

"Ты шутишь, верно? Чего я хочу?" - Райна усмехнулась над его вопросом. Казалось, она уловила шутку, о которой Сет не знал.

"Да. Чего ты хочешь? Давай покончим с этим!"

Оранжевые глаза Райны загорелись, когда она посмотрела на него: "Нет. Нет. Нет. Ты скрываешь настоящий вопрос. Чего ты хочешь?"

"Что ты имеешь в виду?"

"Ты вампир. Тот, кого я боюсь, - вампир морген из королевства Таскар. Как ты сюда попал? Что ты так сильно ищешь, что заставило тебя пересечь королевства?"

"...."

Изначально у Сета было сердитое лицо, но он больше не мог сдерживаться. Он разразился приступами смеха. Его хихиканье эхом разнеслось по комнате, дразня Райну.

Она выглядела раздраженной, когда заговорила: "Что ты находишь смешным?"

"Прости меня - хахаха. Ты действительно думаешь, что я пришел сюда с какой-то зловещей целью? Возможно, скажем, для того, чтобы покончить с миром. Хахаха. О, смотрите, я король демонов. Prrr!"

В одно мгновение Райна ударила его о стену. Она была намного сильнее; он не смог вынести.

Глядя прямо на него, она стиснула зубы и тяжело вздохнула: "Сейчас не время для шуток. Скажи мне правду."

"Хорошо, я скажу тебе истину. Вздох, как раз когда мне было весело.. Хорошо, я путешественник. Я считаю, что это слово имеет здесь много статусов."

Райна выглядела ошеломленной, как будто только что стала свидетельницей конца света. Ее голос дрогнул: "П-Повтори еще раз."

"Я путешественник. Ты знаешь... блуждающие существа, помазанные небом. Рожденный быть авантюристом. Я полагаю, вы знаете мифы, окружающие нас, верно?" - спросил Сет.

Это была еще одна вещь, которую он узнал за время, проведенное с Дарлой. Путешественники имели определенный статус в этом мире. Обычно они появлялись из ниоткуда и обладали огромной властью, способной одним вздохом переворачивать конфликты.

Их окружало множество теорий, но большой процент Лайкрофта верил, что они были помазанниками бога. Именно этот бог даровал им способность пересекать царства.

Конечно, Сет понимал, что в этом предположении была лишь доля правды. Путешественники были игроками. По крайней мере, нынешнее поколение путешественников было геймерами!

Увидев недоверие на лице Райны, Сет сказал: "Тот факт, что я здесь физически, является достаточным доказательством того, что я путешественник."

"Или, может быть, ты нашел способ пересечь царство!" - возразила Райна.

Сет ухмыльнулся и закрыл глаза: "Какому варианту ты готова поверить?"

Он ждал ответа, и когда он больше не чувствовал холодного лезвия на своей шее, он понял, что уже получил ответ. Открыв глаза, Сет поправил свой плащ и сохранил победоносную улыбку на лице.

Конечно, он знал, что это было неприятно для Райны, но это была слишком хорошая возможность, чтобы отказаться от нее.

"Тогда зачем ты пришел сюда?"

"Хочешь верь, хочешь нет, но я пришел не для того, чтобы найти вора, который на мгновение соблазнил меня. Я пришёл, чтобы найти Калеба. У меня есть для него письмо." - Сет достал письмо из кармана.

Райна быстро схватила его. Она вскрыла письмо и прочитала его содержание.

"Хмм... Понимаю. Старая Хелен прониклась к тебе симпатией. Что ты сделал? Завоевал её дочь?"

"Что-то в этом роде" - Сет поспешил дать изворотливый ответ.

"Хмм... этого письма достаточно. Следуй за мной, давай найдем этого ублюдка. У меня есть два условия. Во-первых, никаких смешных вампирских дел. Во-вторых, если кто-нибудь спросит, я у тебя ничего не крада."

"Первое условие в порядке вещей. Второй... ну, насчет этого. Я не могу лгать. Я святой вампир. Я принес присягу."

Сет положил правую руку на грудь и притворился, что его пугает мысль о лжи.

"Ты вампир.. - что?"

"Святой Вампир. Разве ты не слышала о них? Боже мой, ты невежественна. Мы, святые вампиры, добрые, честные, щедрые и скромные."

Райна бросила на него взгляд, полный отвращения: "Прекрати нести чушь. Я чувствую запах крови на тебе. Так мы договорились или нет?"

Ее меч снова засиял. Мана обвилась вокруг, образуя пучок, который потянулся к Сету.

Сет не стал тратить время на ответ: "Да, договорились"

Подумал он про себя: 'Проклятье, с ней совсем не весело. Чёрт!'

"Следуй за мной. Давай познакомимся с группой."

.
. .
. .
. .
. .
. .

Два часа спустя...

В конце концов Сет встретился с выдающимся Калемом. В отличии от воображения Сета, Калем был красивым худощавым парнем без видимых шрамов на лице.

Он выглядел таким худым, что Сет подумал, сможет ли он бросить вызов гравитации. Однако всякий раз, когда он говорил, в его словах чувствовался намек на ум и хитрость.

"Итак, Сет, раз уж ты увязался за нами.. Мне будет приятно познакомиться с тобой." - Человек по имени Калем шел впереди.

"Конечно, что ты хочешь знать?"

Сет предполагал, что это произойдет. В конце концов, его поддерживала мадам Хелен. Было трудно держать свое любопытство при себе.

"Какой твой типаж? Мужественные или женственные?" - Калед тут же задал сбивающий с толку вопрос.

Улыбка на его лице означала, что Сет попал в серьезную беду. Его приятели, включая Райну, захихикали, как будто знали, к чему это приведет.

Конечно, Сета было нелегко победить!

Он невинно спросил: "Э-э-э... о чем мы говорим?"

"Тц, с тобой неинтересно. Какое нравится оружие?"

"Я думаю, что больше всего я знаком с арбалетами" - объявил Сет.

Как вампир, он никогда не утруждал себя овладением каким-либо оружием. Он был вооружен смертоносными боевыми искусствами, которыми владели только аристократы, но, очевидно, в этом царстве этого было недостаточно.

Он мог запугивать обычных людей, но не особенных. Не говоря уже о демонических тварях.

Итак, Сет решил научиться владеть арбалетом, так как это давало ему незабываемые впечатления.

"Арбалет, ха. Это трусливое оружие" - прошипел другой, сидящий на столе.

Человек по имени Берк был физически сложен. Он обладал телосложением, которое могло быть присуще только людоеду. Даже когда он сидел, его тень служила навесом над остальными.

Глядя на него, Сет иногда задавался вопросом, были ли у него сбои в глазах или Берк был ребенком великана.

Но что делало ситуацию еще печальнее, так это то, что Берк был простаком. Точное воплощение фразы "сила есть — ума не надо". Сету потребовалось пять минут с группой, чтобы понять это.

Помимо Берка, Калеба и Рионы, в группе был четвертый участник.

Этот человек всегда спал, но вокруг него излучалась мистическая аура. Эта аура создавала иллюзию спящего тигра. По этой причине Сет решил быть подальше от этого человека. Его звали Тристан.

Калев приложил руку к губам, прежде чем сказать: "Райна снабдит тебя хорошим арбалетом. Хм... кажется, уже поздно. Отдохни немного. Мы уходим ночью."

Они встали и покинули Аванпост Приключений. Сет был прямо за ними. Группа направилась кв незнакомую гостиницу, прямо в свои комнаты. Они остановились в двух комнатах. Райна занимала одну комнату для себя, в то время как мужчины спали в одной комнате.

'Почему они ходят ночью?' - удивился Сет.

Разве не логично путешествовать днем и спать ночью? Но необычный фактор заставил партию изменить это представление. Ему стало интересно, что именно..

После быстрого двухчасового сна, остальные разбудили Сета и собрались вместе. Они пошли на задний двор гостиницы, где стояли их лошади.

Энергичные животные страстно реагировали на одно их присутствие. Там было четыре лошади, по одной на каждого участника.

Калев сказал: "Тристан, Сет едет с тобой. Эйя! Пошли."

Без церемоний, они вскочили на лошадей и поскакали из Кравеля.

<http://tl.rulate.ru/book/75712/2334830>