

"Бой на уровне святых вызвал яростную пульсацию святой ци. Скорее всего, это привлечет святых из других держав. Нам пора уходить".

Чжан Руочен и Хуан Яньчэнь покинули пустынную планету и полетели к каменному астероиду. Он полетел вдаль вслед за этим астероидом.

Спрятав Духовную Карту Вселенной, Чжан Руочен и Хуан Яньчэнь вошли в Мир Свитков.

Чжан Руочен подошел к Небесному Соединяющему Божественному Дереву и посмотрел вперед. Он увидел синего дракона из нефрита, застывшего на стволе. Более трехсот ветвей обвивали его. Он не мог пошевелиться.

"Ао!"

Синий дракон издал мрачный звук, всколыхнув вокруг себя Дух Ци, который распространялся как волны.

"Что сейчас происходит? Как скоро Мир Свитков превратится в Мир Вселенной?" спросил Чжан Жучэнь.

Небесное соединяющее Божественное Дерево передало след силы разума и ответило Чжан Руочену: "Пока я могу переработать Мировой Дух из Мира Пустоты Синего Дракона, Мир Свитков будет радикально изменен и превратится в огромный и стабильный Мир Вселенной. Однако ты недостаточно силен, чтобы удержать целый мир, если только ты не сможешь освятить свое тело."

"Освятить мое тело".

Чжан Руочен глубоко вздохнул и принял торжественный вид.

Ему нужно было освятить все сто сорок четыре отверстия в своем теле, чтобы стать святым. Звучит просто, но на самом деле это было невероятно сложно.

Наследный принц Цинтянь и наследный принц Мотянь из расы бессмертных вампиров имели преимущество из-за своей расы. Они могли пить кровь, чтобы совершенствовать свои тела, но они все еще не освятили свои тела. Они могли лишь постепенно приближаться к этой цели.

Чжан Руочен уже освятил сто восемь апертур. Казалось, что он закончил больше половины из них, но на самом деле ему предстоял еще долгий путь.

Небесное Соединяющее Божественное Дерево сказал: "Ты должен понять, что когда родился Мир Вселенной, картина Небесного Соединяющего Божественного Древа была разрушена.

Когда твое тело больше не сможет выдерживать Мир Вселенной, оно подвергнется воздействию огромной вселенной и будет опустошено другими существами."

"Я понимаю!"

Чжан Руочен кивнул и вышел.

"Как там Цин Мо?"

Чжан Руочен видел, как Цин Мо была тяжело ранена принцессой Мо Ран. Он беспокоился о ее безопасности. Она была так ранена, что даже Засохшая Пилюля не смогла бы спасти ей жизнь.

Хуан Яньчэнь была очень спокойна. Она сказала: "Не волнуйся за нее. У Цин Мо очень особенная конституция, поэтому ей не так-то просто умереть. Нам нужно усовершенствовать Дух Пилюли божественных пилюль в нашем теле, чтобы улучшить нашу культивацию. Если у нас не будет мощного культивирования, чтобы поддержать нас, мы не сможем выбраться из Поля Куньлуня".

Хуан Яньчэнь тоже принимала божественные лекарственные пилюли. У нее не было времени перерабатывать пилюли, потому что ей нужно было бороться за Мировой Дух, поэтому она использовала Святую Ци, чтобы подавить его.

А теперь они захватили Мировой Дух. Наконец-то она могла медленно поглощать Дух Пилюли из божественных лекарственных пилюль.

Хуан Яньчэнь собиралась совершить прорыв в своем культивировании. Она запускала 'Испытание Восьми Девяти', которое было вторым испытанием перед святым, и она прошла его.

Чжан Руочен также совершенствовал Святую Ци своей божественной лекарственной пилюли. Он полностью использовал технику шестого уровня 'Писания Императора Минга Девяти Небес'.

Со временем его культивирование быстро улучшалось.

Средний уровень - девять полусвятых.

Верхний уровень - девять полусвятых.

Вершина полусвятого.

Его культивирование улучшилось на три уровня, и оставалось стабильным, пока он не достиг полусвятого уровня.

Полусвятые девятого уровня отличались от других полусвятых. Промежутки между малыми уровнями были огромны. Разрыв между полусвятым девятого уровня и полусвятым высшего уровня был таким же большим, как между полусвятым первого уровня и полусвятым второго уровня. Чжан Руочен был достаточно силен, чтобы победить всех, кто был ниже среднего класса святых.

Дух пилюли божественных лекарственных пилюль был полностью очищен, и Святая Ци внутри него уже достигла предела.

Внутри живота Чжан Руочена огненная мужская Ци бурлила, словно пылала, превращая кожу Чжан Руочена в пунцовую.

"Действительно, трудно контролировать мужскую Ци, которая в десять тысяч раз сильнее, чем у обычного человека. Если мой уровень станет хоть немного неустойчивым, она взорвется и превратит меня в пепел".

Культивация Чжан Руочена резко возросла. Он все еще не мог овладеть этой мощной силой, поэтому не мог оставаться стабильным.

Когда кто-то не был стабилен, все недостатки проявлялись. Его легко могла поглотить сила

внутри него, после чего он мог сойти с ума.

"Неужели мне действительно нужен штатив для безопасности?"

Чжан Руочен сразу же отбросил эту мысль.

"Техника Водяного Кулака Луо".

Чжан Руочен встал. Он сжал кулак и попытался контролировать Святую Ци и мужскую Ци внутри своего тела, выполняя все тридцать шесть движений Техники Водного Кулака Луо.

Из кулака в тело Чжан Руочена проникала непрерывная женская разрушительная сила.

Техника Водяного Кулака Луо была кулачной техникой, созданной Луо Сю на основе отражения звезд. Она содержала таинственные правила неба и земли.

Хотя Чжан Руочен уже освоил седьмой уровень Техники Водяного Кулака Луо, он все еще мог по-разному понимать каждый раз, когда совершенствовал ее.

Техника Водяного Кулака Луо была обширной и глубокой. Усовершенствователи могли продолжать практиковать ее, и с углублением понимания техники кулака, сила техники кулака также становилась сильнее.

Чжан Руочен практиковал кулачные техники бесчисленное количество раз, прежде чем стабилизировать мужскую Ци внутри своего тела.

Чжан Руочен прекратил совершенствование и расслабил пальцы. Он сделал длинный вдох и прошептал про себя: "Техника кулака Воды Луо действительно способна сдерживать мою мужскую Ци.

Мне нужно найти возможность вернуться на гору Небесного Дьявола, чтобы постичь ее рядом с Водой Ло. Что находится внутри этой реки, которая течет с неба".

Чжан Жучэнь еще не стабилизировал свою силу, поэтому он не мог пройти первое испытание перед святым.

Было бы опасно пытаться пройти это испытание.

В конце концов, его испытание перед святым будет гораздо более разрушительным, чем у других полусвятых. Он не должен был пытаться пройти это испытание, пока не был уверен, что сможет его пройти.

Его культивации было достаточно, чтобы подавить Плотоядный Святой Цветок, не беспокоясь, что он поглотит его обратно.

Затем Чжан Жучэнь начал настраивать себя и пробовать тридцать шесть апертур в своей голове.

Чжан Руочен попробовал более десяти раз, но у него ничего не получилось, вместо этого он почувствовал головокружение, как будто его мозг вот-вот взорвется.

Тогда Чжан Руочен изменил свою стратегию и попробовал сначала одну апертуру.

"В обоих моих глазах есть отпечаток божества. Возможно, я смогу позаимствовать силу

отпечатка божества и открыть их первыми".

Вместо божественной крови Чжан Руочен использовал Божественную Росу Белого Тигра.

Голова отличалась от ног, рук и тела. Они были более хрупкими, и с ними нужно было обращаться осторожно.

Божественная роса белого тигра была росой, собранной с листьев Семизвездочного священного клубня, и по сравнению с божественной кровью она была более гладкой. Даже если бы он потерпел неудачу, он бы не повредил глаза.

Чжан Жучэнь проглотил Божественную Росу Белого Тигра, и выполнил технику, наполнив глаза двумя следами отпечатков божества, используя эссенцию, содержащуюся в божественной росе.

Оба следа отпечатков божества начали светиться. Они становились все ярче и ярче, словно два огненных святых камня были инкрустированы в его глаза.

"Хуа."

Из его глаз вылетели два столба огненного света, которые угасли, пролетев сотни миль.

"Наконец-то я открыл отверстия в своих глазах. Я могу убить полусвятого за сотню миль одним взглядом". Чжан Руочен был доволен.

Чем больше отверстий открывали монахи, тем больше магической и фантастической силы они обнаруживали.

Один удар был достаточно силен, чтобы соперничать с заклинанием святого.

Один взгляд мог убить врага и пронзить горы.

Одно дыхание могло превратиться в ураган и убить тысячи людей.

И тогда Чжан Жучэнь попытался использовать силу печати божества, чтобы открыть отверстия в глазах, носу, висках и горле. Затем он освятил все эти отверстия Божественной Росой Белого Тигра.

"Я освятил двенадцать отверстий в своей голове. Вместе со ста восемью отверстиями, которые я освятил раньше, я освятил сто двадцать отверстий".

На его теле появилось сто двадцать световых пятен, которые образовали странную картину, испускающую яростные пульсации силы.

Чжан Руочен отчетливо чувствовал, что его сила улучшилась.

"Если я смогу освятить больше апертур, то смогу сражаться даже со святыми среднего класса". подумал Чжан Руочен.

Чжан Руочен смог открыть двенадцать отверстий в своей голове так эффективно благодаря силе отпечатков божества.

Однако он не мог использовать отпечаток божества, чтобы открыть остальные двадцать четыре

отверстия. Ему было бы очень трудно открыть их, и это заняло бы больше времени.

На этот раз Чжан Жучэнь был намерен дольше совершенствовать себя для открытия оставшихся двадцати четырех отверстий.

Чтобы открыть двенадцать проемов, Чжан Руочену потребовалось восемь месяцев.

Чжан Руочен освятил сто тридцать две апертуры, но он не чувствовал радости, наоборот, он был мрачен: "Мне понадобилось два месяца, чтобы освятить сто тридцать вторую апертуру. Чтобы открыть сто тридцать третий проем, мне понадобится почти три месяца".

Хотя Чжан Жучэн не торопился выходить, он все же дорожил временем и не хотел тратить его впустую.

Возможно, ему понадобится восемь лет, чтобы открыть все отверстия и освятить свое тело.

"Неужели так сложно освятить мое тело?" сказал Чжан Жучэнь.

Рафинирование было похоже на плавание против течения: он либо плыл вперед, либо отставал.

Если бы он не мог быстро продвигаться вперед, его бы обогнали другие таланты.

Наследный принц Цитянь, Цю Юй, Император Тяньмин и Небесный Глотающий Демонический Дракон гнались за временем и стремились к более быстрому совершенствованию. Они стали сильнее и превзошли почти всех своих сверстников.

Кроме них, человеческие наследники также совершенствовались в Знаке Тяньлуна. Он принял множество божественных лекарственных пилюль, и после всех тренировок их сила резко возросла.

Вселенский Духовный Мао и Знак Тяньлуна были не единственными сокровищами времени и пространства в Поле Куньлуня. Подобные сокровища также могли искажать время.

Даже Чжан Руочен был владельцем Духовной Карты Вселенной, он отставал, если был небрежен.

<http://tl.rulate.ru/book/7578/2191538>