

Глава 480. Девять шагов заходящего солнца

Кроваво-дьявольское изображение Пэй Цзи было около 10 метров высотой. Оно выглядело чрезвычайно свирепым и перекрывало его тело, как огромная кровавая призрачная тень.

Пэй Цзи вскочил и сразу же бросился к Чжан Жочэню и Ао Синянь. Он полностью сконцентрировался на своей подлинной энергии и изо всех сил ударил одной ладонью.

Движимый силой Пэй Цзи, образ кровавого дьявола также ударил по ладони, которая образовала огромный отпечаток духовной крови.

С точки зрения Чжан Жочэня и Ао Синянь, отпечаток руки кровавого дьявола падал из воздуха подобно кровавому облаку в форме пяти пальцев.

Бах!

И Чжан Жочэнь, и Ао Синянь одновременно отлетели назад.

С пронзительным криком Ао Синянь сплюнула кровь и упала вдалеке, сильно раненая.

Сила Чжан Жочэня была выше, чем у Ао Синянь. Он все еще мог стоять, устойчиво приземляясь на землю, но также получил небольшую травму.

«Асендио»

Ао Синянь перенесла боль от полученной травмы и прыгнула вверх, отталкиваясь обеими ногами, взлетев на высоту более 33 метров. Она взяла меч, прорезала воздух и нанесла удар в сторону Пэй Цзи.

«А теперь вернись!» - крикнул Чжан Жочэнь.

Как Ао Синянь вообще могла сравниться с Пэй Цзи? Ее бросок вперед, чтобы бросить Пэй Цзи вызов лицом к лицу, ничем не отличался от мольбы о смерти.

Однако движение меча уже было продемонстрировано Ао Синянь, нельзя было сделать это снова.

Пэй Цзи злобно ухмыльнулся и шагнул вперед.

Однако они не знали, когда Пэй Цзи надел пять черных железных колец на пять пальцев правой руки.

Железные кольца назывались кроваво-золотыми, отлитыми из чрезвычайно холодного черного золота.

Кровавое золотое кольцо было настоящей боевой рукой десятого уровня.

И пять окровавленных золотых колец были рядом.

Если надписи на пяти кровавых золотых кольцах были вызваны одновременно, они могли взорваться с силой, которая была сравнима с силой настоящей боевой руки 11-го уровня.

Хотя Ао Синянь держала священный меч, она не могла использовать его истинную силу из-за своей низкой культивации.

Сдвинув ноги влево, Пэй Цзи легко избежал удара священного меча, нанесенного ему Ао Синянь. Затем он активировал надписи на пяти окровавленных золотых кольцах и внезапно ударил кулаком, целясь в грудь Ао Синянь.

Ао Синянь немедленно мобилизовала свою подлинную энергию, и глазированный кристалл, который был влит в ее запястье, вдохновил силу защиты.

Бах!

Сила пяти кровавых золотых колец разбила этот слой защитной силы на светлые пятна.

Кулак Пэй Цзи сильно ударил в грудь Ао Синянь.

Щелк!

Звук ломающихся костей исходил от тела Ао Синянь, она задрожала и была подброшена вверх, как воздушный змей.

Ее грудь была пронзена пятью кровавыми золотыми кольцами, которые оставили пять огромных кровавых дыр. У нее были сломаны не только три ребра, но и пять внутренних органов, а также шесть полых органов. Она получила серьезные травмы.

Ао Синянь была почти наполовину разбита.

«Только воины, достигшие царства рыб-драконов, могут по-настоящему использовать всю силу священного меча. Это просто пустая трата для воина в небесном царстве, чтобы владеть священным мечом»

Пэй Цзи поднял узорчатый меч голубовато-водяного дракона и погладил его тело, которое было кристально чистым и прозрачным, как нефрит. Он восхищался им, говоря: «Какой хороший меч!».

Узорчатый меч немедленно издал драконий рев, когда Пэй Цзи взмахнул им.

Священного меча было достаточно, чтобы заставить многочисленных монахов в царстве рыб-драконов рисковать своей жизнью, чтобы конкурировать за него, и было достаточно, чтобы создать катастрофу убийства целого клана. Для монаха священный меч был самым драгоценным сокровищем.

Поэтому Пэй Цзи был взволнован, получив его.

После этого глаза Пэй Цзи опустились. Он взмахнул священным мечом и рубанул по шее Ао Синянь, чтобы убить ее навсегда.

Однако Чжан Жочэнь быстро вмешался. Он ударил древним мечом бездны. Древний меч бездны столкнулся с узорчатым мечом и отразил убийственное движение Пэй Цзи.

Пэй Цзи взял узорчатый меч голубовато-водяного дракона и отступил на шаг: «Будь я на твоём месте, я бы сбежал».

Чжан Жочэнь стоял прямо, держа меч горизонтально в руках. Он лениво улыбнулся и сказал: «Если я захочу уйти, я могу сделать это в любое время. Ты не можешь меня остановить».

«Неужели? Ты так уверен в своей собственной силе», - со смехом сказал Пэй Цзи.

Чжан Жочэнь посмотрел на Черныша, который был рядом: «Черныш», - сказал он: «Уведи ее».

Свист!

Тело Черныша вспыхнуло и метнулось в сторону Ао Синянь. Он посмотрел на нее и сказал: «Ну и смутьянка!».

После этого он схватил Ао Синянь за одежду, обхватил ее двумя когтями и быстро умчался вдаль.

«Если ты хочешь сбежать, тебе нужно попросить у меня разрешения»

Пэй Цзи фыркнул и шагнул вперед, демонстрируя своего рода блестящую боевую технику телесных движений. Пройдя 33 метра, он погнался за Чернышом.

Независимо от того, были ли это Ао Синянь или Чжан Жочэнь, их личности были очень важны.

Если Пэй Цзи позволит Ао Синянь бежать обратно в Академию, он может только спрятаться и даже не осмелится вернуться на поле Куньлунь в ближайшие дни, даже если получит драконью жемчужину.

Поэтому Пэй Цзи придется убить как Ао Синянь, так и Чжан Жочэня в первобытном мире лесного духа.

Пэй Цзи был так быстр, что почти мгновенно оказался в 10 шагах от Черныш.

Чжан Жочэнь продемонстрировал движение в пространстве и появился перед Пэй Цзи с помощью всего лишь вспышки тела. Он ударил Пэй Цзи мечом в шею.

Дыхание меча исходило из тела меча и превращалось в десятки теней от мечей. Они наносили удары одновременно, как будто это были десятки мечей.

«Это так быстро! Может быть, он практиковал боевую технику телесных движений на призрачном уровне?»

Пэй Цзи сосредоточил свое внимание на Черныше и Ао Синянь, поэтому не заметил тонкую волну в пространстве, а также не заметил, что Чжан Жочэнь продемонстрировал движение пространства. Он думал, что это просто боевая техника телесных движений.

Боевой опыт Пэй Цзи был богатым, поэтому он был очень спокоен. Столкнувшись с неожиданной атакой со стороны Чжан Жочэня, он быстро дернулся всем телом и выпустил круги волн подлинной энергии, которая была похожа на водоворот, и уклонился от атаки.

Однако одно из дуновений меча все же прошло через шею Пэй Цзи, оставив легкий кровавый след.

Чжан Жочэнь бросил взгляд на Пэй Цзи и был немного удивлен. Он подумал: «Неудивительно, что он – мастер, который находится в топ-50. Его реакция настолько быстра, что он может даже превзойти многих монахов в царстве рыб-драконов. Поэтому, даже если я продемонстрирую пространственную трещину, я не уверен, что смогу причинить ему вред».

Не говоря уже о Пэй Цзи, но даже те воины, которые смогли войти в первую тысячу на Небесной доске, кто из них не был явным гением?

Он не только обладал высокой квалификацией, но и твердой волей. Никто никогда не знал, сколько бурь он пережил.

Ни у кого не было возможности использовать уловки для заговора против него.

Как раз в это мгновение Черныш уже забрал Ао Синянь и бесследно исчез.

Пэй Цзи коснулся кровавых отметин на шее и холодно фыркнул. Он сказал: «Царство сердца, интегрированного в меч, настолько ужасно, что может причинить мне боль. К сожалению, разница между нами настолько велика, что у тебя сегодня не будет никаких шансов».

«Они ушли, и теперь я тоже должен уйти»

Чжан Жочэнь не продолжал сражаться, так как знал, что ему не справиться с Пэй Цзи. Он немедленно продемонстрировал телесное движение тени королевского ветряного дракона и сделал девять шагов. Один шаг был равен 500 метрам, поэтому он оказался на расстоянии 4500 метров всего через девять шагов.

Впрочем, Пэй Цзи тоже был быстр.

Пэй Цзи сделал девять звездных шагов и следовал за Чжан Жочэнем вплотную. Через девять шагов Пэй Цзи догнал его.

«Девять шагов заходящего солнца»

Чжан Жочэнь оглянулся и увидел, что Пэй Цзи продемонстрировал ему какое-то телесное движение.

Девять шагов заходящего солнца были также своего рода боевой техникой телесного движения в высшем классе духовной стадии. Это был уникальный навык конфуцианской секты в центральном регионе, который был почти таким же, как тень королевского ветряного дракона, которую практиковал Чжан Жочэнь. Как одна из трех сект, конфуцианская секта была так же велика, как секта тысячи Будд и секта Тайцзи. Все они действовали с древних времен, и их ученики распространились по всему миру.

Из трех сект боевых искусств, которые зародились, различные академические школы распространились по всему миру.

Эти девять шагов заходящего солнца могут быть уникальным навыком из-за их силы. Не было ничего более мощного, чем это под боевой техникой телесного движения на призрачном уровне, и даже тень королевского ветряного дракона была немного ниже по сравнению с ними.

Что касается боевых техник выше призрачного уровня, то они были близки к уникальному навыку, который позволял летать в небо и ходить под землей. Только монахи в царстве рыб-драконов могли продемонстрировать это.

«Хотя Пэй Цзи овладел уникальным мастерством конфуцианской секты, его поведение не похоже на поведение преемника конфуцианской секты», - Чжан Жочэнь сомневался.

Хотя тень королевского ветряного дракона могла быть наравне с девятью шагами заходящего солнца, культивация Пэй Цзи была более глубокой, чем у Чжан Жочэня. Поэтому он подходил все ближе и ближе.

Чжан Жочэнь чувствовал сильный запах крови, исходящий от Пэй Цзи.

«Чжан Жочэнь, ты не можешь уйти!»

Пэй Цзи вдохновил надписи на своих пяти кровавых золотых кольцах, внезапно яростно шагнул на землю и бросился вперед, как стрела, выпущенная из лука. Его скорость внезапно возросла, и он ударил кулаком в спину Чжан Жочэня.

«Пространственный домен», - Чжан Жочэнь освободил пространственный домен и продемонстрировал пространственные искривления.

Когда кулак Пэй Цзи был готов ударить по спине Чжан Жочэня, пространство внезапно сжалось и изогнулось, чтобы засосать в себя кулак Пэй Цзи.

«Что случилось?» - лицо Пэй Цзи потемнело, когда он заметил, что что-то не так.

Чжан Жочэнь сделал один шаг по горизонтали и появился слева от Пэй Цзи.

Теперь, когда Чжан Жочэнь решил использовать пространственную силу, он должен был продолжить и попытаться убить его одним ударом, прежде чем Пэй Цзи поймет это.

«Пространственная трещина», - Чжан Жочэнь вытянул указательный палец и быстро скользнул перед Пэй Цзи.

Пальцем Чжан Жочэня пространство было прорезано, как водяная завеса, открывая огромную трещину длиной более шести метров.

Пэй Цзи почувствовал угрожающую смерть. Все его тело, казалось, было поражено электричеством, и оно быстро сжалось. Хотя он был ростом 1,8 метра, он мгновенно уменьшил свое тело в 10 раз и стал карликом.

Пэй Цзи шагнул в воздух и вылетел оттуда, как мячик.

Свист!

Падая более чем в 30 метрах от него, тело Пэй Цзи издало трескучий звук, и оно снова расширилось, чтобы вернуться к своим первоначальным размерам.

Тем не менее, его левое плечо было поражено пространственной трещиной, оставляя плоскую рану, которая кровоточила.

Если бы Пэй Цзи отреагировал медленнее, вся его левая рука была бы поглощена пространственной трещиной.

Чжан Жочэнь с удивлением посмотрел на Пэй Цзи. Он спросил: «Кто ты на самом деле?».

В боевом мире действительно существовала боевая техника, называемая сжатием костей.

Однако ни один воин не мог уменьшить свое тело в 10 раз, независимо от того, насколько он был силен.

Если воин практиковал девятое изменение в царстве рыб-драконов, глазурированное заветное тело, он мог увеличить и уменьшить свое тело в 10 раз. Однако возвращение Пэй Цзи все еще было ниже уровня глазурированного заветного тела.

<http://tl.rulate.ru/book/7578/780904>