

«Да, это Печати Исцеления» – сказал я с ухмылкой.

Она некоторое время рассматривала печати и сказала: «Постой здесь некоторое время. Я скоро вернусь»

Я сидел на стуле и раздумывая о том, как тренироваться в течение следующих пяти лет. Через час она вошла в комнату и сказала.

«БорUTO, это ты сделал эти печати?» – спросила она серьезным тоном.

«Да, мне понадобился год, чтобы сделать их» – сказал я, глядя на нее твердым взглядом.

«Хаа... твой отец знает об этом?» – спросила она спокойным тоном.

«Нет, не знает» – сказал я.

Она немного подумала и сказала: «Пойдем со мной в башню Хокаге». После чего потащила меня из своего кабинета.

«Тетя, пойдем. Помедленнее. У нас целый день»

«ТЫ... то, что ты сделал – это революция, чем быстрее эти печати появятся на рынке, тем лучше. Эти вещи могут спасти много жизней» – сказала тетя, таща меня в кабинет Хокаге.

~ 5 минут спустя ~

Мы вошли в башню и направились в приемную. «Здравствуйте, Учиха-сан. Что я могу для вас сделать?» – спросила секретарь.

«Я хочу встретиться с Хокаге» – сказала она с серьезным лицом.

«А..., он занят...»

Прежде чем секретарша успела что-то сказать, тетя сказала: «Это информация уровня S. Пожалуйста, чем быстрее, тем лучше»

'ЧЕРТ ВОЗЬМИ, S-РАНГ' – подумал я с удивленным лицом. – 'Ну, если хорошо подумать, то Печати Исцеления – это как вторая жизнь в тяжелых ситуациях, так как в каждой деревне шиноби есть только несколько ниндзя-медиков'

«А... тогда подождите секунду» – сказала секретарша и позвонила по телефону. Через некоторое время она повернулась к нам и сказала. – «Хокаге ожидает вас»

После чего мы пошли в сторону папиной комнаты. Как только тетя открыла дверь, мы увидели отца окружённого горами бумаг на столе. Рядом с ним сидел дядя Шикамару.

«Сакура, в чем дело... БорUTO, что ты здесь делаешь?» – спросил папа, глядя на меня.

«Ну, я здесь из-за того, что сделал твой сын» – сказала она напряжённым тоном. Как только она сказала, оба удивились и посмотрели на меня.

'ЧАВО!!!? ТЫ ТАК ГОВОРИШЬ, КАК БУДТО Я СОВЕРШИЛ ПРЕСТУПЛЕНИЕ ИЛИ ЧТО-ТО В ЭТОМ РОДЕ' – подумал я, глядя на тетю с удивленным выражением лица.

«БорUTO, почему бы тебе не показать те печати, которые ты мне дал?» – спросила она меня.

«Я отдал вам все печати, которые у меня есть. Вы можете дать им одну из них» – сказал я.

«Оу... эти печати были уже использованы» – сказала тетя с настороженной улыбкой. 'ЧТО!!!? Но я дала тебе 20 печатей. Как ты могла их все использовать?»

Она сладко потянулась и посмотрела на меня с легкой улыбкой. «Хорошо, подождите, сейчас сделаю ещё одну» – сказал я, подошел к стулу и достал из сумки кисть, чернила и два пустых листка.

У меня есть татуировка "Хранилище" на запястье, но я хочу сохранить ее в тайне. Поэтому я купил эти предметы и хранил их в своей сумке.

В Хранилище у меня есть паёк на год. В нём нет обычных продуктов, так как я не могу остановить время внутри Хранилища.

Я пришел сюда за определенной техникой, которая решит все эти проблемы. Мне потребовалось четыре минуты, чтобы сделать две печати, так как сложность Печати Исцеления высока.

«Вот, я сделал две печати» – сказал я и протянул одну дяде Шикамару, а другую отцу.

Они взяли печати и начали их изучать. Как только они послали в них свою чакру, печать засветилась зеленым цветом. Через минуту печать исчезла.

«Это здорово» – сказал отец, глядя на меня.

«Как работает печать, БорUTO?» – спросил дядя Шикамару.

«Ну, во-первых, необходимо сделать печать, содержащую исцеляющую чакру, которую все используют. Затем сделать еще одну печать вокруг предыдущей и наполнить ее плотной чакрой Янь. Благодаря этому Исцеляющая чакра, которую мы вложили первой, не рассеется и будет пригодна для использования по крайней мере три месяца, но после этого печать станет бесполезной. Вот как она работает. Но, тем не менее, многие пришли бы к этой теории. Единственное, чего не хватает, это правильного соотношения обеих печатей на листке» – я всё объяснил.

У всех были удивленные лица. «Она будет очень полезной для ниндзя в нашей деревне, и мы также можем поделиться ими с другими деревнями, с этим мы также сможем поправить наши финансовые проблемы» – сказал папа, улыбаясь.

«БорUTO, если ты сделал такую печать, то почему не сообщил об этом отцу?» – спросил дядя Шикамару. Как только он спросил, все они посмотрели на меня вопросительным взглядом.

«Ну... видите ли... Я не знаю, есть ли у печати побочные эффекты или нет. Поэтому я и пошел в больницу к тете Сакуре, чтобы она проверила печать. Ну, по правде говоря. Я изобрёл эту печать, чтобы обменять её на определенную технику» – сказал я, не поднимая головы.

«О... Что это за техника?» – спросил дядя Шикамару. 'Ну же, дядя, перестань смотреть на меня,

как на преступника, или ты всегда так смотришь' – подумал я, глядя на дядю Шикамару.

«Что такое, Боруто? Что это за техника, которую ты хочешь получить в обмен?» – сказал отец, серьезно глядя на меня. 'Разве просить технику в обмен – это преступление или что-то в этом роде? Что за взгляды ты на меня бросаешь?'

Атмосфера немного напряженная. Ну, вот. «Это техника дедушки. Техника Летящего Бога Грома»

<http://tl.rulate.ru/book/75915/2610926>