

Ночи на кладбище Шприцев опасны и полны неизвестных опасностей. Никто не осмеливался выходить за пределы безопасной зоны более чем на триста метров, так как те, кто осмеливался это сделать, были либо глупы, либо глупо сильны, как эксперт девятого уровня.

Внутри скрывались всевозможные звери с неизвестными способностями. Для Эрена даже мысль о том, чтобы провести здесь ночь, означает, что он играл со своей жизнью. Но с большим риском приходит большое богатство. Эрен был готов рискнуть этим.

Соблюдая осторожность, он устроился поближе к краю пустоши. Если возникнут какие-либо проблемы, он может немедленно сбежать.

Наконец-то его ничто не беспокоило. Эрен потратил час на то, чтобы разобрать более трехсот шприцев и поглотить заключенную в них энергию. Закончив, он подсчитал свои доходы и остался очень доволен.

[Имя: Эрен Фалстоун]

[Уровень: Второй]

[Ядерная энергия: 5496/30]

[Сила: 3,9]

[Маневренность: 4.0]

[Жизнеспособность: 3,9]

[Талант Ядерного импульса: Двухзвездочный (Низкосортный) <С возможностью обновления> (10000)]

[Основная Техника: 49 Древних Путей Закаливания Тела (Редкий Уровень, Высокий класс) <Можно Обновить>]

[Прогресс: 0/5000]

Прочитав его статус, глаза Эрена невольно остановились на его главной технике "49 Древних Путей Закаливания тела".

На данный момент техника была уже настолько мощной, что Эрен не мог не задаться вопросом, насколько мощным будет следующее искусство. Хотя это было очень дорого, Эрен стиснул зубы и решил усовершенствовать технику.

"Обновить главное искусство". Он подумал об этом, когда ряды данных перед его глазами расплылись, а затем изменились.

[Название: Вечное Искусство Оптимизации Телосложения (Легендарный уровень, низкосортный)]

[Уровень: 1]

[Примечание: Это давно утраченное незавершенное искусство, которое задействует скрытые возможности организма, закаляя каждую клетку, ткань, кость и кожу с помощью ядерной энергии, оптимизируя организм до его полного потенциала.]

[Отсутствие основной информации о технике закаливания тела и искусстве поглощения ядерной энергии для экстраполяции последующего искусства!]

"Хм!?" Прочитав информацию о новой технике, Эрен был ошеломлен. После минутного молчания он боролся и, наконец, смог успокоиться, но его сердце билось так громко, что его стук был слабо слышен снаружи.

Если предположить, что описание техники было правдивым, то система действительно божественна.

Нет времени лучше, чем настоящее. В данный момент его мозг был очень активен.

Эрен ознакомился с техникой и с тем, как ее применять на практике. Техника имеет 12 уровней и включает в себя дыхательную технику, а также многочисленные позы и движения. Это было странно сложно, но именно это больше всего заинтересовало Эрена. Дышать при одновременном выполнении сложных движений и поз будет очень трудно. Чем сложнее техника, тем более мощной она будет.

Закрыв глаза, Эрен ознакомился с дыхательными техниками. Характер техники меняется вместе с изменением движения тела и позы. В его прошлой жизни многозадачность не была его сильной стороной. Даже предыдущий Эрен был таким же, поэтому он решил сначала сосредоточиться на дыхательных техниках, ознакомиться с ними, а затем перейти к физическому аспекту, ознакомиться с ними, прежде чем комбинировать их на практике.

Как ни странно, дыхание Эрена начало издавать слабый гудящий звук, было видно, что его легкие вибрируют в процессе дыхания.

Его лицо слегка покраснело, и даже тогда он почувствовал сильную одышку, Эрен настаивал, что у него нет таланта, чтобы стать Титаном, поэтому он будет делать это с упорством.

Время шло, и секунды превращались в минуты. К тому времени, как Эрен примерно ознакомился с дыхательными паттернами, прошел почти час.

Эрен открыл глаза и проверил свой статус. Не было никакого увеличения его атрибута, кроме энергии. "Хм, тогда я могу практиковать это только вместе".

Прошел еще час, и Эрен выполнил последнюю стойку техники. Это искусство сильно отличалось от его предыдущих, которые отображали уровень человека в зависимости от количества поз, которые он мог выполнить.

Это искусство имело ограниченные движения и позы. Хотя позы еще более странные, выполнить их все было не так уж сложно, но это отнимало много времени.

Рассчитав в соответствии с его скоростью, потребуется примерно три-четыре часа, чтобы завершить позы и движения, поэтому, запомнив все позы и движения, Эрен приступил к практике.

Каждые несколько минут его поза менялась, и с каждым изменением позы вместе с ними менялся и характер его дыхания. Ощущая поток теплого воздуха, входящего в его тело, как воздух, которым он дышит.

А? Ядерная энергия автоматически притягивается в мое тело? После этого открытия Эрен стал практиковаться еще усерднее, по памяти.

Тридцать минут спустя Эрен почувствовал резкий треск внутри своего тела. Он был возбужден и энергичен.

Этот прорыв на новый уровень был довольно легким. Может быть, это связано с тем, что это был его третий раз?

Прошло еще два часа. Ночь была уже темной. Ветер усиливался, а температура падала.

Тело Эрена задрожало, и он сразу же почувствовал себя освеженным теплым потоком воздуха, проникающим в его кожу, как ветер. Он снова прорвался.

Хотя на этот раз и медленнее, Эрен продолжал технику, пока не выполнил последнюю стойку вместе с дыхательной техникой. Тяжело вздохнув, он опустился на землю, пот стекал с его кожи. Его тело издавало какое-то тяжелое зловоние от его практики.

Он не стал проверять свой статус, а встал и выполнил еще один набор техники. Как сумасшедший, Эрен, кажется, находится в оцепенении. Его тело переключается с одной позы на другую, а грудная клетка колыхается вместе с уникальной техникой дыхания.

Он собирался выполнить последнюю стойку, когда его мышцы напряглись, а грудь слегка затряслась, преодолев еще один уровень, пробудив его от оцепенения. Чувствуя себя отдохнувшим и легким, как перышко, Эрен взглянул на свое тело и заметил, что пот на его коже стал еще гуще и слизистее, чем раньше. Он чувствовал, что его сила значительно возросла с повышением уровня.

[Имя: Эрен Фалстоун]

[Уровень: Третий]

[Ядерная энергия: 596/119]

[Сила: 6,9]

[Ловкость: 7]

[Жизненная сила: 6.9]

[Талант Ядерного импульса: Две звезды (Низкосортный) <Можно улучшать> (10000)]

[Название: Вечное Искусство Оптимизации Телосложения (Легендарный уровень, низкосортный)]

Его энергетический лимит тела увеличился с 30 до 119 после двух подходов практики. Даже его ядерная энергия увеличилась на сто пунктов. Эрен сразу же остался доволен этой техникой. Энергия, которую он потратил на приобретение "Вечного искусства оптимизации телосложения", того стоила. Эрен собирался продолжить свою практику, когда увидел большую тень, быстро направляющуюся в его сторону.