

— Сэр, вы знаете, где Виллард?

На улицах Нью-Йорка А Син, находившийся сразу в двух местах, остановил доброго на вид старика и спросил.

— Извините, никогда о нем не слышал. — Покачав головой, старик посмотрел на неопрятный вид А Сина. Он не мог не чувствовать жалость и заботу. — Сынок, а почему ты ищешь место под названием Виллард?

— Я ищу легендарного величайшего короля убийц по имени Зверь.

— ...

[Очки репутации от жителя Нью-Йорка +0,01]

Ответ А Сина мгновенно заставил старика сдерживать озабоченное выражение лица и слегка отступить на несколько шагов, чтобы избежать его. — Извините, я не могу вам помочь. Вы должны спросить кого-нибудь еще.

Глядя на поспешно удаляющуюся спину старика, А Син покачал головой, а затем продолжил свои расспросы, следуя тем же шагам, что и раньше.

По сравнению с другим клоном Райана, Фантомным вором Кидом, клон А Син был несколько слабее с точки зрения набора очков, но с этим ничего нельзя было поделать. В конце концов, они оба сильно отличались друг от друга с точки зрения навыков и личности. Заставлять А Сина набирать очки так же, как Фантомного вора Кида, было несколько натянуто.

Таким образом, договоренность Райана со своим альтер-эго А Сином заключалась не в том, чтобы закинуть широкую сеть, как Фантомный вор Кид. Предыдущий опыт Райана научил его тому, что делать добрые дела, бороться с преступностью, связываться с супергероями или злодеями и заманивать их историей, подобной острову Пэн Лай, это правильный способ заработать очки репутации для таких персонажей, как А Син.

Что касается его передвижения по улицам Нью-Йорка прямо сейчас, то это было своего рода развлечением, пока он ждал, когда произойдут две другие вещи.

В ближайшем будущем Тони широко улыбаясь в камеру, обозначит свою роль Железного человека.

В Нью-Йорке, будь то супергеройская или суперпреступная деятельность, и то, и другое все еще совершалось тайно. Таким образом, столкнуться с обеими вещами было не так просто для клона.

Побродив некоторое время по улицам Нью-Йорка, клон не встретил ожидаемых им супергероев или преступников, но привлек внимание полиции.

— Кто вызвал полицию?

Мерседес «Мисти» Найт, темнокожая женщина-офицер, находившаяся поблизости, прибыла на место звонка и спросила.

— Это я. — Старик протянул руку и указал на азиата в красной толстовке неподалеку. — Это тот странный парень вон там. Он продолжал останавливать людей и спрашивал место под

названием Виллард. Он остановил и меня. Когда я спросил его, зачем он ищет Виллард, он ответил, что хотел найти какого-то легендарного главного короля убийц по имени Зверь.

— Зверь?

Мисти подняла брови и взглянула на старика перед ней. Мужчина поспешно кивнул. — Это правда. Смотрите, он останавливает кого-то еще...

— В чем дело?

Чуть позже на место происшествия прибыл и ее партнер Рафаэль Скарф.

— Этот джентльмен позвонил в полицию и сказал, что азиат вон там рассказывает всем, что ищет убийцу по имени Зверь.

— Зверь? Связано с бандой? Или розыгрыш?

— Я хотела бы, чтобы это был розыгрыш, но, к сожалению, я думаю, что это правда. — Мисти пожала плечами. В последнее время повторяющиеся преступления Фантомного вора Кида мешали ей сосредоточиться, и теперь ей приходилось иметь дело с тривиальными сообщениями, подобными этому.

— Спасибо за отчет, сэр. Остальное оставьте нам. — сказала она с некоторой беспомощностью в голосе.

Кивнув, он повернулся и посмотрел на «А Сина» через улицу. Старик предупредил Мисти и ее напарника. — Вы, ребята, будьте осторожны. Я не думаю, что он обычный парень.

— Не волнуйтесь, мы справимся. — Очевидно, Мисти не восприняла напоминание собеседника слишком серьезно. Она небрежно кивнула и спросила. — Сэр, не могли бы вы сказать мне ваше имя? Нам это нужно для записи.

— Я Стэнли. Стэнли Мартин Либер.

□□...

— Ну что там?

После краткого разговора с мистером Либером, Мисти спросила своего напарника Рейфа.

Я спросил прохожих, все в порядке. Он просто останавливает людей и спрашивает их о месте под названием Виллард. — покачивая головой, ответил Рейф.

— Ты знаешь, где Виллард? — Подняв бровь, спросила Мисти.

— Никогда не слышал об этом. Может быть, это маленькое место. — Рэйф на мгновение задумался и неуверенно произнес.

— Значит, нет проблем.

— Не должно быть.

— Нам все еще нужно... — тихо спросил Рейф, глядя на далекую фигуру.

— Иди и спроси. — Оглянувшись, взглянув на мистера Либера, все еще наблюдавшего за ними издали, Мисти пожала плечами и ответила. — Процедура.

— Да, процедура.

Поскольку его напарница так сказала, Рэйф мог только вздохнуть.

Выйдя вперед и подойдя к клону, Мисти ласково улыбнулась ему и сказала. — Извините меня, сэр. Полиция Нью-Йорка. Не могли бы вы ответить нам на несколько вопросов?

— Что-то не так?

Глядя на двух офицеров, внезапно появившихся перед ним, А Син спросил в ответ.

— Я не делаю ничего противозаконного.

— Мы знаем, сэр. Просто кто-то позвонил в полицию, так что нам нужно провести обычное расследование. Можете ли вы показать нам свое удостоверение личности?

А Син: ...

А Син: Простите, я не говорю по-английски.

«Не ври, ты только что бегло говорил по-английски!»

Ненормальное поведение клона заставило Мисти и Рейфа, которые смотрели на него, переглянуться.

Мисти подсознательно махнула рукой и сказала. — Сэр, пожалуйста, возьмите любое действительное удостоверение личности, можно даже паспорт.

«Ты просишь меня о том, чего у меня нет! Я просто клон, зачем мне паспорт?!»

Увидев, что ситуация ухудшается, клон А Син сделал жест сотрудничества и сунул руки в карман. — Я понимаю.

«Вот...»

Когда А Син сделал подобный жест, Мисти и Рейф подсознательно вздохнули с облегчением и на мгновение перестали тянуться за спину.

Однако в момент облегчения для двоих А Син внезапно изменил движения, которые он делал. Мышцы его ног напряглись. Он использовал силу Могучей Стальной Ноги, чтобы легко оттолкнуться от земли, и в мгновение ока он исчез из поля зрения.