

Они вернулись домой до того, как девочки, наконец, рухнули без сил.

Эмили почувствовала облегчение; уровень энергии, проявленный её сестрами, был слишком велик, чтобы его утихомирить, даже если они, вероятно, заслуживали быть немного более активными, чем обычно.

Они прибыли, и Эмили сразу же отправила своих сестер в ванную по одной, чтобы те приняли душ, пока она раскладывала для них сменную одежду. По этому поводу даже не было особого ворчания, хотя она и проклинала нехватку места в своих ящиках.

С точки зрения одежды у Эмили было не так уж много, но джинсы и свободные толстовки, которые ей нравились, занимали много места и конкурировали со всеми вещами её сестёр.

Скоро, очень скоро им придется искать новое место для ночлега. В любом случае, наверное, было нездорово запихивать их всех в одну комнату.

Как только все приняли душ и сладко зевнули, Эмили села на свой стул, скрестив ноги, с Мэйпл на коленях, где она могла лениво играть с ещё влажными волосами бобровой девочки.

— Итак, — сказала Эмили. — Кто-нибудь получил от этого какие-нибудь новые навыки?

Её задание из серии «Королевы с шелковым мечом» один раз улучшилось после дневного фиаско, что дало ей новое очко слота навыка. Несколько других второстепенных заданий тоже успешно выполнены, заработав ей целых три новых очка улучшения навыков.

Это не казалось большой наградой, учитывая степень риска, которому они подвергались, но она не собиралась жаловаться. Ей нужно было просмотреть свои задания и выбрать новые, но в данный момент она чувствовала себя довольно лениво, чтобы заниматься этим.

Её сестры ответили хором «да».

— Кто-нибудь хочет открыть новые навыки перед сном? — спросила Эмили.

— Кто пойдёт первой? — спросила Тедди.

— Я думаю, в прошлый раз первой была Афина? — спросила Эмили. Она была уверена в этом примерно на пятьдесят процентов. — Что означает, что на этот раз первой должна быть Тринити, верно?

— Да! — обрадовалась Тринити, затем все трое сделали паузу на середине радостного восклица, чтобы зевнуть.

Эмили ничего не сказала, но она подумала, что это было довольно мило.

— Итак, хотите посмотреть, какую новую способность вы получите? Потом настанет очередь Мэйпл, потом Тедди, потом Афины, хорошо?

Она получила кучу кивков и никаких жалоб.

Она гораздо больше любила своих сестер, когда они уставали.

— Оооо, — воскликнула Тринити. — Я получил два новых навыка и кучу очков улучшений за всякую всячину.

— Два? — возмутилась Тедди. — У меня только один.

— Её похитили, — заметила Афина. — Может быть, это помогло?

Тедди фыркнула.

— Пожалуйста, тогда меня тоже очень легко смогут похитить.

— Девочки, пожалуйста, не позволяйте себя похищать нарочно только для того, чтобы заработать очки, — попросила Эмили. Может быть, она не любила своих уставших сестер больше.

— Открыла свой первый, — сказала Тринити. — Ты хочешь увидеть оба одновременно или по одному за раз?

— Эм, по одному будет нормально, — сказала Эмили.

Тринити кивнула, затем ухмыльнулась.

— Это сделает меня ещё лучше в шпионаже и всём таком. Видишь?

Она продемонстрировала свое новое умение. Экран, который она вызвала, был достаточно большим, чтобы все могли читать.

□Енотчик — Вечный енотовый ураган□

□Уровень один□

□Теперь пользователь может утроить восприятие одного из своих тел, пока это тело отделено от других.□

□Триггер: мысленная активация□

□Без перезарядки□

— Ха, — сказала Эмили. — Это на самом деле кажется очень удобным. Улучшенные чувства - это хорошо.

Её собственный навык улучшения восприятия уже пригодился, а этот казался лучше, хотя и менее гибким.

— Да, я могу сделать треть себя в три раза лучше, что примерно... эм, на сто шестьдесят шесть процентов лучше?

Эмили не была уверена в этой математике, но она не собиралась доставать калькулятор без необходимости.

— Это здорово, — согласилась она.

Тринити ухмыльнулась, большая и гордая.

— Да, есть еще один. Он похож на навык Афины.

Голова Афины резко повернулась, и она сузила глаза, глядя на Тринити.

— Дай мне посмотреть, — потребовала она.

Вечный Енотовидный ураган

Первый уровень

Пользователь может убедить любого, кто его заметит, что он не пытается прятаться, шпионить или иным образом проникать в текущий район. Это не помогает убедить сторону в том, что пользователь должен находиться в указанном местоположении.

Активация: Вокал

Время Восстановления: Тридцать Минут

□Прятки и щекотки — Вечный еотовый ураган□

□Уровень один□

□Пользователь может убедить любого, кто его заметит, что он не пытается спрятаться, шпионить или иным образом проникнуть в это место. Это не помогает убедить сторону в том, что пользователь может находиться в указанном местоположении.□

□Триггер: мысленная активация□

□Без перезарядки□

Эмили прочитала описание навыка, затем перечитала его, чтобы убедиться. Это было... очень странное умение.

— Это, эм, интересно.

— Не так ли? — спросила Тринити. Она приветственно подняла руки, а затем все трое плюхнулись спиной на кровать. — Ладно, очередь Мэйпл.

Мэйпл подпрыгнула на своем месте на коленях Эмили.

— Моя очередь? О, эм. У меня есть только один.

— Это прекрасно, — сказала Эмили.

Мэйпл кивнула, затем её брови нахмурились, когда она задумалась.

— Хорошо, вот, — в конце концов сказала она, застенчиво показывая Эмили результаты своей работы.

□Приблизительные Обгрызания — Камни и трости□

□Максимальный уровень □

□Пользователь получает приблизительные и временные знания о любом предмете, связанном с создаваемым им объектом.□

□Без перезарядки□

— У меня, эм, ещё есть два очка, — сказала Мэйпл. — Для улучшения. Но я пока не могу ими воспользоваться.

— Это прекрасно, — сказала Эмили. Это был первый раз, когда она видела, как одна из её сестер получила навык максимального уровня в первую очередь. Хотя это... наверное, ничего не значило. Она бы покопалась в Интернете, если бы у неё будет время посетить библиотеку. Сам навык казался полезным, за исключением расплывчатости термина «приблизительные».

Эмили не была экспертом, но у неё сложилось впечатление, что приблизительность и тщательная инженерия плохо сочетаются.

— Теперь дело пришло ко мне? — спросила Тедди. — Я вроде как потратила все свои очки улучшения.

— Да, я так думаю, — сказала Эмили.

Тедди ухмыльнулась.

— Да, потрясающе! Вот что у меня есть!

□Тверже Лучше Толще Сильнее — Медведь Оборотень□

□Максимальный уровень□

□Пользователь может по своему желанию манипулировать своим весом, массой тела и мускулатурой во время трансформации.□

□Триггер: мысленная активация□

□Перезарядка: один час□

— Это звучит очень сильно, — заметила Эмили.

— Я буду супер сильной! — зайвила Тедди. Она напрягла бицепс, что было не очень заметно из-за ее свободной пижамы с медвежьим рисунком.

— Тогда я последняя, — сказала Афина. — Мой новый навык не слишком впечатляет.

□Совесть — Всевидящая Сова□

□Уровень один□

□Пользователь может заставить любого, кто лжет ему, чувствовать дискомфорт. Чем больше субъект скрывает правду, тем больше растёт дискомфорт. Иным образом не помогает пользователю выяснить правду.□

□Триггер: визуальный контакт□

□Без перезарядки□

— Я не согласна, — сказала Эмили. — Это звучит довольно сильно.

Афина слегка улыбнулась.

— Всё в порядке, — сказала она.

Навык не позволит Афине узнать, когда кто-то лжет, но даст ей ещё один рычаг, с помощью которого она могла оказывать давление на людей в напряженных ситуациях, в чём и заключалась сила Афины.

Эмили хлопнула в ладоши.

— Ладно, значит, это все? Пора спать?

— Эй! — воскликнула Тедди. — Я не из тех, кто противится отходу ко сну, но как насчет тебя, а?

— Ах, — сказала Эмили.

У неё был один навык, который можно было разблокировать, но в данный момент он служил буфером между ней и её следующей сестрой.

— Я могу подождать до завтра, — ответила она.

Афина хмуро посмотрела на неё, и Эмили сразу же почувствовала скручивание в животе, как будто она вышла на сцену и тысячи глаз были устремлены на неё.

— Афина, — предупредила она.

— Упс, — сказала Афина.

— Но... ладно, давайте посмотрим, что у меня есть, — сказала она. В конце концов, это было достаточно справедливо. Кроме того, немного больше времени с новым навыком могло бы помочь ей понять, как им пользоваться.

Все, что требовалось, — это мысль, чтобы вызвать соответствующий вопрос.

□Вы хотите потратить очко слота навыка на силу: Призыв сестры?□

— Да, — пробормотала Эмили,

□Открыт новый навык!□

□Центр внимания был добавлен к вашим навыкам силы!□

Ей совсем не нравилось это имя. Вот ни капельки. Быстро подумав, она открыла экран своего статуса, отметив новый навык, расположенный в нижней части экрана.

□Имя: Эмили Райт□

□Мировоззрение: Злодей□

□Псевдоним: Босс□

□Уровень: Первый□

□Силы□

□Призыв сестры□

□Создать сестру Ранг 9□

□Сестропортация Уровень 1□

□Двойные неприятности Уровень МАХ□

□Лечебные поглаживания Уровень МАХ□

□Тройная угроза Уровень МАХ□

□Звериная семейка Уровень 1□

□Четверная причудливость Уровень МАХ□

□Центр внимания Уровень 1□

□Очки□

□Слоты сил: 0□

□Улучшения навыков: 0□

□Слоты навыков: 0□

Она нажала на последний навык в списке, и перед ней открылось новое окно, на которое она могла посмотреть.

□Центр внимания — Призыв сестры□

□Уровень один□

Позволяет пользователю временно стать центром внимания, перенося все внимание на себя, пока он произносит зловещее предупреждение или монолог.□

□Триггер: голосовая активация□

□Перезарядка: один час□

— Что у тебя? — спросила Тедди. — Что-то хорошее?

— У нас будет еще одна сестра? — спросила Афина.

Эмили потёрла лицо. Её силы явно ненавидели её. Это было в значительной степени прямая противоположность тому, что она хотела бы получить в качестве навыка. И описание... предупреждение или монолог? Это была чистая злодейская болтовня.

— Вот, ты можете посмотреть, — сказала она с удрученным вздохом.

Её сёстры были в восторге от этого навыка, рассказывая о том, как ей придется практиковаться

в искусстве злодейского монолога и как она могла бы использовать это, чтобы напугать героев.

Эмили поставила Мэйпл на землю, выключила свет и легла спать. По крайней мере, ей не было холодно ночью, когда её укрывала куча храпящих сестричек.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/75636/2386090>