

"Кто порвал его?"

Это был лидер Павильона Охраняющего Дракона? Или старец в серой мантии? Кто еще видел эту книгу раньше? Что они пытались скрыть?

Чжан Руочен нахмурился, но он не мог понять причины этого. Ему пришлось отложить это в сторону и перестать думать об этом.

Чжан Руочен начал изучать некоторые знания из "Секретов вампиров". Он делал это потому, что хотел знать, как распознать бессмертных вампиров и некоторые навыки борьбы с ними.

Периапт Печати Крови.

Одним из методов борьбы с бессмертными вампирами было использование Периапта Печати Крови.

Когда на их тела наклеивались Печати Крови, они могли подавить кровавую Ци внутри их тела, делая их беззащитными.

На одном листе бумаги в "Секретах вампиров" было четыре печати. Он мог нарисовать Печати Крови, основываясь на гравировке печатей.

Печати отличались друг от друга, и каждая из них была сложнее и загадочнее предыдущей.

"Использование печатей крови - действительно самый простой и прямой путь. Если я смогу нарисовать много Печатей Крови, значит ли это, что теперь нам будет легко бороться с бессмертными вампирами?"

Но затем Чжан Руочен слегка покачал головой и сказал себе: "Даже если я собираюсь обнародовать "Секреты вампиров", четыре печати должны оставаться конфиденциальными. Если бессмертные вампиры узнают, как сделать четыре печати, они обязательно изучат способ противодействия этим печатям. Способы создания печатей должны оставаться тайной для большинства".

И тогда Чжан Жучэнь полностью мобилизовал свою силу разума, чтобы изучить первую печать.

Хотя Чжан Руочен никогда не изучал способ создания и совершенствования печатей, он обладал достаточно сильной силой разума, чтобы легко научиться многим вещам.

Чем сильнее была сила разума, тем быстрее человек учился.

Материал, необходимый для изготовления Крови Печати, был очень особенным. Для изготовления печати требовались святые кости, а для использования ее максимальной силы в качестве чернил - божественная кровь.

И кости святых, и божественная кровь были бесценными сокровищами, особенно божественная кровь, одна капля которой стоила целого города. Использование божественной крови для изготовления печати не могло быть более роскошным.

Материал, используемый для изготовления одной Печати Крови, был слишком дорогим для клана святых. Изготовить их было практически невозможно.

"Если бы я знал, что кости святых можно использовать для изготовления печатей, мне следовало бы поместить тела этих исконных святых в Мир Свитков".

Чжан Руочен вздохнул, чувствуя сожаление.

Теперь, даже если бы Чжан Руочен попытался вернуться назад с помощью космической транспортной формации, это было бы тщетно.

В огромном астральном пространстве невозможно было найти планету, где он убил святых боевых искусств аборигенов.

Чжан Руочену удалось найти несколько костей святых. Точнее, кости святых королей.

Кости святых царей были извлечены из тела Синего Огня Сюаньву.

Кости святых королей и раковина были единственными ценными останками Синего Огня Сюаньву.

Блэки использовал некоторые из костей святых королей, чтобы сделать что-то еще, поэтому их осталось совсем немного.

Кости Синего Огня Сюаньву были очень крепкими. Чжан Жучэну потребовалось много энергии, чтобы разрезать их на костяные отпечатки с помощью Древнего Меча Бездны.

Сила, содержащаяся в божественной крови, была величественной, поэтому ему нужно было быть очень осторожным при рисовании, иначе кровь могла разрушить костяную печать.

Чжан Руочен достал перо, сделанное из древесины Небесного Соединяющего Божественного Дерева, и стал рисовать на костяной печати.

На полпути рисования Чжан Руочен допустил небольшую ошибку, после чего сила божественной крови проникла в бумагу костяной печати.

Чи-чи-чи.

Костяная печать мгновенно сгорела в пепел.

Сердце Чжан Руочена сжалось от боли. Была потеряна не только бумага, но и две капли божественной крови.

Чжан Руочен достал второй лист костяной бумаги и продолжил рисовать.

Не получилось.

Не получилось.

...

После семи неудач Чжан Руочен, наконец, успешно создал первый Кровавый штамп Печати.

Он вытер пот со лба и глубоко вздохнул. Он был взволнован, но в то же время измотан.

"Мне потребовалось пятнадцать капель божественной крови, чтобы успешно создать один

Кровавый Штамп Печати. Это слишком дорого!"

Чжан Руочен с трудом выдавил из себя улыбку, но, глядя на Печать Кровавого Штампа, он все же ощутил некое чувство удовлетворения.

На самом деле, чтобы сделать Печать Крови, требовалось всего три капли божественной крови. Но для этого требовалось так много божественной крови, потому что процент успеха был слишком низок.

Каждый раз, когда он терпел неудачу, сердце Чжан Руочена болело.

"После первого успеха процент успеха должен быть выше", - сказал Чжан Руочен.

Затем он достал десять кусков бумаги с костяными печатями, сложил их вместе и продолжил рисовать.

Из десяти бумажек ему удалось создать еще три.

Однако успех все еще не удовлетворял Чжан Руочена, поэтому он продолжал практиковаться.

Через некоторое время Чжан Руочен держал в руке тридцать Печатей Крови, а процент успеха вырос до пятидесяти процентов.

Нанесение гравировки на печать было только первым шагом.

Второй шаг заключался в сохранении печатей с помощью огня или других секретных техник. Все, что нужно было сделать монахам, это наполнить печати Святой Ци, после чего они могли использовать силу, заключенную в печатях.

Чжан Руочен очистил все тридцать печатей крови, которые он сделал, и поместил их в свое пространственное кольцо, а затем начал изучать вторую печать на "Секретах Вампира".

Количество гравировок на второй печати было в несколько раз больше, чем на первой. Они были более замысловатыми, и от одного взгляда на них у Чжан Руочена разболелась голова.

"Вторая печать должна быть использована для борьбы с бессмертными святыми вампирами. Я далеко не настолько силен, чтобы изготовить что-то подобное".

Вторая печать была более требовательной. Для нее требовались кости святых королей, а для изготовления Печати Крови нужны были десятки капель божественной крови.

Чжан Руочену потребовалось более двухсот капель божественной крови.

Если бы он начал рисовать вторую Печать Крови, то израсходовал бы всю божественную кровь, сколько бы ее у него ни было.

Чжан Руочен попросил Блэки изучить гравировку всех четырех Печатей Крови.

Блэки был более продвинут в изготовлении печатей, так что, возможно, он сможет изготовить вторую Печать Крови.

После долгого изучения Блэки сказал: "Существует четыре уровня гравировки печатей. Первая Печать Крови может быть использована для борьбы с бессмертными вампирами-

полусвятыми. Вторая печать может использоваться для борьбы с бессмертными святыми вампирами. Третья Печать Крови может быть использована для подавления бессмертных святых королей-вампиров. Что касается четвертого..."

Глаза Блэки сверкнули. Он сказал: "Четвертая Печать Крови может быть способна подавить Императора Крови бессмертных вампиров. Если я смогу изготовить все четыре Печати Крови, мы будем сражаться с бессмертными вампирами, как с игрушками".

Чжан Жучэнь нетерпеливо сказал: "Это не так просто. Даже самые простые Печати Крови, используемые для борьбы с полусвятыми, требуют много энергии. Обычные мастера печати не в состоянии сделать их. Что касается печатей крови святого уровня, печатей крови святого короля... это будет намного сложнее. Что касается Печатей Крови Печатей Высшего Святого Уровня, то, возможно, никто из живущих не сможет их сделать".

Для изготовления Кровавых Печатей Печатей Высшего Святого Уровня требовались божественные кости в качестве бумаги для печати, и на них уходило огромное количество божественной крови.

Самое главное, что изготовить их могли только мастера печатей, чья сила разума достигла уровня высшего святого.

В Поле Куньлуня не было никого, кто обладал бы силой разума высших святых, не говоря уже о мастерах печати, чья сила разума достигла такого уровня.

Чжан Жучэнь спросил: "Ты можешь создать Печать Кровавой Печати святого уровня или нет?".

Чтобы противостоять бессмертным вампирам-шпионам в Секте Бога Крови, ему нужны были печати святого уровня, чтобы быть в безопасности.

"Сколько божественной крови ты можешь нам предоставить?" спросил Блэки.

Чжан Жучэнь получил пруд божественной крови из Неземного мира, но он использовал лишь малую часть ее для совершенствования своего тела, а когда он собирался стать святым в будущем, ему понадобится гораздо больше.

Божественной крови, которую он мог предоставить, было не так уж много.

"Две тысячи капель". сказал Чжан Руочен.

Блэки кивнул и сказал: "Я попробую! Но я не гарантирую успеха".

Блэки был очень искусен в формировании, совершенствовании оружия, алхимии и укрощении зверей, но в изготовлении печатей он был менее успешен.

Именно поэтому он сказал, что не может гарантировать изготовление Печати Кровавой Печати святого уровня.

Блэки изучал их в течение трех дней, прежде чем приступил к изготовлению. Он пробовал более десяти раз, но все попытки заканчивались неудачей.

"Ты можешь сделать это или нет?"

Чжан Руочену было очень жаль видеть, как божественная кровь и кости святых королей

расходуются.

"Печати крови святого уровня намного сложнее, чем печати полусвятого уровня. Их не так-то просто изготовить".

Блэки держал в руках "Секреты вампиров" и продолжал их изучать.

Он практиковался, пока изучал, и вот, тысяча капель крови была израсходована.

Одна капля божественной крови могла быть продана по высокой цене, но за последние несколько дней Блэки употребил тысячу капель божественной крови. Даже целая эпоха средних лет не могла себе этого позволить.

Чжан Руочен прогуливался по храму, находясь на грани краха, видя, что Блэки столько раз терпит неудачу.

Он оставил Блэки и вызвал Чжао Шици.

Сила разума Чжао Шици уже достигла сорок девятого уровня, и он был в одном маленьком шаге от того, чтобы стать святым. Он был старшим в Священной Секте.

Чжао Шици поприветствовал Чжан Руочена и спросил, "Что вам нужно, Повелитель?".

Чжан Руочен ответил: "Мне нужно остаться в Мире Свитков еще на некоторое время. Вернись в Секту Кровавого Бога и расспроси о ситуации в секте. Кроме того, найди информацию о дворцовом правителе и вице-дворцовом правителе Небесного Дворца. Чем подробнее, тем лучше.

"

"Да, повелитель".

Чжао Шици покинул Мир Свитков.

Небесный Дворец Низин был главным небесным дворцом Секты Кровавого Бога. Он подчинялся только Иерарху Секты Кровавого Бога и отвечал за охрану бесконечной бездны.

Как Иерарх Секты Кровавого Бога мог поручить такое важное задание постороннему человеку?

Чжан Жучэн подозревал, что среди старших в Небесном Дворце были шпионы.

<http://tl.rulate.ru/book/7578/2191959>