

— Стиль Каме Черепашьего Мудреца?

Наташа уже не в первый раз слышала это имя из уст Ип Мана.

Заметив выражение лица Ип Мана, Наташа поняла, что это возможность, и тут же ею воспользовалась и спросила. — Можешь рассказать мне об этом подробнее?

— Я ждал, что вы спросите.

Молчаливо взглянув на Наташу, Ип Ман тут же включил свой «лекционный» режим. — Как упоминалось ранее, Пэн Лай придерживается метода практики бессмертных, среди которых есть Небесные Искусства, переданные из глубины веков, такие как Ладонь Будды, но есть и одаренные предки. В силу своего таланта они создали свой собственный стиль Небесного Искусства. Мастер Роши является основателем стиля Каме, поэтому он также известен как Черепаший Мудрец в Пэн Лай.

— Он создал свое Небесное Искусство?

[Очки репутации от Наташи Романофф +200]

Наташа выслушала описание Ип Мана, затем повернулась, чтобы посмотреть на Райана, который сражался с Мерзостью.

Она действительно не могла представить, что этот тощий старик перед ней на самом деле был создателем Небесного Искусства.

Особенно, когда она уже знала, насколько могущественны Небесные Искусства из предыдущих объяснений Ип Мана.

Тони нахмурился и записал разговор между ними. Хотя он был в недоумении о том, что упоминал Ип Ман о Небесных Искусствах, Черепашьем Мудреце и так далее, это не помешало ему осознать важность информации из слов Ип Мана.

«Может, мне нужно поискать Пэн Лай, когда я вернусь?»

...

С этой стороны знание успешно передавалось устами Ип Мана.

С другой стороны, Райан чувствовал, что битве пора заканчиваться.

В конце концов, сила карты [Мастер Роши] не была безграничной, и он беспокоился, что у него будут проблемы, если он превысит срок использования карты.

Воспользовавшись «Множественным ударом остаточного изображения», чтобы уклониться от тяжелых ударов Мерзости, Райан немного откинулся назад и посмотрел на свирепую фигуру Мерзости перед ним. Он сказал, размахивая руками из стороны в сторону и двигая руками и ногами, как старик, делающий растяжку. — Ну вот и конец веселью. Я собираюсь стать серьезным и перейти к делу.

— Что?

Голос Райана не был ни тихим, ни тяжелым, но он донесся до Наташи и остальных неподалеку. На их лицах отразилось удивление.

— Мастер Роши наконец-то планирует раскрыть истинную силу стиля Каме. — Ип Ман заговорил в нужный момент, подпитывая ожидание.

— Истинная сила стиля Каме? — Услышав это, Наташа неосознанно повернула голову и спросила.

— Вы же не думаете, что Мастер Роши, мастер, создавший стиль Каме, показал все, что мог, раньше? — Глядя на удивленный взгляд Наташи, Ип Ман тут же улыбнулся и сказал. — Смотрите хорошенько, в этом его истинная сила.

— Хап~

Когда слова Ип Мана прозвучали, Райан, который все еще стоял перед Мерзостью, быстро и глубоко вздохнул. В следующую секунду его тощее тело распухло. Его накаченные мускулы прорвались сквозь гавайскую рубашку, которую он носил, и в мгновение ока первоначальная худощавая фигура сменилась сильной, мускулистой.

[Очки репутации от Мерзости +700]

[Очки репутации от Тони Старка +550]

[Очки репутации от Халка +320]

[Очки репутации от Брюса Беннера +430]

[Очки репутации от генерала Росса +600]

[Очки репутации от Наташи Романофф +960]

Несомненно, сцена, в которой Мастер Роши, которого играет Райан, превращается в большого здоровенного парня, всех присутствующих потрясла. Однако это был еще не конец. Размахивая своими толстыми руками, сложив ладони вместе и расположив их возле талии, пока он смотрел на Мерзость, Райан не мог не закричать. — Каааа... Мееее...

С его слов в его руках сконденсировалась видимая голубая энергия.

— Ха~

В следующий момент из руки Райана вырвался ослепляющий свет. Вспышка света заставила Наташу и остальных закрыть глаза.

Когда они снова открыли глаза, фигура Мерзости, стоявшая перед ними, исчезла. То, что они увидели, было прямой линией обломков, которые прошли через здание и исчезли в небе.

[Очки репутации от Мерзости +7500]

Возможно, развернувшееся перед ними зрелище было слишком шокирующим, и только после задержки в 5-6 секунд толпа окончательно пришла в себя. Сразу после этого на панели данных системы стало появляться большое количество очков репутации.

«Да, вся эта тяжелая работа того стоила!»

Спрятав свою позу Каме, Райан посмотрел на большое количество очков и слегка приподнял уголки губ. Выйдя из позы для приёма Камехахеа, Райан посмотрел на большое количество

заработанных очков на панели и слегка приподнял уголки рта. Обернувшись, он уже собирался пойти назад, когда острое восприятие карты [Мастера Роши] и стиля Каме внезапно заставило его осознать необычное колебание поблизости. Быстро окинув взглядом округу через солнечные очки, он смутно уловил место колебания.

Используя оставшуюся Ки в своем теле, чтобы зафиксировать место колебания, Райан прошептал. — Кто ты?

[Очки репутации от Древней +35]

«Значит, это та фигура».

С мигающим уведомлением на панели системных данных Райан уже знал его настоящую личность без ответа другой стороны. Однако это открытие не успокоило Райана, а лишь насторожило его.

В конце концов, другая сторона не была тем, с кем он мог бы легко справиться в этот момент.

Услышав шепот, Древняя, находившаяся в зеркальном измерении, немного удивилась, но это было лишь легкое удивление.

Затем она заговорила и равнодушно сказала. — Не волнуйся, я не причиню вреда. Я только что заметила, что здесь происходит, но, кажется, я немного опоздала.

В следующий момент, когда слова упали, колебания исчезли. Райан просканировал местность, но больше не мог ее найти.

Нахмурившись и отведя взгляд, присутствие Древней несколько ослабило волнение Райана по поводу крупной добычи очков. К счастью, нынешняя Древняя была занята Темным измерением и Дормамму.

Если бы он мог, он хотел бы преследовать ее, но, очевидно, реальность ситуации не позволяла этого. Райан ясно чувствовал, что после того, как он использовал свою Камеха, чтобы разнести Мерзость вдребезги, использование карты [Мастер Роши] достигло своего предела. Он взглянул на слот карты системы.

Райан ясно видел, что серебряная карта, которая была в нем, которая представляла [Мастера Роши], начала становиться прозрачной и в конце концов исчезла из слота для карт системы.

Когда карта исчезла, мышцы, которые были по всему телу Райана, начали исчезать, заставляя его использовать свою Технику Трансформации, чтобы вернуться к своей предыдущей тощей форме Мастера Роши.

Вставляя карту [Зверя] обратно в пустой слот, Райан пошатнулся в направлении группы Наташи. Пока шел, сказал. — Ах, я не могу. Почему бы вам, ребята, не подойти и не помочь мне?

С его репликой Наташа и Ип Ман одновременно выступили вперед.

— Мастер Роши?

Ип Ман горько улыбнулся, глядя на Райана, упавшего в объятия Наташи, с немного безмолвным выражением лица.

— Что? Думаешь, я упаду в твои объятия?

Глядя на Райана в ее объятиях, Наташа увидела, что предыдущая битва с Мерзостью не оказала на него особого влияния.

Похоже, Мастер Роши был даже более могущественным, чем она себе представляла.

Наташа поверхностно улыбнулась, молча делая оценку. — Мастер Роши, вы удивительны. Должно быть, было тяжело победить такого ужасного монстра.

— Не тяжело, совсем не тяжело.

Почувствовав мягкое прикосновение к своей голове, Райан сделал гордое выражение лица и вежливо помахал рукой.

— ...

Тони стоял рядом, глядя на стариковскую фигуру Райана, и не мог не дернуть уголками губ.

Он действительно не мог связать это с могущественной фигурой из прошлого.

Глядя на разрушенные улицы, Мерзость, который вызвал все это раньше, был уничтожен. Но все повреждения, которые он оставил после себя, остались.

— Джарвис, немедленно свяжись с ближайшей больницей и полицией. Скажи им, чтобы пришли и помогли.

Тони слегка склонил голову, чтобы сосредоточиться на разговоре с Джарвисом. Когда он снова посмотрел вверх, то заметил, что Беннер лежит среди обломков, возвращаясь в свою человеческую форму.

<http://tl.rulate.ru/book/75965/3258742>