

Глава 1

- Где... Я?

Меня зовут Кейго Окуда. Мне 35 лет.

Я работал менеджером в торговой компании, которая входила в международный финансовый конгломерат. Базировалась компания, в которой я работал, в Токио, но мне приходилось постоянно мотаться то в Австралию, то в Сингапур, поскольку я был ответственен за направление бизнеса по импорту угля из-за границы. Но мне посчастливилось выиграть один миллиард йен в новогодней Лотерее Джамбо. Хотя это и может показаться вам ложью, но я говорю правду.

После того, как я понял для себя, что больше мне никогда не придётся беспокоиться о деньгах, прямо посреди очередного совещания, где надменный говнюк, по какой-то ошибке называющий себя нашим босом, очередной раз брызгая слюной орал на нас призывая выполнить установленные квоты, я бросил ему в лицо конверт с заявлением об увольнении. Затем, по дороге домой, я выкинул свой мобильный телефон с моста. В этот момент я поставил для себя жирную точку во всех поверхностных отношениях, которые успел наладить с другими людьми. Отношениях, которые я поддерживал только для видимости, и от которых я смертельно устал. Я решил эту проблему кардинально.

Я хотел бы сказать, что испытал восторг от этого своего решения, но почему то этот восторг был омрачён нотками грусти. Не понимая причины, окружение вокруг меня стало мутным и расплывчатым. Прикоснувшись к глазам, я ощутил на пальцах влагу. Я уже даже не вспомню, когда был тот последний раз, когда мне вот так вот невольно на глаза наворачивались слёзы.

Хотя последние годы я продолжал безперестанку ныть о своей судьбе бесправного корпоративного раба, только когда я действительно порвал все связи со своим местом работы, я понял, что всё это время работал не только ради денег.



Уйдя из компании, я купил заброшенный дом в пригороде Хоккайдо и занялся фермерством в качестве хобби, наслаждаясь жизнью, и заказывая себе всякую вкуснятину из интернета. Кстати говоря, у меня был только один друг, с которым я общался через социальные сети. Мне даже захотелось сделать самому себе ехидное замечание, например, насколько серьёзна твоя мизантропия?

Также, я отправил по почте письмо своим родителям.

‘Я решил стать фермером. Пожалуйста, не беспокойтесь обо мне.’

Вот что я написал им в письме.

Затем, в один ничем не примечательный день, произошёл инцидент.

До завтрака, я планировал сходить и прибраться в курятнике. Я зашёл внутрь сарая, который также служил кладовой для инструментов, чтобы выгнать кур и насыпать им корма. Когда я уже выходил из курятника вместе с мельтешащими между ногами курами, пейзаж вокруг меня резко поменялся.

Во первых, я нигде не увидел своего дома. Вокруг простирались луга и лес. Вдали, я заметил что-то похожее очертаниями на город. Затем вдалеке, очень вдалеке, я увидел силуэт чего-то махающего чем-то.

Постояв так некоторое время, я решил вернуться в свой курятник чтобы немного охладить голову.

Вдалеке я видел силуэт человека и, как мне кажется, разумным будет попытаться наладить контакт. Хотя издалека казалось, что он с кем-то сражается, поэтому стоит для начала предпринять дополнительные меры предосторожности, учитывая всю эту чудную ситуацию, посреди которой я оказался. В конечном счёте, лучше перестраховаться, чем потом сожалеть

Раз уж у меня тут рядом кладовая с инструментами, то зайдя внутрь я осмотрел своё хозяйство. Итак, мотыга, серп и недавно наточенная лопата - это то, что может сойти за оружие. Пока, я решил взять лопату и серп. Я запер за собой сарай, а потом начал осторожно приближаться к человеку, который, казалось, боролся с чем-то.

Приблизившись достаточно, я смог разглядеть мужчину, который, сжимая в руке кинжал, сражался с чем-то мелким, и это определённо не человек. Эта штука была ростом примерно с метр, и издавала странные звуки похожие на: *гигигигигиги*, у неё были красные буркала, зелёная кожа и заострённые уши.

На этой чертовщине были одеты какие-то потасканные кожаные лоскуты и оно отмахивалось от мужчины с кинжалом корявой деревянной дубинкой. Это натолкнуло меня на мысль, что я оказался в другом мире.

Поскольку я дико любил всякое фэнтези в формате книг и игр в жанре РПГ, я сразу понял что, а точнее кто это такой. Наиболее вероятно, что эта чертовщина - это монстр, который называется ‘гоблин’. Тот факт, что я каким-то образом ещё не ударился в истерику, сохраняя сравнительное спокойствие, я отнёс ко всем тем знаниям, что у меня имелись.

Я каким-то образом оказался в незнакомом месте, о котором мне ничего не известно. Перед собой я видел монстра. Одних этих фактов оказалось достаточно, чтобы я пришёл к выводу, что меня перенесло в другой мир.

Передо мной, выглядящий накачанным воин, который, наверное, был авантюристом, сражается с гоблином. В руках у меня лопата, а на поясе висит серп.

Извините, что не оправдаю ваших ожиданий, но пока, я решил бежать отсюда. Я бежал, бежал сверкая пятками. Я бежал умываясь соплями и слезами, которые заливали мне лицо.

Нет, нет, нет. Невозможно. Этот устрашающий монстр. Это воистину ужасно. Я же простой и законопослушный гражданин.

— Позвольте мне самому задать вам вопрос, а вы сами смогли бы броситься на монстра с одной лопатой?

Я быстро добежал до своего сарая и заперся в нём изнутри.

<http://tl.rulate.ru/book/76003/2399323>