

Большинство важных людей из Секты Инь и Ян собрались в Павильоне Меча. Они читали молитвы жертвенного ритуала под руководством Нин Сюаньдао.

"Жертвенный ритуал начался".

раздался голос старика с вершины третьей горы. Эхо его голоса растянулось на многие мили в горизонте, подобно волнам в океане, доносясь до каждого уголка секты Инь и Ян.

Все члены секты Инь и Ян повернулись в сторону горы Древних Богов, поклонились и почтительно склонились в молитве.

В центре платформы из белого мрамора был воздвигнут алтарь. Там ряды сложных надписей, выгравированных на камнях, ожили и потекли по спирали, образуя массив.

Раздался общий звериный рев, за которым последовал резкий порыв ветра - "свуш".

В следующее мгновение все звери на алтаре были убиты. Свежая кровь хлынула из их шей, как родниковая вода из израненной земли, в бассейн в конце алтаря.

Чжан Руочен надел простой белый халат и сел, скрестив ноги, в центре бассейна.

Вскоре кровь покрыла его колени и достигла груди. Через несколько минут бассейн превратился в большую кровавую лужу, наполнив воздух резким запахом крови.

Массив надписей перетек в бассейн с кровью и создал светящееся колесо. Стержень из крови прорвался сквозь колесо и взвился в воздух.

Вдруг над горой Древних Богов раздался древний, священный и смутный голос. Мощная сила вырвалась изнутри и образовала спиралевидное облако, окруженное золотым блеском, сотрясая землю от силы удара.

Чжан Руочен сидел в бассейне и, взяв одну каплю крови, держал ее в руке. Он использовал секретную технику, чтобы высвободить силу божественной крови.

Божественная кровь, такая маленькая капля, но энергия, которую она содержала, была огромной, словно палящее солнце собиралось ошпарить его тело.

Божественная кровь не только содержала силу богов, но и передавала их знания и уникальную силу.

Поэтому отпечаток божества, сформированный с помощью божественной крови, обладал уникальными способностями, которые были бы полезны.

Печати времени и пространства Сюэ Вуя были двумя отпечатками божества с разными способностями, поэтому он частично контролировал Силу времени и пространства.

Чжан Жучэн не осмелился прикоснуться к божественной крови.

Что-то странное произошло с его Святым Меридианом Инь и Ян, из-за чего между его ладонями образовались два крошечных вихря.

Он использовал свою Святую Ци, чтобы покрыть божественную кровь, а затем непрерывно извлекал из нее отпечатки для потребления энергии.

"Потребляй энергию, а затем конденсируй ее в печать внутри своего тела".

По словам Лунного Меченосца, эта божественная кровь принадлежала одному из Богов Меча в средневековые времена. После очистки она могла быть сконденсирована в печать божества в форме меча в его теле.

Однако, начав потреблять энергию, он заметил, что что-то не так.

Сила крови и божественная энергия, которую он потреблял, не могли быть поглощены и сконденсированы в отпечаток божества. Скорее, она прошла через оба его Святых Меридиана, хлынула в центр лба, а затем в нижнюю часть живота.

Чжан Руочен четыре раза провел Хорд Богов по четырем сферам, в результате чего на стенке его нижней части живота остался Знак Богов.

Знаков Богов было много, но один знак сам по себе был слишком расплывчатым и не мог сравниться ни с одним отпечатком божества. Однако сила божественной крови влилась в нижнюю часть его живота и слилась со Знаком Богов в единое целое.

Низ живота Чжан Жучэна излучал золотой свет, словно что-то божественное. Все его отпечатки божеств теперь были видны и практически висели на его нижней части живота.

Когда он закончил поглощать божественную кровь, он заметил, что его Знак Богов стал более глубоким и заметным, как будто он нарисовал еще один Аккорд Богов.

"Сила и мощь божественной крови была поглощена Знаком Богов. Это странно. Почему это произошло?" подумал Чжан Руочен с чувством неверия.

Хотя он не получил еще одну печать божества, его Знак Богов усилился. Это должны быть хорошие новости.

"Если видимость всех моих знаков может быть увеличена и приравнена к отпечатку божества, значит ли это, что у меня будет много отпечатков божества в моем теле?"

Чжан Руочен не чувствовал дискомфорта после поглощения божественной крови.

Чтобы подтвердить свою мысль, он взял каплю крови Короля Драконов и продолжил рафинировать ее.

Три капли крови Короля Драконов наконец-то нашли применение.

После Средневековья не было никого, кто мог бы одновременно перерабатывать две капли божественной крови. Чжан Руочен не поверил. Он считал, что отличается от других, так как начертил четыре Аккорда Богов, тогда как никто другой этого не делал.

То, что у других не получалось, у него получалось по-другому.

Чжан Руочен не понимал, что церемония закончилась, когда он очищал первую каплю божественной крови.

Когда он собирался очистить вторую каплю божественной крови, все секты уже были в середине поединка по технике меча.

На прошлой конференции по технике меча все меченосцы уровня святых после ритуала жертвоприношения отправлялись на 7-й этаж Павильона Меча, чтобы изучить Руководство по Бессловесному Мечу. Они обсуждали и изучали, и вместе новые техники и идеи передавались на поле Куньлуня.

В этом и заключалась главная цель организации такой церемонии. Она должна была способствовать развитию фехтования и его искусства.

Однако в этом году все было иначе.

Дело в том, что в Павильоне Меча предстояла смертельная битва двух святых меча из Восточного региона. Никто не хотел пропустить напряженный поединок между двумя великими святыми меча.

Все воины меча уровня святого остались, чтобы наблюдать за поединком.

Они решили, что обсуждение можно еще отложить.

Перед началом матча состоялся поединок между сектой Тайчи и монахом из царства Рыбы-Дракона.

У такого поединка была еще одна отличительная цель. Он должен был определить, какая секта станет преемницей Павильона Меча, что могло кардинально изменить структуру секты.

Среди популярных кандидатов были Гай Тяньцзяо и Лин Юэ из секты Инь и Ян, Шао Лин из секты Четырех Символов, Пяо Чэнь из секты Восьми Триграмм и Шань Гуань Линлун и Шань Гуань Нихун из секты Даохи.

Сила и способности Гай Тяньцзяо, Лин Юэ и Шао Линя не нуждались в дополнительных объяснениях. Они продемонстрировали свою силу на банкете наследника Куньлуня, после чего двое из них стали наследниками.

Пяо Чэнь тоже был на банкете, его поставили на 29-е место. Без сомнения, у него был потенциал, чтобы победить наследников.

Шань Гуань Линлун и Шань Гуань Нихун из Секты Тайчи были сестрами-близнецами, и им было всего около 20 лет. Они родились в элитной семье Шан Гуань, имевшей давние традиции в фехтовании, их культивирование достигло пика Девятой Перемены царства Рыбы-Дракона, и каждая из них очистила каплю божественной крови.

На банкете они заняли 96-е и 97-е места соответственно.

Говорили, что если они будут работать вместе, то их сила возрастет в несколько раз, и они смогут победить потомка императора мечей Сюэ Вуя еще до начала банкета. Конечно, в одиночку они представляли меньшую угрозу.

"Почему Лин Юэ до сих пор не вышла из-за алтаря? Что-то случилось?"

Святой Лунный Меч повернулся к алтарю и стал размышлять.

Монахи царства Рыбы-Дракона полагались на силу Бога, когда занимались очисткой божественной крови. Как только ритуал закончится, Лин Юэ не сможет больше полагаться на святую силу. Он должен был уже выйти из алтаря, независимо от того, был ли ритуал

успешным или нет.

"Может ли это быть..."

Лунный Меч Святой подумал об ужасном последствии, которое также было худшим из возможных сценариев:

"Лин Юэ умер из-за того, что не смог очистить божественную кровь?".

В прошлом было так много гениев, которые умерли от того, что не смогли удержать энергию божественной крови. Тем не менее, трудно было принять, что это случилось с Лин Юэ.

"Он был таким талантом, как мог произойти этот несчастный случай, когда он только начал совершенствовать свою первую божественную кровь? Неужели я переоценил его? Ведь он был только на восьмой ступени царства Рыбы-Дракона", - прошептал в своем сердце Святой Меч Лунного Барьера.

Он перевёл взгляд на Нин Сюаньдао, и увидел, что тот тоже выглядит тяжело. Очевидно, он думал о таком же пессимистичном результате.

Святой Лунный Меч хотел осмотреть алтарь, но Нин Сюаньдао остановил его. "Подожди еще немного", - сказал он.

Жертвенный ритуал только что закончился, духи Неба и Земли еще не полностью исчезли. Любое присутствие смертного у алтаря в этот момент будет воспринято как неуважение и может быть наказано.

Как бы ни волновался Святой Лунный Меч, он мог только ждать и терпеть.

Святая Дама искала Чжан Руочена с момента своего появления в Павильоне Меча, но безуспешно.

Она была довольно умна, так как все это время наблюдала за выражением лица Святого Лунного Меча и догадалась, что Лин Юэ может быть у алтаря, где перерабатывает божественную кровь.

Только после ритуала, когда она не увидела Лин Юэ, выходящую из алтаря, она начала понимать, что что-то не так. Она подумала про себя: "Это правда, что он провалился?"

В этот момент Святая Дама почувствовала, что кто-то смотрит на нее, и повернулась в ту сторону.

Она посмотрела на сидящих в Секте Четырех Символов. Шесть монахов из царства Рыбы-Дракона несли подушку из чешуи дракона. Сверху на нее была накинута шелковая вуаль, чтобы заслонить солнечный свет.

Шао Линь сидел на подушке в своей желтой драконьей мантии с красным плащом вокруг плеча. Он держал в руках бронзовый бокал, и его глаза смотрели на нее с манящей улыбкой.

Святые и полусвятые из Секты Четырех Символов даже не имели такого обращения, как Шао Линь. Было видно, что некоторые из известных святых завидовали ему.

Если бы не его помощь в захвате Павильона Меча для их секты, они бы с ним поспорили.

Его титул Наследника Куньлуня был одной из причин. Хотя они были расстроены, они не осмеливались говорить об этом, чтобы избежать неприятностей в будущем.

Святая Дама чувствовала себя неловко из-за его скромности. Он не был даже наполовину святым, но осмелился так поступить со святой?

Честно говоря, святая госпожа не ожидала, что он окажется одним из наследников Куньлуня.

До начала банкета она думала, что будет достаточно, если он попадет в десятку лучших.

Секта Четырех Символов должна была многое сделать для него, чтобы повысить его шансы занять Павильон Меча. Это могло быть причиной его значительного улучшения в последние дни.

Кроме того, на банкете произошло несколько неожиданных происшествий. Сначала Лин Юэ победил лучших мечников из секты демонов. Затем Третий Принц Бессмертного Вампира и Цзялуо Гу устранили еще больше мечников от участия в финальном раунде.

Все это позволило Шаолиню стать одним из наследников девяти царств.

Большинство важных людей из Секты Инь и Ян собрались в Павильоне Меча. Они читали молитвы жертвенного ритуала под руководством Нин Сюаньдао.

"Жертвенный ритуал начался".

раздался голос старика с вершины третьей горы. Эхо его голоса растянулось на многие мили в горизонте, подобно волнам в океане, доносясь до каждого уголка секты Инь и Ян.

Все члены секты Инь и Ян повернулись в сторону горы Древних Богов, поклонились и почтительно склонились в молитве.

В центре платформы из белого мрамора был воздвигнут алтарь. Там ряды сложных надписей, выгравированных на камнях, ожили и потекли по спирали, образуя массив.

Раздался общий звериный рев, за которым последовал резкий порыв ветра - "свуш".

В следующее мгновение все звери на алтаре были убиты. Свежая кровь хлынула из их шей, как родниковая вода из израненной земли, в бассейн в конце алтаря.

Чжан Руочен надел простой белый халат и сел, скрестив ноги, в центре бассейна.

Вскоре кровь покрыла его колени и достигла груди. Через несколько минут бассейн превратился в большую кровавую лужу, наполнив воздух резким запахом крови.

Массив надписей влился в бассейн с кровью и создал светящееся колесо. Стержень из крови прорвался сквозь колесо и взвился в воздух.

Вдруг над горой Древних Богов раздался древний, священный и смутный голос. Мощная сила вырвалась изнутри и образовала спиралевидное облако, окруженное золотым блеском, сотрясая землю от силы удара.

Чжан Руочен сидел в бассейне и, взяв одну каплю крови, держал ее в руке. Он использовал

секретную технику, чтобы высвободить силу божественной крови.

Божественная кровь, такая маленькая капля, но энергия, которую она содержала, была огромной, как будто палящее солнце собиралось ошпарить его тело.

Божественная кровь не только содержала силу богов, но и передавала их знания и уникальную силу.

Поэтому отпечаток божества, сформированный с помощью божественной крови, обладал уникальными способностями, которые были бы полезны.

Печати времени и пространства Сюэ Вуя были двумя отпечатками божества с разными способностями, поэтому он частично контролировал Силу времени и пространства.

Чжан Жучэн не осмелился прикоснуться к божественной крови.

Что-то странное произошло с его Святым Меридианом Инь и Ян, из-за чего между его ладонями образовались два крошечных вихря.

Он использовал свою Святую Ци, чтобы покрыть божественную кровь, а затем непрерывно извлекал из нее отпечатки для потребления энергии.

"Потребляй энергию, а затем конденсируй ее в печать внутри своего тела".

По словам Лунного Меченосца, эта божественная кровь принадлежала одному из Богов Меча в средневековые времена. После очистки она могла быть сконденсирована в печать божества в форме меча в его теле.

Однако, начав потреблять энергию, он заметил, что что-то не так.

Сила крови и божественная энергия, которую он потреблял, не могли быть поглощены и сконденсированы в отпечаток божества. Скорее, она прошла через оба его Святых Меридиана, хлынула в центр лба, а затем в нижнюю часть живота.

Чжан Жучэн четыре раза провел Хорд Богов по четырем сферам, в результате чего на стенке его нижней части живота остался Знак Богов.

Знаков Богов было много, но один знак сам по себе был слишком расплывчатым и не мог сравниться ни с одним отпечатком божества. Однако сила божественной крови потекла в его нижнюю часть живота и слилась со Знаком Богов в единое целое.

Низ живота Чжан Жучэна излучал золотой свет, словно что-то божественное. Все его отпечатки божеств теперь были видны и практически висели на нижней части живота.

Когда он закончил поглощать божественную кровь, он заметил, что его Знак Богов стал более глубоким и заметным, как будто он нарисовал еще один Аккорд Богов.

"Сила и мощь божественной крови была поглощена Знаком Богов. Это странно. Почему это произошло?" подумал Чжан Руочен с чувством неверия.

Хотя он не получил еще одну печать божества, его Знак Богов усилился. Это должны быть хорошие новости.

"Если видимость всех моих знаков может быть увеличена и приравнена к отпечатку божества, значит ли это, что у меня будет много отпечатков божества в моем теле?"

Чжан Руочен не чувствовал дискомфорта после поглощения божественной крови.

Чтобы подтвердить свою мысль, он взял каплю крови Короля Драконов и продолжил рафинировать ее.

Три капли крови Короля Драконов наконец-то нашли применение.

После Средневековья не было никого, кто мог бы одновременно перерабатывать две капли божественной крови. Чжан Руочен не поверил. Он считал, что отличается от других, так как начертил четыре Аккорда Богов, тогда как никто другой этого не делал.

То, что у других не получалось, у него получалось по-другому.

Чжан Руочен не понимал, что церемония закончилась, когда он очищал первую каплю божественной крови.

Когда он собирался очистить вторую каплю божественной крови, все секты уже были в середине поединка по технике меча.

На прошлой конференции по технике меча все меченосцы уровня святых после ритуала жертвоприношения отправлялись на 7-й этаж Павильона Меча, чтобы изучить Руководство по Бессловесному Мечу. Они обсуждали и изучали, и вместе новые техники и идеи передавались на поле Куньлуня.

В этом и заключалась главная цель организации такой церемонии. Она должна была способствовать развитию фехтования и его искусства.

Однако в этом году все было иначе.

Дело в том, что в Павильоне Меча предстояла смертельная битва двух святых меча из Восточного региона. Никто не хотел пропустить напряженный поединок между двумя великими святыми меча.

Все воины меча уровня святого остались, чтобы наблюдать за поединком.

Они решили, что обсуждение можно еще отложить.

Перед началом матча состоялся поединок между сектой Тайчи и монахом из царства Рыбы-Дракона.

У такого поединка была еще одна отличительная цель. Он должен был определить, какая секта станет преемницей Павильона Меча, что могло кардинально изменить структуру секты.

Среди популярных кандидатов были Гай Тяньцзяо и Лин Юэ из секты Инь и Ян, Шао Лин из секты Четырех Символов, Пяо Чэнь из секты Восьми Триграмм и Шань Гуань Линлун и Шань Гуань Нихун из секты Даохи.

Сила и способности Гай Тяньцзяо, Лин Юэ и Шао Линя не нуждались в дополнительных объяснениях. Они продемонстрировали свою силу на банкете наследника Куньлуня, после чего двое из них стали наследниками.

Пьяо Чэнь тоже был на банкете, его поставили на 29-е место. Без сомнения, у него был потенциал, чтобы победить наследников.

Шань Гуань Линлун и Шань Гуань Нихун из Секты Тайчи были сестрами-близнецами, и им было всего около 20 лет. Они родились в элитной семье Шан Гуань, имевшей давние традиции в фехтовании, их культивирование достигло пика Девятой Перемены царства Рыбы-Дракона, и каждая из них очистила каплю божественной крови.

На банкете они заняли 96-е и 97-е места соответственно.

Говорили, что если они будут работать вместе, то их сила возрастет в несколько раз, и они смогут победить потомка императора мечей Сюэ Вуя еще до начала банкета. Конечно, в одиночку они представляли меньшую угрозу.

"Почему Лин Юэ до сих пор не вышла из-за алтаря? Что-то случилось?"

Святой Лунный Меч повернулся к алтарю и стал размышлять.

Монахи царства Рыбы-Дракона полагались на силу Бога, когда занимались очисткой божественной крови. Как только ритуал закончится, Лин Юэ не сможет больше полагаться на святую силу. Он должен был уже выйти из алтаря, независимо от того, был ли ритуал успешным или нет.

"Может ли это быть..."

Лунный Меч Святой подумал об ужасном последствии, которое также было худшим из возможных сценариев:

"Лин Юэ умер из-за того, что не смог очистить божественную кровь?".

В прошлом было так много гениев, которые умерли от того, что не смогли удержать энергию божественной крови. Тем не менее, трудно было принять, что это случилось с Лин Юэ.

"Он был таким талантом, как мог произойти этот несчастный случай, когда он только начал совершенствовать свою первую божественную кровь? Неужели я переоценил его? Ведь он был только на восьмой ступени царства Рыбы-Дракона", - прошептал в своем сердце Святой Меч Лунного Барьера.

Он перевёл взгляд на Нин Сюаньдао, и увидел, что тот тоже выглядит тяжело. Очевидно, он думал о таком же пессимистичном результате.

Святой Лунный Меч хотел осмотреть алтарь, но Нин Сюаньдао остановил его. "Подожди еще немного", - сказал он.

Жертвенный ритуал только что закончился, духи Неба и Земли еще не полностью исчезли. Любое присутствие смертного у алтаря в этот момент будет воспринято как неуважение и может быть наказано.

Как бы ни волновался Святой Лунный Меч, он мог только ждать и терпеть.

Святая Дама искала Чжан Руочена с момента своего появления в Павильоне Меча, но безуспешно.



Она была довольно умна, так как все это время наблюдала за выражением лица Святого Лунного Меча и догадалась, что Лин Юэ может быть у алтаря, где перерабатывает божественную кровь.

Только после ритуала, когда она не увидела Лин Юэ, выходящую из алтаря, она начала понимать, что что-то не так. Она подумала про себя: "Это правда, что он провалился?"

В этот момент Святая Дама почувствовала, что кто-то смотрит на нее, и повернулась в ту сторону.

Она посмотрела на сидящих в Секте Четырех Символов. Шесть монахов из царства Рыбы-Дракона несли подушку из чешуи дракона. Сверху на нее была накинута шелковая вуаль, чтобы заслонить солнечный свет.

Шао Линь сидел на подушке в своей желтой драконьей мантии с красным плащом вокруг плеча. Он держал в руках бронзовый бокал, и его глаза смотрели на нее с манящей улыбкой.

Святые и полусвятые из Секты Четырех Символов даже не имели такого обращения, как Шао Лин. Было видно, что некоторые из известных святых завидовали ему.

Если бы не его помощь в захвате Павильона Меча для их секты, они бы с ним поспорили.

Его титул Наследника Куньлуня был одной из причин. Хотя они были расстроены, они не осмеливались говорить об этом, чтобы избежать неприятностей в будущем.

Святая Дама чувствовала себя неловко из-за его скромности. Он не был даже наполовину святым, но осмелился так поступить со святой?

Честно говоря, святая госпожа не ожидала, что он окажется одним из наследников Куньлуня.

До начала банкета она думала, что будет достаточно, если он попадет в десятку лучших.

Секта Четырех Символов должна была многое сделать для него, чтобы повысить его шансы занять Павильон Меча. Это могло быть причиной его значительного улучшения в последние дни.

Кроме того, на банкете произошло несколько неожиданных происшествий. Сначала Лин Юэ победил лучших мечников из секты демонов. Затем Третий Принц Бессмертного Вампира и Цзялуо Гу устранили еще больше мечников от участия в финальном раунде.

Все это позволило Шаолиню стать одним из наследников девяти царств.

<http://tl.rulate.ru/book/7578/2175233>