

В шестой жизни карты "Семь жизней и семь смертей" Лин Фэйюй превратилась в белую лису. Чжан Руочен стал культиватором-отшельником, который выполнял роль ее проводника. Он помог открыть разум Лин Фэйюй и направил ее на путь культивации.

В этой жизни Лин Фэйюй и Чжан Руочен сопровождали друг друга в течение 300 лет. Из лисы и человека они превратились в женщину и мужчину. Все это время они жили в уединенной духовной горе.

С течением времени их отношения становились все более неоднозначными. Они были как мастер и ученик, но в то же время как сказочная пара. У них были воспоминания, которые невозможно было описать, и слабые чувства.

В той жизни мир был огромным и безграничным, но они по-прежнему жили в своем мире, состоящем из двух человек.

После объединения воспоминаний и знаний из шестой жизни Чжан Руочен не почувствовал ни капли радости. Вместо этого он погрузился в долгое молчание.

Воспоминания и чувства за 300 лет были слишком сложными. Было так много изменений в эмоциях, что даже с 51 уровнем Духовной Силы Чжан Руочен все еще не мог отделить реальность от фантазии. Все это сильно повлияло на него.

Через некоторое время Чжан Руочен испустил длинный вздох. Он вышел из оцепенения, но погрузился в еще более глубокое разочарование.

Я действительно испытывал к ней чувства в Карте Семи Жизней и Семи Смертей! К счастью, чувства не были настолько глубокими. Я не погрузился в них полностью. Я все еще должен быть в состоянии выжить и уйти, верно?

Чжан Руочен беспокоился, потому что шестая жизнь не была концом.

Была еще седьмая жизнь.

Он не мог предсказать, будут ли их чувства друг к другу развиваться дальше, до такой степени, что он не сможет положить этому конец.

Чжан Руочен и Лин Фэйюй были не из одного мира. Они общались и чувствовали друг друга только благодаря совпадениям. Если это чувство расцветет, то это может быть не очень хорошо.

Чжан Руочен крепко задумался. Когда они с Лин Фэйюй вышли из Карты Семи Жизней и Семи Смертей, Лин Фэйюй казалась очень равнодушной.

Она не выглядела так, будто погрузилась в чувства.

Наверное, я слишком много думаю. Я уверен, что в седьмой жизни ничего не произошло.

Чжан Руочен улыбнулся, пытаясь мыслить более позитивно. В то же время ему было любопытно. Культивация Лин Фэйюй была очень продвинутой. Но как она могла не испытывать никаких эмоций, когда объединила воспоминания всех семи жизней?

Неужели она специально подавляла свои эмоции?

Мне действительно интересно, что она думает о нашем опыте в седьмой жизни.

Чжан Руочен покачал головой, отбросив эти мысли. Размышления о них только усугубили бы его разочарование.

В худшем случае он лично посетит ее в штаб-квартире Демонической Секты после седьмой жизни.

Объединив воспоминания и знания шестой жизни, Чжан Руочен достиг пятого уровня Седьмого Меча. Он также сильно продвинулся в Технике Меча Двенадцатого Часа, третьем уровне Меча Времени. Каждое движение и техника становились все более зрелыми.

Он закрыл глаза, высвобождая намерение меча.

Ух!

В кабине появились плотные образы мечей. Сначала они были очень слабыми, словно клочья тумана.

Постепенно образы мечей становились все четче и четче. Они окружили Чжан Руочена, склоняясь к нему. Они издавали гулкие удары. Это было похоже на тысячи мечей, склонившихся перед императором.

Эти образы мечей не были созданы из Святой Ци или Ци Меча. Вместо этого, это было намерение меча.

Да, это было намерение меча.

Намерение меча - это вид мысли или намерения. Оно было очень неосознанным. Способность создавать образы мечей из намерения меча доказывала, что достижения мечника были очень близки к достижениям Святого Меча.

Образы мечей, созданные намерением меча, полностью отличались от образов, созданных из Ци. Очевидно, настоящий Святой Меча мог использовать намерение меча, чтобы сформировать твердый святой меч. Создаваемая сила была совершенно другого уровня.

У Седьмого меча всего десять уровней. Я нахожусь только на пятом уровне. Стать Святым Меча не так-то просто.

Если бы другой мечник услышал мысли Чжан Руочена, он бы точно умер от злости. В конце концов, большинство мечников постигали Седьмой Меч только тогда, когда достигали Истинного или Высшего царства. Тогда они могли стать Святым Меча. Только лучшие из лучших мечников могли стать Святым Меча.

Чжан Жучэн был лишь Святым низшего уровня, но его достижения в Пути Меча были близки к достижениям Святого Меча. И все же он все еще не был удовлетворен. Как он мог не злить других?

Помимо совершенствования в Пути Меча, Чжан Руочен постиг и Святой Путь, намного превзойдя других Святых низшего уровня.

Другими словами, Чжан Руочену не нужно было тратить время на постижение Святого Пути в одиночку. Пока у него было достаточно драгоценных ресурсов, его культивация улучшалась естественным образом после поглощения ресурсов.

Чжан Руочен достал жемчужину дракона из своего пространственного кольца и взял ее в ладонь.

Переработка этой жемчужины дракона должна поднять мою культивацию до вершины низшего Святого царства.

Чжан Руочену не терпелось повысить культивацию. Ему нужно было укрепить свои боевые способности, чтобы он мог в одиночку сразиться с Рыцарем Смерти Бессмертного Павильона.

Каждое улучшение увеличит его шансы на победу.

Чжан Руочен закрыл руки, расплющивая жемчужину дракона. Жемчужина была размером с череп. Теперь она была размером с голубиное яйцо.

Он проглотил ее. В его голове возник путь циркуляции Святой Ци седьмого уровня Писания Императора Мин Девяти Небес. Он изо всех сил переработал жемчужину дракона.

Она превратилась в облако Ци в его теле.

Из него вылетели различные Правила Святого Пути. Они устремились в его Море Ци, следуя за Святыми Меридианами.

Святой источник Пути Меча Чжан Руочена висел в его море Ци. Это был кристалл размером с ладонь, который сиял ослепительным светом.

Правила Святого Пути из драконьей жемчужины вошли в море Ци и тут же закружились вокруг святого источника.

Они обогнули его девять раз, а затем устремились внутрь святого источника.

Правила Святого Пути в святом источнике становились все плотнее и плотнее.

В то же время культивирование Чжан Руочена также быстро улучшалось. Каждые 15 минут для других Святых низшего уровня были равносильны месяцу культивации.

Через некоторое время Чжан Руочен поглотил 80% сущности драконьей жемчужины. Его культивирование достигло пика низшего уровня. Его тело было наполнено Святой Ци и почти лопалось по швам.

Чжан Руочен быстро прекратил поглощать эссенцию драконьей жемчужины. Он старался подавить агрессивную Святую Ци внутри себя.

После стабилизации он почувствовал некоторое облегчение. Наконец-то я достиг вершины низшего уровня. Я могу подождать, пока я полностью контролирую силу внутри себя, чтобы очистить оставшиеся 20%.

Он переместил оставшиеся 20% через свои Святые Меридианы в Море Ци для временного хранения.

Он достиг вершины низшего Святого царства. До достижения среднего уровня, казалось, трудно было добиться каких-либо других улучшений. Однако Чжан Жучэн чувствовал, что у него еще есть большой простор для совершенствования. Он еще не достиг предела нижнего уровня.

Как Правила Святого Пути в Пути Меча, так и Святая Ци были из драконьей жемчужины. Они не были чистыми. Если Чжан Жучэн продолжит укреплять и тренировать их, он, безусловно, будет совершенствоваться дальше.

Кряк, кряк.

Внезапно снаружи хижины послышались странные звуки. Это было похоже на смех жуткой тени. Странный звук приближался и постепенно становился все отчетливее.

О нет, это снова та жуткая тень.

Чжан Руочен ясно ощутил, как холодный и жуткий ток ударил ему в лицо. Он видел силу этой тени, поэтому быстро собрал свою Ци. Он свернулся калачиком в Кровавой Броне Десяти Святых и лег на землю, как мертвый труп.

Клекот, клекот.

Жуткий смех становился все ближе и раздавался снаружи хижины.

Чжан Руочен никогда раньше не видел такого непредсказуемого существа. Он не знал, как с ним поступить.

Он мог только продолжать притворяться мертвым в надежде обмануть ее.

Кровавая броня Десяти Святых была настоящим сокровищем. Она действительно могла обмануть жуткую тень.

Через некоторое время смех тени постепенно затих вдали.

Чжан Руочен встал с земли. Он только успел облегченно вздохнуть, как снаружи хижины раздался треск. Было похоже, что кто-то пилит металлическую дверь хижины каким-то острым оружием.

Оно не ушло?

Чжан Руочен поднял руки. Он активировал силу пространства, готовясь использовать пространственное перемещение, чтобы сбежать.

Грохот.

Дверь кабины разлетелась на куски. Блэки ворвался внутрь и закричал. "Чжан Руочен, я потратил столько дней и наконец нашел тебя. Как получилось, что ты прячешься на самом нижнем уровне корабля?"

"А, это ты." Чжан Руочен убрал силу пространства. "Я прячусь от призрачных теней. Ты ведь должен знать, что это такое?"

Блэки кивнул своей пушистой и круглой головой. "Это Тело Злого Святого Намерения".

"Оно живое или мертвое?" спросил Чжан Руочен.

"Ни живое, ни мертвое". Блэки задумался над тем, как объяснить это Чжан Руочену. Через мгновение он наконец сказал: "У каждого полусвятого или святого есть святое намерение. Никто не может четко объяснить, что именно это такое. Я считаю, что так называемое святое

намерение - это восприятие полусвятого или святого.

"Многие полусвятые и святые погибли на этом корабле. По пути я видел бесчисленное множество скелетов. Их святые души уже исчезли. Но по какой-то причине их святые намерения были объединены и превратились в жестокие тела Злого Святого Намерения. И живые, и мертвые души будут атакованы ими".

Чжан Руочен нахмурил брови. "Святые намерения - это всего лишь мысли святого. Ты можешь культивировать мысли и высвободить силу еще более ужасающую, чем Святой?"

"Вот почему я сказал, что этот корабль очень странный", - сказал Блэки. "В любом случае, лучшее, что можно сделать, столкнувшись с телом Злого Святого Намерения - это спрятаться. Прийти на самый нижний уровень корабля - очень разумный выбор".

Чжан Руочен уже собирался спросить, как с ними справиться, когда Блэки спросил первым: "Чжан Руочен, почему кто-то сидит позади тебя? Кто он? Сумасшедший Алкоголик?"

"Кто-то? Здесь кто-то есть?" Чжан Руочен подумал, что Блэки говорит глупости, поэтому не воспринял его всерьез.

Блэки протянул коготь и указал позади Чжан Руочена. "Разве ты не видишь? Там действительно кто-то сидит".

Ранее Чжан Руочен использовал Пространственное перемещение, чтобы попасть в эту запечатанную хижину. Он занимался культивацией изо всех сил и даже не проверил свое окружение.

Увидев, что Блэки не шутит, он наконец повернулся и посмотрел в сторону угла. Он тут же почувствовал, как по позвоночнику пробежал холодок, а по коже побежали мурашки. В углу действительно сидел человек.

Точнее, это был мертвый человек.

<http://tl.rulate.ru/book/7578/2194461>