

Глава 490. Божественный дракон хаотической башни Солнца и Луны

Чжан Жочэнь поставил перед собой краткосрочную цель – накопить миллион боевых заслуг в первобытном мире лесного духа.

Сейчас на Небесной доске было только 18 воинов с более чем миллионом заслуг.

Это означало, что как только он наберет миллион боевых заслуг, он войдет в топ-20 Небесной доски.

Ао Синянь, Оранжевый эмиссар и Черныш догнали его. Они убили всех древоточцев.

Эмиссар с высокомерным видом уперла руки в бока: «Ты посмел вторгнуться в поле Черного леса, а это означает только смерть. Вот увидите, вы все умрете в ближайшие три дня».

«Кровь тысячелетних древоточцев известна как кровь лесного духа. Это редкие духовные дозы, которые могут помочь воинам практиковать драгоценное древесное тело. Кроме того, взятие крови древесного духа может способствовать развитию воина»

Чжан Жочэнь посмотрел на эмиссара и протянул ей нефритовую бутылку размером с ладонь. Он приказал ей, как служанке: «Иди, наполни ее кровью лесного духа».

«Да кто ты такой?» - эмиссар пристально посмотрела на него.

Чжан Жочэнь сказал: «С тобой будут обращаться как с пленницей. Если ты откажешься повиноваться мне, я могу убить тебя прямо сейчас, потому что ты бесполезна для меня».

Она испугалась, увидев, что Чжан Жочэнь вроде бы успокоился. Она не стала обсуждать его приказ.

Пока она жива, у нее наверняка будет шанс сбежать в будущем.

Она взяла нефритовую бутылку и внимательно посмотрела на нее. Такая маленькая бутылочка наверняка будет наполнена в один момент. Не было никакой необходимости кипеть из-за такого пустяка, как этот. И она согласилась.

Однако когда она начала собирать кровь тысячелетних древоточцев, то поняла, что, несмотря ни на что, нефритовая бутылка размером с ладонь никогда не сможет быть полностью наполнена.

«Может быть, это пространственное сокровище?»

Она должна была быть стойкой и продолжать собирать, если она хотела оценить, сколько эта бутылка может вместить.

Это действительно было пространственное сокровище, созданное Чжан Жочэнем. Оно называлось благоприятной вазой. Пространство внутри бутылки было таким огромным, что в нем мог поместиться целый колодец воды.

Благоприятная ваза могла содержать даже озеро.

Ао Синянь тоже была удивлена. Она смотрела на нефритовую бутылку, слегка ошеломленная: «Лидер группы, это настоящее пространственное сокровище?».

Чжан Жочэнь кивнул: «Это пространственное сокровище низшего класса, оно называется благоприятной вазой. Однако это всего лишь полуфабрикат. Он еще не проявляет свою полную силу. Ты можешь попробовать, впустив в нее подлинную энергию; ты увидишь некоторые замечательные изменения».

Ао Синянь не могла сдержать своего любопытства. Она подошла и схватила бутылку. Она держала ее обеими руками и впускала в нее свою подлинную энергию.

Надписи на ее поверхности испускали белые огоньки.

Затем появился небольшой вихрь, образуя всасывание. Кровь тысячелетнего древочеловека взлетела вверх и начала собираться. Капельки превратились в маленькую плавучую речушку и полетели в бутылку.

Свист!

За короткий миг кровь тысячелетнего древочеловека полностью наполнила бутылку.

Ао Синянь вернула свою подлинную энергию. Надписи медленно тускнели.

Она встряхнула бутылку. Судя по всему, бутылка была не полна.

«Поразительно! Она поглощает кровь тысячелетнего древоточца сама по себе!» - удивилась Ао Синянь.

Эмиссар тоже была поражена.

Чжан Жочэнь взял нефритовую бутылку: «Она еще не заполнена. Настоящая благоприятная ваза может удерживать сильного противника, заключать его в тюрьму и даже очищать. Легенда гласит, что в Средние века святой монах Сюйми использовал ее, чтобы держать великого святого и почти очистил его».

«Лидер группы, откуда она взялась?» - Ао Синянь недоверчиво посмотрела на нефритовую бутылку.

Чжан Жочэнь только улыбнулся. Он оставил бутылку себе и ничего не ответил.

Выйдя из леса, Чжан Жочэнь и его отряд продолжали убивать других древесных людей.

Через сутки Чжан Жочэнь убил 36 тысячелетних древоточцев. Среди них было даже пять двухмиллионных деревьев. Их сила была равна силе монаха во второй смене царства рыб-драконов.

После их убийства он накопил 81 000 боевых заслуг, что в сумме составило 595 000 боевых заслуг.

Благодаря своему небесному глазу он мог определить местонахождение каждого древочеловека. Если бы это был любой другой воин на Небесной доске, он не собрал бы добычу так быстро.

В то же время, другие воины не могли бы столь же эффективно скрывать свою позицию. С таким количеством людей-убийц они, скорее всего, открыли бы свои позиции и были бы осаждены ими.

Был только один человек в небесном царстве, способный накопить более 80 000 боевых заслуг в день, и этим человеком был Чжан Жочэнь.

Когда наступила ночь, Чжан Жочэнь, Ао Синянь, Оранжевый эмиссар и Черныш спрятались и отдохнули. Они не стали продолжать этот кровавый загул.

Черныш настроил два массива, скрытие массива второго класса и оборонительную стратегию четвертого класса.

Они сидели внутри массива. Существа за пределами массива не могли ни видеть их, ни слышать.

Внутри массива бушевал пожар.

Черныш использовал настоящее бронзовое копье четвертого уровня, чтобы поджарить бедро дикого зверя. Оно было золотисто-коричневым и издавало характерный запах мяса.

Черныш взял кровь тысячелетнего древоточца и окропил ею мясо. Аромат дерева смешивался с ароматом мяса.

Черныш был искусным поваром. Даже Ао Синянь не смогла устоять перед искушением и нежно облизала губы. Эмиссар заметила огромный кусок мяса и с трудом подавила приступ голода.

Жареное мясо Черныша действительно было одним из лучших.

Только Чжан Жочэнь, который всегда был настороже, не расслаблялся: «Мы уничтожили почти все деревья в этом районе. Такая огромная суматоха, безусловно, вызовет волнение в племени древесных людей и разоблачит нашу позицию. В ближайшие несколько дней легкого выхода не будет. Чем дальше мы проберемся к центру поля Черного леса, тем труднее будет наше путешествие».

«Мы можем добиться успеха только в том случае, если будем настойчиво продвигаться вперед в своем развитии и становиться сильнее»

Он достал бутылку и отпил глоток крови лесного духа. Затем он начал очищение.

Ао Синянь отвлеклась от дикого мяса и достала свой глазурированный кристалл, чтобы продолжить очищение. Она хотела практиковаться в заветном теле водного духа и пробиться к завершению небесного царства. Тогда она могла бы стать самым надежным помощником Чжан Жочэню.

Наконец, мясо было приготовлено. Черныш протянул лапу с мясом на ней. Он посмотрел на эмиссара и улыбнулся: «Хочешь попробовать немного?».

Эмиссар презрительно повернула голову и фыркнула.

«Ты знаешь, почему я так старался сохранить тебе жизнь до встречи с Чжан Жочэнем?»

«Нет нужды напоминать тебе о моей личности, поскольку ты уже знаешь. Честно говоря, твое будущее на черном рынке выглядит мрачным. С другой стороны, если ты последуешь за Чжан Жочэнем и мной, я верю, что ты достигнешь большего, чем можешь себе представить»

«Сегодня ты уже была свидетелем великолепия благоприятной вазы Чжан Жочэня, да? Давай

посмотрим правде в глаза, он создал эту бутылку самостоятельно. С таким мастерством, Ди И просто не сравнится с ним»

Ее глаза загорелись: «Чжан Жочэнь действительно обладает способностью контролировать пространственную энергию?».

Черныш кивнул: «Абсолютно. Однако его учитель – не буддийский император и не золотой дракон, а святой монах Сюйми».

Эмиссару было все равно, кто учитель Чжан Жочэня. Ее настоящей заботой была скрытая сила внутри Чжан Жочэня. Она планировала раскрыть эту тайну Ди И, как только ей удастся сбежать.

Черныш положил на стол жареное мясо. Он стоял на двух лапах: «Я решил не убивать тебя, потому что ты обладаешь врожденным лунным телом. Это значит, что ты – одно из пяти физических качеств, которые я хотел собрать. Тебе повезло».

Эмиссар посмотрела на него с сомнением. Она подумала, что кот был очень странным, но не могла удержаться от вопроса: «Пять физических качеств?».

Черныш не ответил. Вместо этого он задал ей вопрос: «Ты слышала об этих артефактах?».

Эмиссар ответила: «Конечно, я слышала о них. Однако даже в области Куньлунь священное оружие с десятью тысячами надписей, оружие верхнего уровня, довольно редко встречается. Эти десять артефактов – всего лишь легенда. Даже в древние времена никто никогда не видел их по-настоящему».

Черныш был полон гордости: «Я приобрел артефакт, и это один из десяти лучших артефактов Куньлуньского месторождения. Его называют божественным драконом хаотической башни Солнца и Луны».

«Однако артефакт нуждается в пяти успешных физических качествах, чтобы быть самым сильным»

«Пять физических качеств – это подлинное тело Бога, подлинное тело дракона, врожденное крайнее тело Ян, врожденное крайнее тело Инь и пять элементов хаотического тела. Когда пять физических качеств объединяются в одно, артефакт может полностью задействовать свой потенциал, чтобы справиться с предстоящей катастрофой. Ты преуспели в практике врожденного лунного тела, которое является врожденным крайним телом Инь»

Чжан Жочэнь пнул Черныша в ягодицу. Он упал и врезался в огонь.

«Ты можешь перестать хвастаться?»

Чжан Жочэнь больше не мог этого выносить. На этот раз Черныш действительно сильно преувеличивал.

Если бы у Черныша действительно был божественный дракон, он не был бы запечатан в деревянном графике Инь-Ян святым монахом Сюйми.

Более того, Черныш был запечатан более ста тысяч лет назад. Как он вообще мог знать нынешнюю ситуацию на поле Куньлунь и осмелиться назвать ее катастрофой? Если это не хвастовство, то что же тогда?

Это было невыносимо. Черныш слишком много хвастался и заслужил этот пинок.

Поначалу эмиссар поверила рассказу Черныша, и это звучало так, как будто могло быть правдой.

Но когда она увидела, как Чжан Жочэнь пинает его, то поняла, что ее обманули. Только глупый человек поверит сказке кота.

<http://tl.rulate.ru/book/7578/788507>