

Глава 304. Река Тунмин

Выражение лица командующего принца Квадратной комендатуры было несколько неестественным. Осторожно он снова спросил: «Вы собираетесь в подводный дворец дракона?».

«У тебя с этим проблемы?»

Ди И посмотрел на него. Его глаза были как два острых меча.

Каким-то образом боевые навыки командующего принца Квадратной комендатуры были явно выше, чем у Ди И. Глаза Ди И повергли его в благоговейный трепет. Он был слегка шокирован: «Подводный дворец драконов – очень опасное место. Только воины в небесном царстве могут войти в него. Что, если вы встретите опасность?».

«Именно потому, что подводный дворец драконов – очень опасное место, я пригласил вас всех сюда. Мне нужна тысяча воинов в завершении земного царства, чтобы они могли пойти со мной. Я верю, что все вы можете мне в этом помочь»

Они заколебались и посмотрели на Хуа Цинье, который потерял руку. Все они ответили в один голос: «Мы поможем вам найти тысячу воинов в завершении земного царства в течение трех дней».

Чжан Тяньгуй, стоявший в углу, мгновенно опустился на одно колено: «Я хотел бы последовать за молодым мастером и отправиться в подводный дворец драконов».

Ди И посмотрел на Чжан Тяньгуя так, словно видел его насквозь. Он ухмыльнулся: «Ты гений четырех трюков? Это довольно удивительно, иметь такого человека на хребте Омен».

В конце концов, хребет Омен был небольшим местом, и его практика культивирования была относительно низкой. Если практика культивирования была низкой, то отправная точка была ниже других.

И ресурсы практики в хребте Омен были также ниже. Таким образом, не только отправная точка была ниже, чем у других, но и среда практики, таблетки и мастера, которые учили их боевым искусствам, были далеко позади других.

И при этих условиях Чжан Тяньгуй смог стать гением четырех трюков в земном царстве. Его талант был поистине невероятен.

Земное царство было лишь стадией очищения тела. Кости еще не были исправлены. В небесном царстве и царстве рыб-драконов все еще было много возможностей для улучшения. Если гений четырех трюков мог войти в идеальную среду практики и получить лучшую подготовку, он мог стать гением шести или даже семи трюков.

Как и Ло Сюй, который был гением двух трюков и, в конце концов, стал гением семи трюков.

На пути практики ваш потенциал роста не был зафиксирован в самом начале. Если вы упорно трудились и у вас были подходящие возможности, ваши будущие достижения становились непредсказуемыми.

Конечно, если бы вы заложили прочный фундамент и шаг за шагом продвигались вперед, ваш путь в боевых искусствах был бы гораздо более гладким, прочным и легким, чем у других.

В конце концов, только один из каждых ста тысяч воинов впоследствии станет лучшим мастером. Однако каждый десятый молодой воин имел шанс стать лучшим мастером благодаря честному накоплению.

Конечно, Ди И был последним, а Чжан Тяньгуй был первым.

Чжан Тяньгую было в 10 000 раз труднее стать лучшим мастером, чем Ди И. Может быть, он будет одним из 9 999 неудачников. Не каждый мог стать гением.

В этот момент в палатку вошел старик в бамбуковой шляпе и сером плаще. Он подошел к Хуа Цинье, главному председателю Клуба ядовитых пауков, и тихо заговорил с ним.

Услышав слова старика, выражение лица Хуа Цинье немного изменилось. Он выглядел так, словно хотел кого-то убить.

Уши Ди И зашевелились. Он спросил: «Председатель Хуа, что происходит?».

«Всего лишь мелочь. Тебя это не касается», - сказал Хуа Цинье.

«Большие вещи состоят из множества мелочей. Разве великий человек на самом деле не маленький, который поднялся?» - сказал Ди И.

«Это действительно мелочь», - сказал Хуа Цинье: «Наш тайный человек на черном рынке только что узнал, что Чжан Жочэнь покинул военный город Дьявола».

«Чжан Жочэнь? Кто такой Чжан Жочэнь?»- Спросил Ди И.

«Чжан Жочэнь – лучший мастер среди молодого поколения в хребте Омен», - ответил главный председатель Клуба ядовитых пауков: «В этом месяце он вместе с вами печатается в "Вестнике Восточного региона". Тем не менее, вы находитесь на первой странице, а он упоминается в небольшом разделе на предпоследней странице».

«Это мелочь», - Ди И улыбнулся.

Он был просто гением на хребте Омен. Ди И, конечно, не будет заботиться о нем.

Командующий принц Квадратной комендатуры внезапно встал с сердитым выражением лица: «Молодой мастер, Чжан Жочэнь – враг нашего черного рынка. Он убил нескольких воинов черного рынка в небесном царстве. Именно из-за него была разоблачена наша идентичность как королевской семьи Квадратной комендатуры, и мы получили санкцию. Мы должны убить его, иначе он станет огромным врагом черного рынка в будущем».

Ди И, очевидно, не заботился о Чжан Жочэне. Он сказал: «Хорошо! Если вы хотите избавиться от Чжан Жочэня, то я оставляю это вам. Только не говорите мне, что с силой королевской семьи Квадратной комендатуры вы не можете убить молодого гения».

Одобрение Ди И сделало командующего принца очень счастливым: «Если бы Чжан Жочэнь остался в городе Дьявола, мы могли бы оставить его в покое. Но раз его нет, я разрежу его на куски».

Чжан Тяньгуй сказал: «Я хотел бы дать вам руку».

«Похоже, что Чжан Жочэнь нажил много врагов на черном рынке. Можете идти, если хотите. Но никогда не сливайте информацию. Если кто-то осмелится рассказать другим о драконе

Шарире, не вините меня за невежливость», - холодно сказал Ди И.

Все они почувствовали озноб в спине и выказали необъяснимое благоговение.

Во всей палатке только Ле и Цзы Цянь показали мерцание странного света в своих глазах.

...

...

Чтобы скрыть эту историю, Чжан Жочэнь, Хуан Яньчэнь, Дуаньму Синлин, Си Синкун и Чэнь Сир покинули город раздельно. Они решили встретиться снова на реке Тунмин.

Когда он покинул город, Чжан Жочэнь почувствовал, что за ним следует более чем одна группа людей.

Он подумал: «Как я и ожидал, кто-то подозревает, что я иду в древнюю пещеру, чтобы выкопать сокровище. Я должен сбросить их. Я не могу позволить им следовать за мной в подводный дворец драконов реки Тунмин».

Чжан Жочэнь усмехнулся. Он ехал на диком звере с древним мечом бездны на спине. Вдруг он ускорился и бросился в густой лес.

«Ух, ты!»

Воины, следовавшие за ним, быстро развернулись и погнались за ним в лес.

Но, войдя в лес, они увидели только дикого зверя; нигде не было видно Чжан Жочэня.

«Где он?»

«Весь лес опечатан, но его нигде нет. Может ли Чжан Жочэнь исчезнуть в земле?»

«Продолжайте искать, мы должны найти его»

В 30 километрах пустота слегка искривлялась. Это было похоже на круг погода.

«Свист!»

Чжан Жочэнь вышел из круга полупрозрачной ряби. Он оглянулся и пошел дальше.

Пока он был мастером искривления пространства, он мог легко избавиться от последователей.

Четыре дня спустя Чжан Жочэнь сидел в маленькой лодке на поверхности реки Тунмин.

Он сидел, скрестив ноги, и отрабатывал технику пяти ударов. Эта техника имела инь-холодную природу и принадлежала пульсации меча десяти каналов. Техника пяти ударов была в его правой руке.

Чжан Жочэнь рисовал символы в воздухе пальцами правой руки, образуя полосы подлинного света энергии.

«Река Тунмин – действительно очень холодное место. Она идеально подходит для практики взмаха мечом», - сказал он себе.

Маленькая лодка плыла вниз по течению и была очень устойчива.

Река Тунмин была древней рекой, которая простиралась на сто тысяч километров. Она проходила через 42 командных пункта. Река была широкой и текла медленно. Конца ее не было видно, она была похожа на океан.

Если хребет Омен был домом для диких зверей, то и река Тунмин была домом для диких зверей.

Императрица Чи Яо сидела на троне в течение 500 лет. Национальная власть становилась все сильнее и процветала. Святые выходили в большом количестве, и практика боевых искусств стала очень популярной. Все наземные дикие звери, которые осмеливались сражаться с людьми, были уничтожены. На всем поле Куньлунь люди были самыми уважаемыми, и все звери спали.

Люди никогда не были настолько сильны, чтобы контролировать почти всех зверей. Все, что осмеливалось сражаться против человека, искало смерти.

Теперь на всем поле Куньлунь, за исключением диких мест на севере, только водяные звери осмеливались сражаться с людьми.

Река Тунмин была домом для многих диких зверей. Их было в 10 раз больше, чем в Омен Ридж.

Опасность водного дикого зверя была не меньше, чем опасность наземного дикого зверя. Они создавали проблемы круглый год и разрушали человеческие деревни и города вдоль реки.

Особенно смертельная часть реки Тунмин, это была запретная зона для людей. Человек умрет, если он или она приблизится.

В этот момент Чжан Жочэнь на своей маленькой лодке плыл прямо к секции смерти.

У него была договоренность с Хуан Яньчэнь, Дуаньму Синлин, Чэнь Сир, Си Синкуном и Чан Цици, что они встречаются в городе смерти, единственном человеческом городе в месте смертельной реки.

Внезапно на некогда спокойной поверхности воды поднялись большие волны.

Высота волн превышала 10 метров. Они были похожи на водяные стены, которые хотят столкнуть лодку в небо. В то же время ветер дул сильно, как торнадо. Раздался свистящий звук.

«Ого!»

Дикие звери начали кричать и рычать. Их голоса были слышны за сотни километров. Даже облака на небе рассеялись от звука их голосов.

Гигантская черная тень вынырнула из воды, обнажив свирепую чешую. Каждая чешуйка была размером с ладонь.

«БАМ!»

Поток воды хлынул, яростно колотя лодку.

Маленькая лодка мгновенно разлетелась на куски, превратившись в опилки.

«Шинг!»

Чжан Жочэнь превратился в белый свет и прыгнул в небо. Он приложил настоящую энергию к ногам и на минуту остановился в небе. Затем он прыгнул выше, достигнув точки более чем в 30 метрах над поверхностью воды.

Гигантский черный череп выскочил из воды и открыл пасть. Он хотел проглотить Чжан Жочэнь в один укус.

Это был дикий зверь среднего уровня четвертого класса, анаконда черного ветра.

Анаконда черного ветра была властелином воды. Она могла свободно входить и выходить в воду, а также контролировать ураганы. Это могло вызвать сильный ветер и гигантские волны.

Если она рассердится, пострадают жители деревень, которые живут в сотнях километров вдоль реки.

Чжан Жочэнь ущипнул себя за средний и указательный палец вместе. Сердце меча в бассейне энергии на его глабелле мгновенно загорелось и сформировалось в силу понимания меча.

«Фу!»

Древний меч бездны издал крик и вылетел из-за его спины. Как дракон, он влетел в пасть анаконде черного ветра. Раздался свистящий звук.

<http://tl.rulate.ru/book/7578/547459>