

Дун Цяньи почему-то показался Сян Нингу странным. Парень как раз пялился на гения, когда тот вдруг что-то заметил и встретился с ним взглядом.

Сян Нинг замер. Глаза Дун Цяньи не выражали ничего необычного, но смотреть в них было все равно, что падать в непреодолимый водоворот. Он почувствовал, что просыпается от толчка. Когда он снова сфокусировался, Дун Цяньи улыбался ему. Ему казалось, что этот человек видел все его нутро.

Фан Роу заметила, что Сян Нинг ведет себя странно.

- Что с тобой? Пойдем за нашими вещами.

- Хорошо, пошли, - Сян Нинг не стал говорить Фан Роу о своих ощущениях; все, что он знал, это что Дун Цяньи далеко не простой человек.

Он взял свой обычный иридиевый меч, который в длину достигал полутора метров, а весил двадцать три килограмма. Изготовлен он был из иридиевого сплава, который не мог сломаться в битве с любым зверем до третьего уровня.

Сян Нинг знал, что каждый такой иридиевый меч стоит не менее восьми тысяч долларов. Хотя эти мечи и были дорогими, они быстро окупались за счет убийства зверей.

Что касается униформы, то он подозревал, что каждый набор стоил как минимум сто пятьдесят тысяч долларов. И это была цена только за униформу первого уровня, второй и третий уровни стоили гораздо больше. Большинство материалов, использованных в их изготовлении, было получено от ужасающих зверей, так как звери от четвертого уровня обладали броней, способной выдерживать пули бронебойного оружия!

Когда экипировка была раздана, Лэй Чжунюань объявил громким голосом:

- Далее мы познакомим вас с оружием и дадим почувствовать опасность, - договорив, он так ухмыльнулся, что некоторые студенты запаниковали.

...

Сян Нинг вышел из раздевалки и встретил Фан Роу, которая тоже закончила переодеваться.

- Зачем тебе два оружия?

Фан Роу уже прикрепила к боевой униформе острый кинжал, теперь он висел у нее на бедре.

- Этот я буду контролировать ментальной силой, - объяснила она. - Чисто духовные культиваторы редко используют холодное оружие, потому что для защиты у них есть духовная броня, но часто дело в том, что большинство оружия подходит только мастерам боевых искусств. Без духовной брони духовные культиваторы не могут заниматься боевыми искусствами, так как их тела недостаточно сильны.

Она помедлила, затем вытащила кинжал и, продемонстрировав его, продолжила:

- Однако мощь духовных культиваторов в их ментальной силе. Во время битвы они могут контролировать неживые объекты.

Фан Роу продемонстрировала, что имела в виду, кинжал поднялся в воздух и метнулся в одну, потом в другую сторону.

- Сколько таких ты можешь контролировать? - спросил Сян Нинг. Разве это не то же самое, что его Телекинез?

- Один юнит. Мы измеряем способности контроля в юнитах. Пока я могу только поднять его в воздух, но не нанести серьезный урон. Если я действительно захочу поранить врага, мне нужно подняться хотя бы до трехзвездочного культиватора первого уровня, но даже тогда в бою это будет просто дополнением к основной атаке, - покачала головой девушка.

Сян Нинг понимающе кивнул. Как и у мастеров боевых искусств, чем сильнее тела, тем больший урон можно нанести. По сравнению с Фан Роу, прорвавшись на первый уровень, он мог с помощью своего Телекинеза управлять двумя юнитами, но он все еще не знал, какой урон может при этом нанести.

- Хммм, поверить не могу, что заочник думает о том, чтобы стать духовным культиватором. Сможешь ли ты позволить себе хотя бы духовную броню? - холодно усмехнулся проходящий мимо Ли Минхао. С каждым днем он все больше и больше бесился. Хотя он сам был мастером боевых искусств, он был ошеломлен, когда узнал, что Сян Нинг стал мастером первого уровня с шестью звездами. Его кровь кипела от унижения и гнева. Ведь избиение в столовой было зря; именно в тот день он начал подозревать, что Сян Нинг преодолел четвертую стадию физической закалки. Он чувствовал себя униженным. Когда он увидел, как заочник разговаривает с Фан Роу из его класса, это его разозлило. Она была ученицей его класса - как она смеет с ним разговаривать! Таким образом, он не мог не прервать их.

- Ли Минхао, твоя точка Инь-тан, кажется, потемнела[1]. У тебя будет неудачный день, - сказал Сян Нинг.

У Ли Минхао сдавило грудь.

- Что по-твоему ты несешь? Это школа.

- Хе-хе, - усмехнулся Сян Нинг, от чего волосы Ли Минхао встали дыбом.

- Мин, зачем ты вообще разговариваешь с заочником? Ну и что, что он силен? С твоими ресурсами и доступом к боевым навыкам ты в конечном итоге превзойдешь его. Ты далеко не в его лиге, - Из-за спины Ли Минхао появился еще один человек.

Фан Роу нахмурилась. Этим человеком был самый сильный ученик в их классе, Чжао Хуатай. Хотя он был шестизвездочным мастером боевых искусств первого уровня, как Сян Нинг, он все же был сильнее, потому что у него за плечами было три ассимилированных боевых навыка. Судя по всему, в качестве тренировок Хуатай охотился на страшных зверей. Он был жесток.

- Чжао Хуатай, это их личное дело, не лезь, - ожесточилась Фан Роу. Она была знакома с этим парнем, так как он регулярно посещал Грозное додзе.

Когда он только совершил прорыв и стал мастером боевых искусств, он уже мог сражаться одновременно с тремя противниками своего уровня. Боевой опыт он получил благодаря своему отцу, мастеру пятого уровня, который лично контролировал его тренировки.

Чжао Хуатай поджал губы. Да, он был силен, но он не хотел переходить дорогу госпоже додзе. За ней стоял мастер боевых искусств седьмого уровня.

- Хммм, - В тайне недовольный Чжао Хуатай, не сказав больше ни слова, ушел вместе с Ли Минхао. Как это улюдок захватил внимание Фан Роу? В конце концов Сян Нинг всего лишь

подлиза, посмотрим, как он выдержит следующие уроки.

Очки ярости +55

Сян Нинг потер лицо. Ему казалось, что на него смотрят как на простого милого пупса.

- Чжао Хуатая не стоит недооценивать, и они с Ли Минхао друзья детства. Будь осторожен, он умеет манипулировать. Так что не попадись в его ловушку. А его отец - мастер боевых искусств пятого уровня, - заметила Фан Роу.

Сян Нинг молча кивнул, достал блокнот и ручку.

- Что ты делаешь?

- Ничего, просто записываю события дня, чтобы отомстить, когда придет время.

Фан Роу снова стало за него стыдно.

Вскоре Лэй Чжунюань и группа солдат отвели студентов в глубь кампуса, где обнаружили просторный участок пустой земли.

С каких пор там столько свободного пространства? Не знакомые со школой ученики были шокированы, а Сян Нинг не придавал этому особого значения. Его внимание привлекли только стоящие на земле металлические клетки разного размера. В каждой клетке сидел кровожадный зверь.

[1] Точка расположена между бровями, во впадине на стыке переносицы и лобовых костей. Традиционно считается, что если она темнеет, то у человека проблемы со здоровьем, или его ждут несчастья.

<http://tl.rulate.ru/book/75658/2574357>