

«Люк?»

«Люк Кейдж!»

В парикмахерской Райан посмотрел на высокую фигуру в зеркале. Его сердце успокоилось.

«Наконец-то, я хоть не зря постригся».

— Сон - не оправдание. Я тоже поздно возвращаюсь каждый день, но всегда прихожу в магазин первым. — Положив ножницы, старик взял электрическую машинку для стрижки и повернулся к высокому мужчине позади него.

Люк: Это потому, что ты мало спишь, Попс.

Генри: Может быть, ты мог бы выбрать работу, которая позволит тебе рано ложиться спать и рано вставать, например, официант в ресторане по соседству.

Люк ответил с кривой улыбкой. — Попс, знаешь, мне очень нужна работа в ночном клубе. В ресторане дают не так много чаевых, как в ночном клубе. Конни жаловалась мне несколько дней. Если я не заплачу арендную плату, она меня выгонит.

Пожав плечами, Генри согласился. — Поверь мне, зная Конни, она действительно это сделает.

Люк: Я знаю.

Генри: Ну, что ты все еще здесь делаешь? Эта куча полотенец в стиральной машине сама себя не очистит.

Люк: Понял, Попс.

Сидя у окна, Бобби уловил разговор двух мужчин. Он не мог не улыбнуться и покачать головой.

— Ты ведь вообще не собирался читать ему нотации, да? — Сидя в кресле парикмахера, Райан посмотрел на свои частично подстриженные короткие волосы и не мог не спросить.

— Это было так очевидно? — С удивленным выражением лица Генри повернул голову, чтобы посмотреть в том направлении, куда шел Люк, а затем сказал. — Я думал, что моя игра была хорошей.

— Это очевидно, Генри. — Подняв черную пешку и сняв с доски белую, Бобби погладил бороду и добавил, не поднимая головы. — Если бы ты хотел помочь Люку, ты мог бы просто сказать это.

— Я знаю, Люк, — сказал Генри, останавливая электрическую машинку для стрижки и беря ножницы, чтобы подстричь Райану волосы. — Он не из тех, кто легко просит о помощи. Вот почему он скорее устроится на две-три работы, чем примет от меня прибавку к зарплате.

Бобби: По крайней мере, он хороший человек, не так ли?

Генри: Да, он хороший человек.

«Он больше, чем просто хороший человек».

Райан откинулся на спинку стула и слушал разговор между Генри и Бобби и не мог не сказать

об этом про себя.

□□...

— Хорошо, сынок. — Сняв ткань с шеи Райана, — сказал Генри. — Выглядит намного лучше, не правда ли?

Райан: ...

Молча глядя на свои почти дюймовые короткие волосы перед зеркалом, Райан почему-то вспомнил сцену из фильма «Кунг-фу футбол», где А Син и его старший брат выступали в баре, и ему захотелось спеть «Шаолиньское кунг-фу прекрасно~~ хо-хо-йе~~!»

Он облысел, но, к сожалению, не окреп.

— Попс, очевидно, что твой стиль не работает на азиатских головах.

Сидя в сторонке, Шамик заметил холеный, комичный вид Райана и не мог не рассмеяться вслух.

— Ну, признаюсь, я немного ошибся, и результат оказался немного не таким, как я думал. Сынок, тебе может понадобится шляпа.

— Сколько?

подавив безмолвие в сердце, Райан погладил свою почти лысую голову и спросил.

— Сынок, как я уже говорил, это бесплатно.

— Попс, это нечестно! — Услышав комментарий Генри, Шамик, который сидел рядом, получая стрижку от Чико, начал ворчать. — Почему новый клиент должен получать бесплатную стрижку? Он не Майкл Джордан.

Положив ножницы в руке, Чико добавил со стороны. — Или Али...

— Он даже не наш "брат".

— У Попса есть свои причины.

Перед лицом возражений Шамика, Люк Кейдж, который молча подметал пол, не мог не заговорить.

— У Попса всегда есть свои причины.

Комментарий Люка Кейджа явно вернул ненависть Шамика, повторив слова мрачным тоном.

Шамик повернул голову и посмотрел на Люка. — Серьезно, мужик, какого черта ты здесь делаешь?

— Я подметаю волосы, Шамик. — Столкнувшись с явно агрессивным замечанием Шамика, Люк Кейдж спокойно ответил. — Еще я мою пол, стираю полотенца и безусловно вытираю окно. Это моя работа, тебе никогда не понять.

Шамик: Ты называешь это работой?

Люк: По крайней мере, я пытаюсь зарабатывать на жизнь. В отличие от тебя, который даже не может позволить себе стрижку.

— Эй, ребята, не начинайте.

Заметив, что атмосфера накаляется, Генри, стоявший в стороне, заговорил.

Однако Райан заметил, что выражение его лица не выглядело нервным, он явно не думал, что ситуация настолько серьезна. Или, возможно, он был очень уверен в одном из двух.

Многозначительно взглянув на Генри, он вернулся к ситуации. Точно так же Райан не думал, что ситуация станет намного хуже. Даже если, абсолютно серьезно, его присутствие на самом деле было одним из спусковых крючков, которые зажгли фейерверк между двумя мужчинами.

— Я сыт по горло...

Последние слова Люка явно стали ключом к воспламенению гнева Шамика, когда он встал с яростным выражением лица и в гневе подошел к Люку Кейджу.

— Что, Шамик, чем ты сыт по горло?

Молча глядя на нынешнего Шамика, Люк риторически спросил слово в слово.

Глядя на высокую фигуру перед собой, гнев Шамика отступил, и он отвел глаза, решив ответить от всего сердца. — Мне надоела эта жизнь, и я хочу перемен.

— Там еще есть волосы.

Уступчивый взгляд Шамика заставил толпу в парикмахерской рассмеяться.

— Хорошо, сынок. — Улыбаясь и качая головой, Генри оглянулся на Райана рядом с ним. — Прости, пацан, что позволил тебе это увидеть. Я не возьму деньги за стрижку. Если у тебя возникнут трудности в Гарлеме и тебе понадобится помощь, ты можешь найти меня.

Шамик: Попс, мне тоже очень нужна помощь.

— Тогда мой тебе совет, Шамик, найди работу, которая будет тебя поддерживать, вместо того чтобы бездельничать.

— Я ищу кое-кого. Могу я узнать, слышали ли вы о месте под названием Виллар? — спросил Райан.

Генри: Виллар?

На мгновение нахмурившись, Генри повернулся к Бобби у окна и спросил. — Бобби, ты когда-нибудь слышал об этом месте?

Бобби: Нет...

Сухо ответил Бобби у окна.