

'Хаа?'

Его телу было довольно-таки больно, когда оно волочилось по неровной земле.

Иногда он натывался на камни, которые придавали его телу уродливую форму. Это был определенно не самый веселый опыт.

Одно можно было сказать наверняка: он двигался не потому, что хотел этого. Кто-то продолжал тащить его, и он не обращал никакого внимания на его физическое состояние.

"Бл*ть, почему у меня связаны руки?....и я в ёбанном мешке?"

Пока он пытался разобраться в своей ситуации, его чуткий слух уловил кое-что.

Ржание!!

Это был звук, принадлежащий знаменитому животному, с которым он был знаком.

'Ржание лошади. Ну, теперь это объясняет бессердечное пренебрежение к моему телу. Эти чертовы приключенцы – или правильнее назвать их воинами?!' - сквернословил Сет.

Своеобразные звуки, которые он слышал, принадлежали не только одной лошади. Ржание доносилось со всех сторон... слева, справа, спереди, сзади.

Что касается точного количества лошадей, то он не смог определить.

Ржание лошадей было слишком громким для него. С его слуховой точки зрения, каждое отдельное ржание сливалось воедино, создавая своего рода нескончаемый сингулярный звук, который продолжался и продолжался.

Обработка звука была простой для него.

Сет попытался заткнуть уши.

Он думал, что это остановит шум, но это не помогло. Вместо этого звуки становились все громче и громче.

Он застонал от боли, так как ничего не мог с собой поделать.

"Так, так, хорошо. Похоже, один из них проснулся" - донесся до его ушей человеческий голос.

Сет использовал этот голос в качестве своего фокуса.

Он не обращал внимания на лошадей и сосредоточился только на человеческих звуках.

Внезапно он обнаружил дыхание многих людей в непосредственной близости от него.

'Воинов около шести... это не имеет значения. Почему они схватили меня?' - подумал Сет.

Тот же голос сказал: "Мы в пути уже несколько часов. Почему бы нам не отдохнуть? Ночь вот-вот наступит. Мы могли бы использовать это время, чтобы поиграть с нашими пленниками. Прямо как в старые добрые времена, кекекеке."

Сет слышал, как тот же мужчина облизнул губы, издав отвратительный звук.

"Дрогго, держи себя в руках! В прошлый раз, когда ты предлагал что-то подобное, мы вернулись с одним пленником меньше!"

"Эй, это была ошибка. Кто знал, что грязнокровка окажется настолько хрупким?!"

"Неважно. Что ты об этом думаешь, Диггори?" - сказал раздраженный голос.

После этого воцарилось молчание.

Казалось, все воины ждали, когда этот Диггори заговорит, как будто он был их лидером.

Наконец, глубокий голос обратился к ситуации: "Дрогго не ошибается. Ночь уже почти наступила. Продолжать движение было бы опасно. Давайте поставим палатку в тихом месте. Что касается рабов, вы можете делать с ними все, что угодно... только не ломайте их. Ты слышишь меня, Дрогго?"

"Да, да. Ты здесь главный" - вздохнул Дрогго.

"Если хоть один из них умрет, я скормлю твою голову диким собакам!" - Диггори вызвал страх в сердцах людей из группы.

Сет чувствовал их напряженное дыхание.

'Конечно же. Он их лидер. Человек, который схлестнулся с Отрекшимся Ревуном.'

Вскоре до ушей Сета донеслись различные звуки.

Через некоторое время лошади остановились, и группа воинов начала устанавливать то, что Сет представил себе как большую палатку.

Диггори приказал: "Джиллиан, приведи рабов!"

"Есть."

Прошло несколько секунд, и Сета встретил вечерний свет, когда мешок, в котором он находился, открылся.

Первое, что он сделал, это огляделся.

Высокие деревья. Сочные травы. Звуки насекомых. Аромат природы.

'Нет смысла убегать. Я ничего не знаю о своем местонахождении. Это похоже на лес. Воины связали мне ноги и руки. Я даже не могу нормально ходить, не говоря уже о беге.'

Женщина Джиллиан была шатенкой со средней внешностью, но она все еще была красива сама по себе, особенно когда носила свой легкий доспех.

Она выглядела вызывающе, как член банды.

Сет уставился на нее на мгновение. Как Разиен Аз Мор, он встречал много красивых женщин. Он несколько не был очарован этой Джиллиан.

Сет сосредоточился на остальных.

'Я был прав. Их шестеро. Хехехе, я слишком хорош" - Сет гордился своим точным анализом.

Он уже знал троих из них: Дрогго, Диггори и Джиллиан. Трое других состояли из двух мужчин и одной женщины.

Джиллиан поймала его пристальный взгляд.

Губы ее дрогнули, когда она пнула его на землю.

"На что, по-твоему, ты смотришь, грязнокровка?! Гребаный ублюдок. Как ты смеешь думать, что можешь смотреть на нас?!"

Она наступила ногами ему на голову. Лицо Сета уткнулось в зеленую траву, когда какие-то

травы порезали его кожу.

После ее слов, Джиллиан схватила его за шею.

Она пристально посмотрела ему в глаза и оскорбленно произнесла: "Если ты сделаешь это еще раз, я вырежу тебе один глаз. Диггори не возражает, если у тебя будет отсутствовать какая-то часть тела..."

Она заметила, как на лице Сета появилась усмешка.

Усилив хватку, она рывкнула: "Что ты находишь таким смешным?"

Сет хихикнул: "Я думал быть с тобой помягче, потому что ты чертовски уродлива. Кто знал, что у тебя еще и уродливый рот? Это не очень хорошая комбинация"

Прежде чем он успел договорить, Джиллиан ударила его кулаком в живот.

Из его губ сочилась кровь. Она потекла по его подбородку, но Сет остановил ее, лизнув.

Он пробормотал про себя: 'Странно, у вампиров есть кровь?'

Джиллиан еще раз ударила его кулаком в живот.

Она бросила на него один сердитый взгляд, прежде чем затащить его тело в палатку.

Внутри палатки было много таких же, как он, "рабов". Это было слово, используемое воинами.

На лице Сета отразился шок, когда он понял, что все они странно выглядят.

У них были гладкие волосы и кремовая кожа. Их острые глаза, казалось, проникали во все, но они были тусклыми до крайности.

'Их уши. Они заостренные, как у эльфов в фантастических историях, но.... что-то не так. Что же?'

Их заостренные уши имели две характерные длины. Только у четверти из них были длинные заостренные уши. У остальных были нормальные уши, хотя и заостренные.

'Я вижу! Некоторые из них эльфы, а некоторые - полуэльфы! Как интересно!?! Но я вампир?'

Сет покопался в своей памяти как Разиен.

Разиен сталкивался со многими расами. Его память распознала в этих рабах эльфов и полуэльфов.

Однако он не был ни тем, ни другим.

Он был вампиром.

'Иногда вампира можно ошибочно принять за человека с эльфийским происхождением. Однако только дураки могли совершить такую ошибку. Похоже, я здесь имею дело с дураками.'

Кто-то толкнул его в угол палатки.

Это была Джиллиан. Ее раздражали слова Сета, и она поставила перед собой задачу подарить ему наихудший опыт.

Она сказала: "Дрогго, этот парень дерзкий. Я уверен, что тебе понравится этот тип."

"О, Джиллиан. Ты знаешь меня лучше всех!"

Не теряя времени, Дрогго схватил Сета и вышел из палатки.

<http://tl.rulate.ru/book/75712/2256633>