

Уже несколько минут сверлю взглядом свежеприготовленную рыбу, никак не решаясь приступить к трапезе. Довольно сложно побороть внутреннее отторжение приобретенное с прошлой жизни. Как-то читал раньше о том, что немалую часть в наших вкусовых предпочтениях играют гены. Ну, надеюсь на твою помощь новое тело.

Взяв в руки палочки для еды которые впервые держу в руках, но благодаря моторике тела более менее справляюсь, попробовал кусочек...

Мда, что тут сказать, хоть рвотного рефлекса как раньше не было, но все равно слегка скривился в неприятии. Отодвинув тарелку с едой не стал пересиливать себя. Какнибудь без морепродуктов обойдусь. Сегодня видимо без завтрака, так как ничего другого приготовить не успею, пора в академию.

Быстренько приняв душ, переоделся в идентичную прошлой, которая является традиционной одеждой Учих: темная рубашка с короткими рукавами и длинным воротником, символ клана Учиха на спине, и такого же цвета шорты.

Кстати, стоит поинтересоваться насчёт местоположения прачечной, а то тратить время на ручную помывку у меня нету никакого желания. Помню Микото раз в два дня ходила туда. К сожалению Саске ни разу не присоединялся к ней, его больше интересовало времяпровождение с братиком.

Одев синие сандалии, оценил вид в зеркале и довольно хмыкнул. Раньше я хоть и не был прям таки уродом, но обладал вполне обыденной внешностью, а сейчас будь я в прошлом мире спокойно составил бы конкуренцию топ моделям и актерам.

Особенно мне понравился символ клана на спине. Как то раз родители ушли куда-то по делам, и оставили меня на Итачи. Тогда то я и узнал историю появления герба Учих.

«Печать Учиха - это символ нашего великого клана. Чтобы раздуть огонь нужен ветер. Для этого и нужен веер. «Учиха» — это другой способ произношения «учива» (□□, бумажный веер).»

Собрав рюкзак с книгами отправился в Академию. Это большое здание в Конохогакуре, расположенное у подножия Скалы Хокаге. Именно здесь в Конохе тренируют потенциальных шиноби, а полноправные ниндзя получают свои задания. Заведение было основано Вторым Хокаге из-за военной необходимости.

Требования для зачисления в Школу Ниндзя были такими:

1. Любить деревню и желать сохранить мир и процветание.

2. Обладать стойким умом и быть способным выдержать тяжелую нагрузку и труд.

3. Быть здоровым душой и телом.

Если человек обладает вышеперечисленными качествами, то его допустят к обучению.

Возраст поступления в Академию менялся от военного положения деревни. Во время войны при покое Какаши поступающие принимались от четырех лет. Ну а сейчас из-за относительно мирного времени в Академию принимают с шести лет.

Само обучение длится семь лет. Такая большая продолжительность обуславливается преподаванием базовых предметов: чтение, письмо, математику, географию и прочие науки. Правда, уроки оформлены в контексте ниндзя и ориентированы на развитие тактического мышления и стратегии. Студенты учат правила шиноби, как укреплять ум и тело, получают специальные лекции от закалённых шиноби. Что касается боевой части, преподают уроки по обращению с оружием: сюрикенами и кунаями, показывая, как метать их и владеть ими через практику бросков по мишеням, а также уроки по основам установления ловушек. Студентов обучают использованию чакры и ручных печатей. Занятия шиноби можно разбить на базовые уровни:

Занятия Тайдзюцу, которые являются в мире шиноби эквивалентом физического воспитания. В классе, тайдзюцу ученики осваивают рукопашный бой и физическую деятельность, направленные на развитие выносливости и тренировки тела. Распространённым делом в этом направлении является спарринг.

Занятия Ниндзюцу, которые представляют собой подавляющую часть того, чему необходимо научиться потенциальному ниндзя в Академии. Студентов учат манипуляции чакрой, использованию ручных печатей, и, в конечном счёте, применению техник невысокого ранга (Техника Превращения и Техника Клонирования, например).

Занятия Гендзюцу, которые сосредоточены на создании иллюзий, хотя больше на принципах их работы. Студентов обучают тому, как определить, попались ли они в гендзюцу, и затем как вырваться из него самостоятельно.

Девочки при желании дополнительно могут посещать занятия куноичи, где их обучают знаниям о других странах и их культурах. Так как шиноби этого пола часто отправляются на задания по проникновению и шпионажу. Таких куноичи называют медовыми.

Саске находился на втором году обучения, от начала которого прошло пара месяцев.

Пройдя внутрь здания, нашел свой класс и зашел внутрь.

При моем появлении шум и гам до этого бывший здесь мгновенно стих. Класс был довольно

просторным и включал в себя высокие потолки, а также меловую доску. У доски находится подиум, расположенный отдалённо от парт студентов таким образом, что учитель может наблюдать за всеми ними одновременно.

Под гробовое молчание присел за свое место находящееся во втором ряду. Передо мной находились два мальчика - один темноволосый с причёской похожей на ананас и пухлый мальчик с красными ямочками на щеках. Судя по всему это Шикамару и Чоджи.

Стоило только занять свое место, как весь класс сразу же начал шушукаться. А два малолетних имбецила находящихся позади меня даже не пытались сдерживать голос:

— Слыхал, говорят все члены клана Учиха мертвы?

— Ага, от отца слышал.

К счастью в этот момент в класс зашёл Ирука, при входе которого весь шум как отрубил. Он кстати только в этом году стал преподавать нам.

— Всем доброе утро. – поприветствовал нас мужчина среднего телосложения, с каштановыми волосами завязанными в хвост, темными глазами и шрамом который проходит по всей переносице. Одет тот был в стандартный Чунинский жилет. А также на лбу у него был протектор Конохи.

— О, Саске-кун, ты уже вернулся? С выздоровлением. – на его слова я только показательно равнодушно кивнул.

Дальнейший урок прошел как обычно. Из практики сегодня была только отработка ручных печатей.

В момент моего вызова к доске и демонстрации печатей женская часть класса восхищённо ахнула:

— Саске-кун такой классный!

— Саске-кун!

— Саске-кун, сделай мне детей! – на этом моменте я поперхнулся воздухом. Черт возьми, им ведь всего по семь лет. Я конечно понимаю что чакра ускоряет развитие и прочее, но блин, в моём мире дети начинали вести себя более менее осознанно только лет к десяти.

В этих криках особенно отличились две девочки - розововолосая с зелёными глазами и бирюзовоглазая блондинка. Ино и Сакура даже в столь раннем возрасте выглядели довольно

мило. Впрочем, я уже успел заметить что в среднем местный народ красивее людей из прошлого мира. Особенно это видно на примере чакро-пользователей. Кстати, лоб у Сакуры был не таким уж и большим. Да, несколько больше обычного, но это нисколько не портило ее внешность.

Также был среди этих выкриков один недовольный. Принадлежал он желтоволосому пацану с глазами цвета неба, и со странными полосками на щеках. Узумаки Наруто. В этом мире он оказался канонным и никакой Наруко тут нет. К счастью или нет, пока что этот мир соответствует канону, о чем я подумал только сейчас, забыв о такой вещи как фанон. Видимо сказалась растерянность от факта попадания.

Показав наилучший результат, стараясь игнорировать крики, с каменным лицом (что кажется их только раззадорило) вернулся за парту.

В таком темпе и прошли оставшиеся уроки. Уже собирая вещи меня остановил Ирука:

— Саске-кун, я бы попросил тебя задержаться, нам надо кое о чем поговорить.

Дождавшись пока мы останемся одни, тот продолжил.

— Уверен, случившееся является для тебя ужасной трагедии. Я понимаю твои чувства, ведь тоже ещё в раннем детстве потерял родителей. Если тебе что-то понадобится или нужен будет совет, можешь обращаться ко мне, я сделаю все что в моих силах. – искренность в словах этого человека была действительно неподдельной.

— Спасибо, Ирука-сенсей. – я слегка улыбнулся, забыв про образ, чем видимо вогнал учителя в оторопь. — На самом деле есть кое-что о чем я хотел бы у вас попросить.

— Я весь во внимании. – тот даже несколько подобрался, показывая свою решимость помочь.

— Не могли бы вы показать мне где находится прачечная?

—...Эмм...Да, конечно, ха-ха. – поборов удивление так и написанное на его лице, он почесал затылок и неловко рассмеялся. Видимо ожидал чего-то действительно сложного. К примеру помочь убить Итачи. Хех, думаю оригинал действительно попросил бы что-то навроде этого.

Выйдя с Ирука-сенсеем из Академии, увидел веселящихся детей, и одиноко катающегося на качелях в стороне Наруто.

Не став пока что ничего предпринимать отправился за мужчиной. Думаю стоит сегодня посетить Кладбище Конохи. Ну а после нужно пройтись по магазинам и закупить продуктов. Хорошо что додумался взять из казны десятков тысяч Рё.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/75819/2279200>