

Глава 594. Священный хрустальный посох

«Ч-ч!»

Палец ветра и грома сгустился в веретено молнии, которое ударило Ло Ши в левое плечо и разорвало мышцы на нем.

К плечу, шее и подмышке прилипло кровавое месиво, обнажилась белая плечевая кость.

«Какой... грозный»

Терпя боль, Ло Ши повернулся, чтобы попытаться убежать.

Он сильно недооценил возможности своего противника. Духовная сила Чжан Жочэня, вероятно, достигла 44-го уровня, и он ранил его, просто применив магические искусства первого уровня.

Если бы Чжан Жочэнь использовал магические искусства второго или третьего уровня, у него не было бы даже шанса сбежать.

Допустив ошибку в своей стратегии, Ло Ши потерял возможность убить своего противника в этот день. Он мог только вернуться домой, чтобы залечить свои раны и сделать еще одну попытку нападения, когда поправится.

Как мог Чжан Жочэнь так легко отпустить Ло Ши?

Ло Ши был очень искусен в своей способности объединять энергию, а также делать себя невидимым. Чжан Жочэню было бы очень трудно определить его местоположение, если бы он не воспользовался пространственным доменом.

Если Чжан Жочэнь отпустит Ло Ши на этот раз, то в следующий раз, когда он попытается напасть на него, тот будет еще осторожнее. Тогда Чжан Жочэню, возможно, не так повезет.

Поэтому Чжан Жочэнь должен был избавиться от него, пока тот был ранен, чтобы предотвратить дальнейшие неприятности.

Причина, по которой Ло Ши был первоклассным убийцей, заключалась в том, что он был быстр в своих движениях и атаках. Если он намеревался бежать, спасая свою жизнь, используя эти навыки, даже мастер, достигший девятого изменения в царстве рыб-драконов, возможно, не смог бы догнать его.

Ло Ши мог успешно бежать от монаха, который достиг девятого изменения в царстве рыб-драконов.

Чжан Жочэнь не сможет догнать его, используя навык раскатистого грома.

Однако, поскольку Ло Ши был тяжело ранен, он каким-то образом не смог оптимизировать таинственное умение маскировки. Таким образом, Чжан Жочэнь сумел следовать за ним по пятам благодаря своей духовной силе.

В конце концов, Чжан Жочэнь преследовал его всю дорогу, пока он не добрался до поместья на окраине округа Голубого облака. Он остановился, взглянул на ворота усадьбы и решил, что не стоит торопиться.

Он заметил на полу следы крови. Он поднял глаза и увидел горизонтальную доску с надписью: «Красно-желтая ива».

Поместье излучало жуткую атмосферу вокруг, а внутри было темно и исключительно тихо. В нем не было видно ни тени.

Большие поместья всегда имеют много защитных сооружений. Войдя в него, он подвергнет себя опасности.

Войти?

Или не входить?

Две разные силы, одна холодная, а другая горячая, появились в его груди. Они были похожи на глыбу льда и горящее пламя под слоем его одежды.

«Похоже, компас поиска сокровищ что-то обнаружил. Может ли святой камень находиться в этом поместье?»

Чжан Жочэнь достал компас и положил его себе на ладонь. Он увидел один белый и один черный ток энергии, выходящий из центра компаса, формируя отпечаток Тайцзи диаметром один метр. Он поднялся над его ладонью и начал медленно кружиться.

Ответ компаса заставил Чжан Жочэня поверить, что священный камень действительно находится на территории этого поместья.

«Поскольку я уже здесь, я проберусь внутрь, чтобы посмотреть, даже если это опасно»

Несмотря на то, что Чжан Жочэнь знал, что там будет засада, его уверенность была усилена его возможностями, поэтому он решил вмешаться.

Люди всегда отличались природным любопытством.

Чжан Жочэнь положил компас обратно в пространственное кольцо и начал подниматься по каменным ступеням. Он добрался до главной двери на верхней ступеньке лестницы и толкнул ее.

Дверь медленно открылась, издав скрипучий звук.

В поместье не было ни души, только жуткая тишина и неподвижность.

Туман окружал деревья, дома, поля и павильон. Все поместье выглядело так, как будто оно было заброшено в течение долгого времени.

Чжан Жочэнь резко остановился и сказал с улыбкой: «Этот уровень магии пытается обмануть мой небесный глаз. Это бесполезно».

«Действительно, мастер духовной силы. Это очень интересно», - в воздухе раздался соблазнительный женский голос.

Сцена, которую только что наблюдал Чжан Жочэнь, была полной иллюзией.

Как только колдовство было снято, туман в воздухе рассеялся, и поместье вернулось к своему первоначальному виду.

Усадьба была ярко освещена.

Вокруг Чжан Жочэня стояло множество злых воинов со зловещими улыбками на лицах и подлинным боевым оружием.

Еще дальше стояли две сотни людей в черном. Все они были в доспехах и вооружены луками и стрелами. На самом деле все они натянули луки и направили стрелы на Чжан Жочэня. Если бы они просто расслабили пальцы, то выпустили бы множество стрел.

Среди них была дюжина монахов царства рыб-драконов.

Совокупная сила такого количества мастеров, собравшихся в одном поместье, была сравнима с возможностями целого сюзерена четвертого уровня.

Однако Чжан Жочэнь казался невозмутимым. Он огляделся вокруг и пристально посмотрел на Ло Ши, который некоторое время назад пытался сбежать.

В этот момент Ло Ши стоял на возвышенности. Его глаза сверкали, и он держался за рукоять меча, чтобы не упасть.

Судя по всему, он был тяжело ранен в предыдущей битве. Кроме того, его преследовал Чжан Жочэнь, и он пропустил решающий момент, чтобы залечить свои раны. В результате его травмы усугубились.

Рядом с Ло Ши стоял еще один мастер.

Этим человеком был Цзи Гуй. На вид ему было лет тридцать, он был учеником полусвятого черного рынка.

Цзи Гуй пытался оценить Чжан Жочэня. Он холодно улыбнулся и сказал: «Ло Ши, это тот человек, который избил тебя так сильно, что тебе пришлось бежать?».

«Не стоит недооценивать его, Цзи Гуй», - холодно сказал Ло Ши: «Его духовная сила, вероятно, достигла сорок четвертого уровня».

«Сорок четвертый уровень духовной силы? Как такое возможно?» - выражение лица Цзи Гуя стало серьезным, и он решил не недооценивать Чжан Жочэня.

Если бы он достиг сорок четвертого уровня духовной силы и также практиковал заклинания четвертого уровня, кроме полусвятых, он был бы только уровнем ниже, чем святое существо, достигшее девятого изменения в царстве рыб-драконов. В таком случае, кто осмелится недооценивать его?

Цзи Гуй не поверил словам Ло Ши. Если этот человек в маске, стоящий перед ним, был мастером духовной силы, достигшим сорок четвертого уровня, то как же Ло Ши смог успешно бежать на высоты Красно-желтой ивы?

Цзи Гуй слегка поклонился Красному эmissару, которая сидела на возвышении, и сказал: «Ваше Превосходительство, пожалуйста, позвольте мне проверить его способности».

Эмиссар, сидевшая на самом высоком месте, держала в руках двухметровый священный хрустальный посох. На верхушке посоха был инкрустирован красный священный камень размером с кулак.

Красный священный камень испускал потоки священной энергии, которые окружали посох, добавляя ему таинственности.

Эмиссар была очень привлекательной дамой. Пока она сидела там небрежно, злые воины были соблазнены ее красотой. Все они были готовы отдать за нее свою жизнь.

Кто же не захочет произвести впечатление на такую красавицу?

Более того, эта красавица была великим и могущественным Красным эмиссаром желаний.

Чжан Жочэнь был исключением. Он пристально посмотрел на красный священный камень, инкрустированный на священном хрустальном посохе, и подумал: «Если бы красный священный камень на священном посохе был разделен, его можно было бы разделить на три священных камня. Аура, обнаруженная компасом, должно быть, исходила от него».

По виду посоха эмиссара Чжан Жочэнь понял, что это был замечательный экстрасенсорный посох.

Только мастер духовной силы может управлять таким посохом.

Мастер духовной силы с инструментом в руке и мастер без инструмента в руке – это два совершенно разных понятия.

Мастер духовной силы, который использовал инструмент, мог увеличить скорость, с которой духовная сила конденсировалась, повысить силу заклинания и расширить возможности мастера.

С точки зрения природного таланта, Красный эмиссар считалась посредственностью среди семи звездных эмиссаров. Однако духовная сила остальных шести звездных эмиссаров, вместе взятых, была далека от ее собственной.

Она практиковала боевые искусства, потому что монаху нужно было достичь сорокового уровня духовной силы, прежде чем он овладеет силой для атаки. Он был лишь немного сильнее обычного человека.

Преодолев сороковой уровень, она начала специализироваться на духовной силе и магии. Хотя иногда она все еще занималась боевыми искусствами.

Вскоре она достигла сорок второго уровня духовной силы и была всего в шаге от сорок третьего уровня.

Совсем недавно святой дух наградил ее священным посохом полусвятого ранга. С ее теперешними способностями она могла бы противостоять Ди И в конфронтации.

Красный эмиссар мягко приподняла свои стройные ноги. Она сказала: «Будь осторожен, Цзи Гуй. Он может видеть сквозь мою иллюзию. Если его духовная сила не достигла сорок четвертого уровня, она должна быть на пике сорок третьего».

«Будьте спокойны, эмиссар. Красно-желтая ива находится в пределах нашей юрисдикции. Что он может сделать, даже если он силен?» - со смехом сказал Цзи Гуй.

В этот момент Чжан Жочэнь все еще смотрел на священный хрустальный посох в руке Красного эмиссара, и на его лице появилось веселое выражение. Он хотел бы иметь в своем

распоряжении что-нибудь вроде психического посоха.

Чжан Жочэнь подумал: «Если священный хрустальный посох эмиссара будет продан с аукциона, он получит цену в один миллиард духовных кристаллов. Если бы у меня был священный хрустальный посох, он поднял бы мои способности на гораздо более высокий уровень».

Однако Чжан Жочэнь не собирался силой брать священный хрустальный посох.

В конце концов, это было чрезвычайно ценно. Чжан Жочэнь встревожил бы защитника эмиссара, если бы выхватил его.

Эмиссар уже достигла того уровня, на котором могла бы бороться за место молодого мастера зала превосходства черного рынка вместе с Ди И. В этом свете ее защитник, скорее всего, был кем-то из класса полусвятых.

Если бы это был просто какой-то незначительный конфликт, полусвятой не стал бы вмешиваться, даже если бы погибли десятки злых воинов.

Однако полусвятой обязательно появится, если Чжан Жочэнь выхватит священный хрустальный посох.

Хотя Чжан Жочэнь не боялся полусвятых, он не хотел оскорблять их из-за священного хрустального посоха.

Когда Цзи Гуи увидел замороженное и взволнованное выражение в его глазах, он подумал, что Чжан Жочэнь был очарован красотой Красного эмиссара. В сердце Цзи Гуя возникло чувство презрения.

Жаба, жаждущая лебединой плоти. Как он мог желать Ее Превосходительство, Красного эмиссара?

Цзи Гуи спустился по лестнице и подошел к Чжан Жочэню: «Как дерзко с твоей стороны было прийти сюда после смерти нашего человека с черного рынка».

«Он хотел убить меня. Почему я не могу отплатить тебе тем же?»

«Для черного рынка вполне оправданно убивать. Напротив, тебе лучше все взвесить, прежде чем думать об убийстве кого-то с черного рынка. Сними маску и дай мне посмотреть, кто ты на самом деле»

Чжан Жочэнь улыбнулся и сказал: «Не тебе знать, кто я такой».

«Хм! Что за самонадеянный малый!»

Цзи Гуи был возмущен и рефлекторно сжал кулаки. В конце концов, он был учеником полусвятого и достиг уровня седьмого изменения в царстве рыб-драконов. Даже люди в зале превосходства черного рынка не осмеливались неуважительно относиться к нему.