

Глава 549. Восемь серий убийств демонов и янтарный килин

Вода в Кровавой траншее изначально была кроваво-красной. Но из-за того, что под водой не было света, она казалась совершенно черной.

Свист!

Золотое световое пятно вдалеке становилось все ближе и, в конце концов, превратилось в фигуру.

Это был монах, сияющий золотым светом. Он был крепок и шел ровными шагами. С ящиком для клинков за спиной он шел медленно, как будто шел под водой тысячи лет.

«Это опять тот монах», - Чжан Жочэнь оглянулся и горько улыбнулся.

Это был монах Лиди из секты Брахмы.

Монах Лиди поражал людей своим нерушимым телом, которое казалось отлитым из золота. Белый санскрит был едва различим на его коже.

С каждым шагом под его ногами сгущалась масса духа Будды, превращаясь в трехфутовый золотой лотос.

Монах Лиди сделал семь шагов и оставил семь золотых лотосов.

Семь золотых лотосов казались семью сверкающими звездами. Придерживаясь какой-то таинственной тропы, они висели в Черном море и отражали воду в золотисто-красном цвете.

Монах Лиди посмотрел на короля питонов, сложил руки и сказал: «Амитабха! Король питонов, ты не должен был приходить сюда. Тебе лучше вернуться туда, откуда ты пришел».

Король никак не ожидал, что в этот момент внезапно появится монах.

Он внимательно посмотрел на монаха и почувствовал странную силу. Он казался либо сильным, либо слабым, создавая беспорядочное чувство.

Это был первый раз, когда король питонов встретил такого странного человека.

Он был настороже, но вел себя агрессивно. Он фыркнул и сказал: «Кровавая траншея - это территория нашего племени красно-облачных питонов. Я могу приходить и уходить, когда захочу. Кто смеет мне диктовать?».

Монах Лиди покачал головой и сказал со вздохом: «Король питонов, ты неправильно меня понял. Бедный монах просит тебя уйти отсюда ради твоего же блага. Кровавая траншея - это не очень хорошее место. Она чрезвычайно опасна и полна смертельных ловушек для тебя. Если ты не уйдешь немедленно, я боюсь, что ты умрешь на дне траншеи».

«Если ты не уйдешь, то умрешь в этой проклятой траншее»

Эти слова были пронзительны для ушей.

Король думал, что может справиться с любой ситуацией в Кровавой траншее. Поэтому он не воспринял слова монаха всерьез.

Вместо этого он подумал, что монах основательно угрожает ему и предостерегает его.

Король холодно посмотрел на него и сказал: «Какой чрезвычайно высокомерный монах! Ты думаешь, что можешь убить меня?».

«Ты меня неправильно понял! Ты меня не так понял! Бедный монах никогда никого не убивает», - монах Лиди выдавил из себя дружелюбную улыбку и заговорил ласково.

Чжан Жочэнь засмеялся и подумал: «Этот монах действительно никого не убивает, но он приносит несчастье. Если он скажет, кто умрет, этот человек умрет. Он и в самом деле катастрофа».

Интересно, подумал он, будет ли он точным и на этот раз.

Монах Лиди выглядел сильным, уродливым и свирепым, как мясник. Первоначальная дружелюбная и нежная улыбка казалась немного отвратительной на его лице.

Глядя на его мрачную улыбку, король почувствовал еще сильнее, что монах был действительно высокомерен. В конце концов, он был королем питонов, диким зверем шестого уровня. Как человек смеет угрожать ему?

Король, конечно, не мог этого вынести.

«Монах, я хочу быть свидетелем твоих способностей»

Король превратил свои ноги в 100-футовый красный хвост. Он яростно завилял хвостом в воде и поднял вихрь волн. Он бросился вперед и мгновенно оказался перед монахом Лиди.

Его руки метнулись вперед и превратились в пару когтей длиной более 30 футов.

Нити огня хлынули из чешуи когтей с ярким светом. Море в сотнях футов вокруг кипело.

Он яростно атаковал своими когтями, которые были покрыты водой и огнем.

Очевидно, на этот раз он продемонстрировал свое настоящее мастерство. Сила, которая вырвалась из этого удара, была немного выше, чем та, что вспыхнула в последний раз, когда он сражался с Чжан Жочэнем.

Таким образом, было ясно, что король думал, что монах Лиди действительно был грозным врагом, который был более угрожающим, чем Чжан Жочэнь.

Он не знал о культивировании монаха Лиди, но Чжан Жочэнь знал это очень хорошо. Монах Лиди только что достиг первой перемены в царстве рыб-драконов.

Монах Лиди не мог контролировать пространство, поэтому давление воды подавляло его в значительной степени.

В таком случае, монаху в первой смене царства рыб-драконов было невозможно отразить нападение полусвятого.

Даже притом, что он интегрировался с золотым телом буддийского императора и был полностью переделан, монах Лиди не мог высвободить всю силу золотого тела.

С таким огромным неравенством в культивировании, был ли монах Лиди в состоянии

выдержать атаку короля питонов?

Монах всегда преследовал Чжан Жочэня, но никогда не причинял ему вреда. Поэтому, когда король начал свои атаки, Чжан Жочэнь беспокоился о нем.

Монах Лиди тяжело вздохнул. Первоначально он хотел убедить короля отступить. Но помимо его ожиданий, он привел его к еще большему недоразумению.

На этот раз ему не разрешили объясниться, но он мог только встретиться бой лицом к лицу.

Он сложил руки вместе и сделал магический отпечаток ладони. Семь золотых лотосов под его ногами немедленно образовали узор. Каждый лотос был узлом узора и превращался в золотую тень Будды.

«Восемь серий убийств демонов»

Семь теней Будды плюс монах Лиди создали в общей сложности восемь фигур. Они казались взаимосвязанными и образовывали боевой порядок.

Восемь серий убийств демонов были своего рода комбинированной атакой. Только когда восемь буддийских мастеров практиковались одновременно, можно было применить ее силу.

Однако монах Лиди использовал дух Будды, чтобы сгуститься в семь золотых лотосов, заменив остальные семь человек.

Он один показывал восемь серий убийств демонов.

Он ударил по одной ладони. В то же самое время другие семь теней Будды сделали то же самое.

Эти две силы столкнулись друг с другом и внезапно образовали шторм подлинной энергии. Монах Лиди и семь теней Будды были отброшены назад на 1000 футов.

Монах Лиди был отброшен королем, но не был ранен. Хотя когти короля и впились в его тело, кожа была цела и невредима.

«Потрясающе!» - с некоторым удивлением произнес Чжан Жочэнь.

В первой смене царства рыб-драконов монах Лиди смог устоять перед ударом короля невредимым. Как только этот результат распространится по полю Куньлунь, он подожжет весь мир.

Король тоже был поражен и убрал свои когти. Он превратил их в человеческие руки, но почувствовал, что его 10 пальцев начинают болеть.

Только что его когти, очевидно, ударили монаха Лиди. Однако они не смогли причинить ему вреда, как будто ударились о металл.

Это было так невероятно.

Король посмотрел на монаха Лиди и прищурился: «Я все понял! Твоя телесная сила находится далеко за пределами твоей области культивирования, известной как область плоти, становящейся святой. Но ты не знаешь, как применить эту силу. В противном случае, ты мог бы убить меня прямо сейчас».

Король был, безусловно, королем диких зверей, которые жили в течение тысяч лет. Он был опытным и знающим, поэтому одним лишь мимолетным взглядом он разгадал тайну монаха Лиди.

Однако он не знал, что монах Лиди соединился с золотым телом буддийского императора.

Монах Лиди скромно улыбнулся и сказал: «Бедный монах не практиковался долго, поэтому моя культивация не так уж глубока. Между тем, мой контроль над силой остается в стадии основания, поэтому я не могу сравниться с тобой».

Увидев мрачную улыбку монаха Лиди, король пришел в ярость и снова начал концентрировать силу.

С тех пор как этот монах достиг царства плоти, становящейся святой, он не жалел сил, чтобы захватить это тело.

Если бы он мог съесть это тело и очистить его, его сила, вероятно, значительно увеличилась бы. Возможно, он достиг бы среднего или даже высшего уровня дикого зверя шестого уровня.

Чжан Жочэнь прекрасно знал, что один только монах Лиди не сможет победить короля. Поэтому он без колебаний поплыл к нему. Он встал позади короля и взмахнул мечом в сторону: «Король питонов, не забывай обо мне».

Первоначально Черныш прятался в отдалении. Внезапно он воскликнул: «Чжан Жочэнь, я только что почувствовал, как огромная сила стремительно приближается к нам сверху».

Чжан Жочэнь, монах Лиди и король питонов одновременно обнаружили ауру.

Подняв глаза, король увидел алое пламя, охватившее всю морскую область над его головой, и вся Кровавая траншея, казалось, вспыхнула.

Поскольку температура моря быстро повышалась, оно было горячим, как лава. Даже питон третьей смены царства рыб-драконов не выдержал бы такой высокой температуры. Он кричал так, словно его кипятило море.

«Что, черт возьми... Янтарный килин...»

Король изменил выражение лица и проигнорировал Чжан Жочэня и монаха Лиди. Издав долгий свист, он вернулся в свое истинное тело. Он превратился в огромного питона длиной в 1000 футов и устремился на дно траншеи.

Янтарный килин эволюционировал из человекообразной рыбы и был диким зверем среднего шестого уровня.

Король был просто диким зверем шестого уровня низшего класса. Увидев янтарного килина, он мог только бежать на дно траншеи, надеясь избежать катастрофы.

«Поторопись!» - Чжан Жочэнь схватил Черныша и сразу же показал, что пространство движется, а затем бросился на дно траншеи.

Монах Лиди уже достиг царства плоти, становящейся святой, поэтому он был намного быстрее Чжан Жочэня и прошел прямо мимо него.

Перемещение в пространстве не должно было поглощать время. Каждый раз, когда он

показывал движение пространства, Чжан Жочэнь мог двигаться не более чем на 500 футов. Затем ему требовалась короткая пауза, чтобы снова сконцентрировать пространственную энергию. Таким образом, он мог бы продолжать отображать следующее движение пространства.

Так что из-за этого Чжан Жочэнь был в невыгодном положении во время долгого путешествия.

Раздался оглушительный рев килина.

Густая морская вода наверху была оттеснена массой катящихся огненных облаков и торопливо побежала вниз.

Внимательно присмотревшись, можно было увидеть крылатого килина в центре массы огненных облаков. Он гнался за Чжан Жочэнем и подбирался все ближе и ближе к нему.

<http://tl.rulate.ru/book/7578/984294>