

Глава 637. Практикующий меч

Несмотря на то, что Оранжевый эmissар поклялась богам и заявила, что не откроет личность Чжан Жочэнь, он понимал, что позволить ей вернуться на черный рынок было бы рискованно.

Конечно, у Чжан Жочэня были свои соображения. Наихудшим сценарием было распространение эmissаром новости о том, что Чжан Жочэнь, потомок времени и пространства, не умер. Но если он не покажется, сколько людей поверит ее бездоказательным словам?

Люди охотнее поверят Ван Чжаою, чем сирене с черного рынка. В конце концов, Ван Чжаои действительно был свидетелем того, как святой меча Девяти безмятежностей убил Чжан Жочэня. Кто был более надежным – Ван Чжаои или эmissар?

Поэтому даже самый худший сценарий не стал бы большой потерей для Чжан Жочэня.

С другой стороны, Чжан Жочэнь мог бы воспользоваться этой возможностью, чтобы проверить лояльность эmissара. Если она действительно была верна Чжан Жочэню, то в следующий раз, когда он вступит в контакт с семьей Мурун, ему не о чем будет беспокоиться. Если она раскроет его личность, он будет знать, как с ней поступить.

Наконец, эmissар ушла. Спустя почти полдня Черныш и Жадный кролик принесли обугленное тело обратно.

БАМ! Жадный Кролик бросил тело на землю. Хотя труп был изуродован, Чжан Жочэнь все еще мог различить нечеткое лицо. Он мог сказать, что это был Линь Юэ, ученик секты Инь-Ян. Чжан Жочэнь обыскал тело и вскоре нашел овальный жетон из белого нефрита. На одной стороне было выгравировано: «Секта Инь-Ян», на обратной – «Линь Юэ». Это был знак внутреннего ученика секты Инь-Ян, и хотя Черныш уже догадался о намерениях Чжан Жочэня, он хотел получить подтверждение. Поэтому он спросил: «Чжан Жочэнь, что тебе нужно от этого трупа, который ты заставил нас вернуть?».

Чжан Жочэнь схватил жетон, и его губы изогнулись в улыбке: «Когда мое развитие достигнет четвертой смены царства рыб-драконов, я дам тебе знать. Гуогуо, возьми тело, найди могильник с хорошим расположением и похорони его. В конце концов, его смерть имеет какое-то отношение ко мне». Жадный кролик поднял тело Линь Юэ и бросился прочь.

Чжан Жочэнь пристально посмотрел на Черныша и сказал: «Я уже достиг пика третьей смены царства рыб-драконов. Теперь я намерен пробиться в четвертую смену. Мне нужно развивать свой первый святой меридиан, Инью. Черныш, твое развитие в деревянном графике Инь-Ян очень высоко, так как твоя сила там не запечатана, верно? Можешь ли ты стать моим проводником и помочь мне культивировать меридиан?».

Если бы он позаимствовал силу драконьей жемчужины, Чжан Жочэнь мог бы сам культивировать первый священный меридиан. Но это было сопряжено с большим риском. Он мог легко подвергнуть опасности свою жизнь, если не будет осторожен.

Кроме того, если кто-то хотел сам культивировать первый меридиан, ему нужно было потратить много времени на укрепление своего тела, практику подлинной энергии и укрепление своей силы. Это займет еще больше времени.

Раз уж рядом был такой мастер, как Черныш, почему бы не использовать его?

Глаза Черныша мгновенно расширились, и он сделал два шага назад. Он выглядел немного смущенным и дважды сухо кашлянул: «Вообще-то... вообще-то... мое развитие... конечно, очень высоко. Но мое развитие интегрировано с миром свитков. В мире свитков я могу мобилизовать силу всего его мира. Но моя личная сила... она еще не достигла уровня полусвятого».

На лбу Чжан Жочэня появились темные морщины: «Что ты имеешь в виду?».

«Мое нынешнее развитие находится на том же уровне, что и твое. Я ничем не могу тебе помочь», - ответил Черныш.

Черные морщины на лбу Чжан Жочэня стали более отчетливыми: «Значит, ты все это время только хвастался. Ты называешь себя Королем бойни...».

«Чжан Жочэнь, позволь предупредить тебя, чтобы ты не болтал глупостей. Я действительно очень силен в мире свитков. Я могу легко мобилизовать его силу. Одна моя мысль может перевернуть океаны, и топот моей ноги может раскрошить землю. И раньше я был такой же сильный. Если бы не этот старый лысый буддийский монах... Эй, выслушай меня, прежде чем уйдешь!» - разглагольствовал Черныш.

Чжан Жочэнь тут же повернулся и ушел. Черныш его не беспокоил, и он улыбнулся про себя: «В конце концов, в практике мне нужно полагаться только на себя».

Когда Черныш услышал слова Чжан Жочэня, он обезумел от ярости. Он стиснул зубы, катался по земле, кусал траву, пинал камни и продолжал яростно мяукать. Чжан Жочэнь наконец понял, что Черныш был всего лишь духом деревянного графика Инь-Ян. Когда дух находился внутри священного оружия, он обладал абсолютной силой. Но как только он покидал его, его сила полностью зависела от владельца. Чем сильнее владелец, тем сильнее дух, а если его владелец слаб, то и дух будет слаб.

Поскольку Черныш был духом, он не мог помочь Чжан Жочэню культивировать первый священный меридиан. Чжан Жочэнь должен копить свою силу только до тех пор, пока сам не ворвется в четвертую смену в царстве рыб-драконов.

Чжан Жочэнь подошел к священному первичному дереву и сел под ним, поджав под себя ноги. Он управлял подлинной энергией вокруг своего тела в соответствии с тренировочными упражнениями, записанными в Священном Писании императора Мина.

Поскольку Чжан Жочэнь уже достиг пика третьей смены в царстве рыб-драконов, ему больше не нужно было практиковаться. С другой стороны, ему нужно было укрепить свое развитие, очистить свою подлинную энергию и слить ее со своей плотью, кровью, скелетом и внутренними органами.

Чжан Жочэнь проводил шесть часов каждый день, укрепляя свое развитие и подлинную энергию. Оставшееся время он посвящал дао меча, пытаясь разгадать тайны первого меча, одновременно практикуясь в быстром фехтовании.

Прошло три месяца.

Чжан Жочэнь успешно освоил все 900 приемов быстрого фехтования и достиг его завершения. В то же время его понимание дао меча достигло совершенно нового уровня.

Чжан Жочэнь достал руководство по первому мечу, которое дал ему святой меча Сюаньцзи, и положил его ровно на землю. Он продолжал пытаться понять это.

Первый меч не был настоящим руководством по мечу. Там просто были записаны интерпретации святого меча Сюаньцзи. Одним словом, практикующий дао меча никогда не мог выразить это словами. Без руководства по владению мечом все начиналось как с чистого листа.

Вот почему большинство фехтовальщиков никогда не могли стать практиками меча. Они никогда не смогут успешно овладеть первым мечом. По сравнению с другими фехтовальщиками Чжан Жочэнь имел много преимуществ. Его царство в дао меча уже достигло промежуточной стадии сердца, интегрированного в меч. Кроме того, он также практиковал фехтование времени на глубоком уровне. Поэтому ему было легче понять первый меч.

Согласно записям, первый меч представлял самого себя. Воин должен полностью понять связь с дао меча. Только тогда он сможет переступить порог и овладеть первым мечом.

В течение последних трех месяцев Чжан Жочэнь не только практиковался в быстром фехтовании, но и читал руководство по первому мечу. Иногда ему казалось, что он улавливает какую-то мысль, но всегда казалось, что он переступает порог только одной ногой. Чего-то не хватало.

Чжан Жочэнь наконец овладел быстрым фехтованием, и его понимание меча достигло своего пика. Итак, он начал пытаться разгадать первый меч, используя эту возможность, чтобы пересечь порог и стать практикующим меч.

Чжан Жочэнь сидел, поджав под себя ноги. Неподвижный, он, казалось, полностью окаменел. Все его сознание было сосредоточено. Вокруг стонал ветер, и единственным звуком был шелест страниц.

Прошло еще 12 дней. Наконец, произошли некоторые едва заметные изменения. И снова Чжан Жочэнь, казалось, разгадал некоторые тайны дао меча.

Ветер становился все холоднее и холоднее, мощный ветер, казалось, превращался в неясные тени мечей, которые кружились вокруг тела Чжан Жочэня.

Тени мечей пронзили тело Чжан Жочэня, затем появились и взмыли далеко. Несмотря на это, Чжан Жочэнь совсем не пострадал. Его тело, казалось, слилось с энергией меча.

«Сосредоточься на душе и разуме», - внезапно Чжан Жочэнь почувствовал себя невесомым. Он легко встал, и его рука схватила воздух, поймав поток энергии меча. С энергией в качестве своего меча, он начал практиковать первый меч.

СВИСТ! Его движения меча не имели регулярного рисунка. Он наносил удары мечом исключительно по собственной воле - делал выпады, рубил, поднимал клинок или парировал удар. Движения меча казались неорганизованными, но на самом деле они были чрезвычайно мощными, и он чувствовал, что любой, кто приблизится к нему, будет убит его мечом.

Первый меч не имел фиксированных движений. Это было дао царства меча, которое обращалось со всеми противниками единым, непоколебимым образом. Он полностью прорвался сквозь оковы движений меча и был совершенно раскован.

Через четыре часа Чжан Жочэнь был весь в поту. Подлинная энергия в его теле была почти истощена, и он, наконец, прекратил тренировки.

Свист! Меч, образованный энергией в его ладони, тут же рассеялся.

«Наконец-то я переступил порог первого меча. Теперь меня можно считать практикующим меч», - лицо Чжан Жочэня просветлело, а сердце забилося еще сильнее.

Первый меч имел в общей сложности 10 уровней. Овладение мечом требовало понимания всех 10 уровней. За последние 1000 лет только 34 человека на поле Куньлунь сумели овладеть первым мечом. Они достигли завершения, когда оказались в царстве рыб-Драконов.

Чжан Жочэнь только что достиг первого уровня первого меча. В определенной степени первый меч превосходил все движения меча и был царством Дао. Поэтому только полусвятые с глубоким сродством с небесами и землей могли постичь его. И только очень немногие полусвятые могли переступить порог первого меча и стать практикующими меч.

Чжан Жочэнь переступил порог первого меча, когда был только в третьей смене царства рыб-драконов. Естественно, он был очень рад, что достиг первого уровня. Это означало, что практика дао меча подходила ему. Теперь его будут считать мастером меча.

Для фехтовальщиков было большой честью считаться практикующим фехтовальщиком, но для Чжан Жочэня это было только начало.

<http://tl.rulate.ru/book/7578/1477782>