

Глава 535. Кровавый ад

«Ты... ты такая жестокая, младшая сестра...» - Инь Учан широко раскрытыми глазами смотрел на Оранжевого эмиссара в изумлении. Затем он перевел взгляд туда, где было его сердце.

Высшее царство рыб-драконов превосходит человеческих существ, поэтому Инь Учан не умер мгновенно, даже после того, как его сердце было разбито на куски.

Эмиссар убрала руки, вытерла кровь с пальцев и сказала с безразличием: «все умирают. Ты просто идешь впереди меня, старший брат».

Серые зрачки Инь Учана начали испускать луч ледящего света. Он стиснул зубы и сказал: «Если это так, то мы погибнем вместе».

«Сожри мое тело, адский огонь»

Когда Инь Учан сложил руки вместе, он использовал всю свою силу, чтобы овладеть запрещенной боевой техникой.

Его кровь начала сильно гореть и превратилась в полосы зеленого пламени.

Души парящих в воздухе призрачных мальчиков полетели ему навстречу. Они ловили зеленое пламя и горели с треском.

Пламя на Инь Учане горело еще ярче.

«Какая мощная жизненная сила. Он все еще жив, даже после того, как его сердце разбилось»

Хуан Яньчэнь наблюдала за Инь Учаном среди пламени и была настороже. Тихо, она начала запускать подлинную энергию на случай, если ей придется нанести удар.

Сила вокруг тела Инь Учана колебалась так сильно, что никто не мог приблизиться к нему. Даже такой мастер, как эмиссар, был вынужден отступить.

У Чжан Жочэня было внушительное выражение лица, он сказал: «Если я не ошибаюсь, Инь Учан использует кровавый ад, один из запрещенных боевых методов из пещеры девяти смертей».

«Если он все еще жив, как только он овладеет кровавым адом, его сила может намного превзойти его уровень культивирования. Однако за это придется заплатить высокую цену: половина его крови сгорит, и он потеряет десять лет своей жизни»

Хуан Яньчэнь сказала: «Но теперь он мертв!».

Чжан Жочэнь сказал: «Он может превратить себя в душу мальчика-призрака, а затем использовать кровавый ад. Таким образом, он будет еще более ужасным противником».

«Душа мальчика-призрака»

Хуан Яньчэнь выглядела обеспокоенной и сказала: «Означает ли это... что он потерял всякое осознание? Что теперь он всего лишь призрачный мальчик, а не живой человек?».

Чжан Жочэнь глубоко вздохнул и сказал: «Нет, у него все еще есть какое-то сознание. Достаточно осознанности внутри себя, чтобы он хотел, чтобы мы погибли вместе с ним».

Ао Синянь отступила на несколько шагов назад и сказала: «Что нам теперь делать, лидер группы?».

«Несмотря на свою силу, он долго не протянет и скоро сгорит. Давайте вернемся в мир свитков»

Чжан Жочэнь развернул деревянный график Инь-Ян и положил на него ладони. Внезапно раздался звук открывающейся двери, и в воздухе возникло пространство, подвешенное в воздухе.

В этот момент Инь Учан издали закричал и нанес удар эmissару. Она была тяжело ранена и упала в море.

Свист!

Когда эmissар вышла из воды, ее тонкая одежда была красной, пропитанной кровью, и кровь непрерывно выходила из ее рта.

Именно тогда Инь Учан начал еще одну атаку на нее.

Эмиссар посмотрела в сторону корабля и увидела, что Хуан Яньчэнь и Ао Синянь уже отступили в мир свитков через пространство, которое открыл Чжан Жочэнь.

«Помоги мне...»

Увидев злобный взгляд на лице Инь Учана, эmissар была охвачена страхом. Она боялась, что Чжан Жочэнь оставит ее и войдет в мир свитков один.

Если это случится, она, вероятно, умрет.

Зеленое пламя полностью охватило тело Инь Учана. Кожа на его руках была обожжена, а окровавленная плоть и кости обнажены.

Грохот!

Инь Учан ударил левой стороной лица эmissара и разбил ей скулу. Ее прекрасное лицо было в синяках и кровоподтеках.

Фххф!

И снова ее оттолкнули назад, и она упала в море.

Все это время Чжан Жочэнь стоял на корабле, спокойно наблюдая за боем.

Чжан Жочэнь не любил эmissара. Он думал о ней как о бомбе замедленного действия, которая может взорваться в любой момент, если он будет держать ее рядом.

Это казалось довольно хорошей идеей, чтобы избавиться от нее через руки Инь Учана.

«Чжан Жочэнь, если ты сейчас спасешь ей жизнь, то в будущем она может оказать нам большую помощь», - донесся до него голос Черныша из деревянного графика Инь-Ян.

Чжан Жочэнь сказал: «Эта женщина без колебаний убила своего старшего брата. Ее безжалостность раздражает меня».

«Но разве ты не этого хотел?»

«Или ты хочешь, чтобы она объединила свои усилия с Инь Учаном, чтобы противостоять тебе? Чжан Жочэнь, возможно, у тебя есть другая причина, почему ты так сильно ее ненавидишь?»

Чжан Жочэнь нахмурил брови и почувствовал острую боль в груди.

Почему он так сильно ненавидит Оранжевого эмиссара?

В глубине души он знал, что это было потому, что он видел сходство между эмиссаром и Чи Яо.

Эмиссар обманула Бу Цяньфаня точно так же, как Чи Яо обманула Чжан Жочэня.

Эмиссар также убила Инь Учана, своего старшего брата; точно так же, как Чи Яо убила Чжан Жочэня. Та же бессердечность, та же безжалостность, тот же раздражающий характер.

Конечно, это был секрет, который Чжан Жочэнь никогда не откроет.

«Тебе нужен кто-то безжалостный, как она, чтобы быть рядом с тобой, Чжан Жочэнь. Ты можешь заставить ее делать то, что ты не хочешь делать»

«Ну, хватит, я все понял»

Чжан Жочэнь глубоко вздохнул и попытался привести себя в порядок. Он посмотрел в сторону дальнего берега моря и увидел, что Инь Учан вытаскивает из воды эмиссара. Инь Учан одной рукой схватил ее за одежду, а другую, превратившуюся в когти, прижал к ее голове.

Эмиссар никогда не боялась смерти. Однако всепоглощающее чувство страха охватило ее, когда она увидела когти Инь Учана, опускающиеся на нее.

Но она боялась не смерти, а кармы.

Она была из тех, кто никогда не верил в возмездие, но в тот момент она боялась, что это случится с ней.

Эмиссар решила, что если Чжан Жочэнь спасет ее, то она никогда не предаст его. Она будет служить ему как настоящему мастеру и подчиняться его приказам, даже если это будет означать, что она должна предложить ему свое тело.

Она не хотела умирать, по крайней мере, не от рук Инь Учана.

После некоторого колебания Чжан Жочэнь выпустил в пустоту цепь, которая трижды обвила талию эмиссара.

Чжан Жочэнь дернул за цепь и потащил эмиссара обратно к себе. Он схватил ее левой рукой за талию и тут же бросился в пустоту.

Инь Учан был в ярости, едва не задев когтями эмиссара. Он нанес еще один удар в направлении корабля.

Сила из его ладони сгустилась в огромный зеленый огненный отпечаток ладони над кораблем.

Грохот!

Внезапно 30-метровый корабль разлетелся на куски металла и дерева.

Дверь в пустоту закрылась как раз в тот момент, когда Инь Учан атаковал ее. Чжан Жочэнь смог уйти невредимым.

Как только они вернулись в мир свитков, Чжан Жочэнь отпустил эмиссара.

Тело эмиссара было покрыто ранами. Она выглядела так, словно ее вытащили из лужи крови, она казалась очень слабой. Она повернулась к Чжан Жочэню, пристально посмотрела ему в глаза и сказала: «Спасибо».

Чжан Жочэнь посмотрел на нее и сказал: «Я думал, ты не боишься смерти? Я чувствовал, что ты дрожала. Почему?».

С растрепанными волосами, эмиссар была смущена, но заставила себя улыбнуться и сказала: «Одно дело не бояться смерти, а другое – бояться ее. Даже у такого человека, как ты, есть кто-то или что-то, чего ты боишься. Разве я не права?».

Сказав то, что она хотела сказать, эмиссар отошла, чтобы начать исцелять свои раны, предварительно вприснув немного крови лесного духа.

Чжан Жочэнь долго молча размышлял, потом мягко кивнул. Он украдкой взглянул на спину эмиссара и пробормотал себе под нос: «Я думаю, она права насчет того, что у каждого есть свои слабости».

Когда Чжан Жочэнь снова покинул мир свитков, на поверхности моря остались лишь обломки дерева и почерневший скелет.

Поскольку Инь Учан использовал запрещенную боевую технику, его плоть и кровь были полностью эксгумированы. Кости – это все, что от него осталось.

В конце концов, уровень развития Инь Учана превзошел уровень переработки костей в нефрит, так что его кости были достаточно сильны, чтобы выдержать горение.

Однако Чжан Жочэню было любопытно, почему это было возможно, что твердые кости могут плавать по воде.

Чжан Жочэнь подошел по воде к скелету и увидел черную бутылку, плавающую между двумя ребрами.

Пока он размышлял, он быстро вспомнил, что черная бутылка была сосудом, который Инь Учан использовал для хранения 3000 душ призрачных мальчиков.

Души призрачных мальчиков из бутылки давно рассеялись.

«Это одно из ста надписных орудий. Я могу превратить это в благоприятную вазу качества священного оружия»

Чжан Жочэнь внимательно осмотрел бутылку и, в конце концов, убрал ее.

Затем он начал излучать свою духовную силу и вскоре обнаружил средних размеров корабль в 600 милях от него.

Солдаты первобытного мира подняли паруса еще до восхода солнца; возможно, потому, что их

насторожила схватка с Инь Учанем.

Чжан Жочэнь последовала за кораблем средних размеров, направляясь к Острову святой черепахи.

К полудню следующего дня корабль средних размеров, наконец, прибыл на остров.

Остров восстановил свои городские стены и имел большое количество островной гвардии; он стал военной крепостью. В городе было много солдат первобытного мира, элиты из Военного министерства, монахов из различных кланов и сюзеренов.

Все, кто собрался на острове, решили отправиться в Кровавую траншею, чтобы завладеть наследием Сюанью.

Однако Кровавая траншея была опасным местом, поэтому большинство людей не хотели делать первый шаг. Они надеялись, что мастера Военного министерства возьмут инициативу в свои руки.

Эмиссар провела несколько дней в мире свитков, чтобы прийти в себя. Затем она последовала за Чжан Жочэнем к водам вокруг острова.

Эмиссар бросила взгляд на Чжан Жочэня и сказала: «На острове явно много людей, которые хотят тебя уничтожить. Ты уверен, что мы должны высадиться на этом острове?».

«Конечно!» - Чжан Жочэнь кивнул.

<http://tl.rulate.ru/book/7578/925038>