

Глава 3: Сон

Сора вошел в квартиру с дорожным чемоданом за спиной. Он закрыл за собой дверь, как только вошел, и быстро огляделся вокруг, прежде чем вздохнуть.

“Так вот оно что”. Это был его новый дом, который подарил ему Кайто, человек, доставивший его в больницу. Он мог бы остаться в своем прежнем доме, где жили они с матерью, но простое вхождение в дом навевало воспоминания, от которых его бросало в дрожь.

Тем не менее, это не означало, что он откажется от дома. После смерти матери право собственности на дом перешло к нему, и он никогда не мог заставить себя продать дом. Это была одна из тех вещей, которые он хранил в память о матери.

Он бросил сумку рядом с диваном в центре комнаты и осмотрелся. Это была скромная квартира с открытой кухней и двумя спальнями. Он не знал, зачем ему нужны две спальни, но это было не так уж важно.

Квартира была уже обставлена, так что ему не нужно было беспокоиться об этом. Все это указывало на вопрос, который стоял у него в голове.

“Чтобы иметь возможность купить это место и комфортно платить за аренду, чем он зарабатывает на жизнь?” – размышлял он, отложив этот вопрос на потом.

Спальня была простой, односпальная кровать с полным зеркалом напротив нее. Рядом с кроватью стояла небольшая подставка, а в углу у окна была небольшая полка, заполненная различными книгами.

“Не может быть, чтобы он обставил это место всего за один день. Или оно уже было таким, когда он заплатил за него?” – подумал он, подойдя к полке.

“По крайней мере, с этими книгами мне не придется искать библиотеку” – Он взял случайную книгу и нахмурился, прежде чем положить ее на место.

Он продолжал в том же духе еще некоторое время и перебрал множество книг, пока, наконец, это не произошло. В его голове раздался электронный звук, и появилось уведомление.

[Вы хотите изучить "Искусство соблазнения?"]

[Да] или [Нет]

“Так это работает! Хотя это система шаблонов, я могу изучать навыки!” – мысленно обрадовался он. Он смутно помнил нечто подобное в комиксе из своей прошлой жизни и хотел проверить это.

Он успокоился от своей временной радости, только его лицо скривилось, когда он перечитал уведомление. Затем он посмотрел на обложку книги.

“Как соблазнять женщин? Кто ставит такие книги на полку?” – подумал он, бросая книгу в небольшую мусорную корзину в комнате.

Он прошелся по стопкам книг на полке, в поисках чего-нибудь полезного для изучения. Вздохнув, он положил последнюю книгу обратно на полку.

"Похоже, мне все-таки придется сходить в библиотеку. Это будет позже. А сейчас нужно отдохнуть" – подумал он, падая на кровать и закрывая глаза.

Ему не потребовалось много времени, чтобы заснуть. Прежде чем согласиться переехать сюда, он провел одну ночь в своем доме, чтобы собрать все свои вещи для переезда. Он не мог долго спать из-за кошмаров, что привело к его усталости в данный момент.

Сора вошел в магазин сладостей с улыбкой на лице. Хотя он пришел не для того, чтобы купить себе что-нибудь перекусить, он улыбался.

"Мама в последнее время слишком много работает. Иногда мне хочется, чтобы она сделала перерыв, чтобы расслабиться" – В последнее время его мама работала сверхурочно и теперь всегда была уставшей. У нее даже не было времени перекусить.

Как и ее сын, она любила сладкое и обожала шоколад, продававшийся в этом самом магазине. У нее давно не было ни времени, ни сил, чтобы прийти и купить его, поэтому Сора решил сделать ей сюрприз.

Он быстро нашел шоколадные плитки и взял небольшое количество на кассе. Мужчина некоторое время смотрел на мальчика и шоколад в его руке, прежде чем заговорить.

– С вас 94 ¥. – Они были дешевыми, поэтому Сора не стал медлить с суммой и быстро расплатился. С этим он вышел из магазина в направлении местной детской больницы.

"Уже темнеет. Мама уже должна закончить свою смену на сегодня" – подумал он, ускоряя шаг.

Он был уже близко к больнице, когда заметил нескольких мужчин, стоящих возле здания и разговаривающих тихими голосами, которые были слишком низкими, чтобы он мог расслышать. Один из них был одет в черную куртку с маленькой золотой булавкой на плече. Вокруг было слишком темно, чтобы он мог четко разглядеть остальных своих спутников.

Внезапно у него появилось плохое предчувствие. Он не знал почему, но почувствовал напряжение во всем теле. Он находился вне пределов видимости всех, кто находился в больнице. Он увидел, как группа мужчин внезапно разделилась, и половина из них оказалась на противоположных сторонах улицы, похоже, чего-то ожидая.

По какой-то причине улицы казались безлюдными. Дороги были заполнены машинами, за которыми можно было спрятаться. Следуя своему чутью, Сора держался на расстоянии и прятался.

Через несколько минут он услышал, как открылась входная дверь больницы, и выглянул из своего укрытия. Оттуда вышла женщина средних лет, но молодо выглядевшая, с мягкой улыбкой. Ее черты лица были скрыты ночью и маской на носу.

В тот момент, когда она оказалась посреди улицы, раздался выстрел.

Банг!

Сора в шоке смотрел, как женщина, падая на пол, хватается за кровоточащую грудь. Пока она падала, раздалось еще несколько выстрелов, но на этот раз с обеих сторон. Еще несколько пуль задели ее, когда она падала, а остальные разлетелись во все стороны.

Застыв в шоке, он понял, что они продолжают стрелять друг в друга. Он заметил, что они не целились друг в друга, вместо этого они целились в окрестности.

Насмотревшись, Сора выбежал из своего укрытия и вернулся в дом. Ему повезло, что его укрытие находилось далеко от глаз мужчин.

Добравшись до своего дома, он заперся изнутри. Его дыхание не успокоилось после бега. Он попытался успокоить себя, но безуспешно. Его осенило, что если бы он не послушал свою интуицию, то мог бы быть мертв.

Затем он вспомнил причину, по которой он пришел туда.

- Мама! - закричал он, бросившись к стационарному телефону и набирая номер ее офиса. Телефон звонил, но никто не брал трубку, и это его испугало.

Он пошел в гостиную и включил телевизор, чтобы отвлечься, но еще больше напрягся, когда на экране появился канал новостей. Они уже рассказывали о перестрелке бандитов перед больницей.

"Это была не бандитская перестрелка! Это было спланировано" - Как только он это подумал, раздался звонок в дверь. Он с надеждой бросился к двери.

"Мама! Она смогла выбраться!" - подумал он, поспешно открывая дверь. Его надежды тут же угасли, когда он увидел, кто стоит за дверью. Он не узнал их, но узнал полицейский значок на их форме.

- Вы Сора Макото? - спросил полицейский, отчего в животе юноши образовалась яма, но когда Сора кивнул, он продолжил:

- Мне жаль, что приходится говорить вам это, но... ваша мать..., - остальные слова Сора уже не слушал.

Его мать... была мертва. Женщина, которую застрелили на той улице, была его матерью. Сначала он подумал об этом, но решил отрицать. В конце концов, мог быть кто-то другой, похожий на нее, а он не видел ее точных черт. Теперь у него не было другого выбора, кроме как принять это. В тот момент, когда его сознание, казалось, рухнуло, он испустил резкий вздох, проснувшись.