***

Все еще новичок в мире ~~злодейств~~а героизма, Эмили Райт только начинает вставать на ноги, когда понимает, что ~~захватить горо~~д быть героем будет не так просто, как она ожидала.

Неприятностей с сестричками предостаточно! Эмили придется провести свою ~~банд~~у команду героев через трудные времена, если она хочет стать успешной ~~злодейко~~й героиней!

Теперь ей нужно подготовиться к противостоянию великим врагам! Среди них: другие злодеи; всепроникающая бюрократия геройского мира; и разрушительная сила её собственных сестричек!

Да начнётся второй том!

***

Пролог

Частью того, чтобы быть хорошей матерью, было постоянное беспокойство о том, что ребёнок не в такой безопасности, комфорте и счастье, как мог бы быть.

Клэр надеялась, что она хорошая мать. Её Эмили, её единственная дочь, была странной, но доброй девочкой. У неё была своя доля проблем. Её почти парализующая социальная тревога была первой в списке, но она всё ещё была хорошей девочкой, и Клэр очень гордилась своей дочерью.

Когда Эмили, как робкая мышка перед кошкой, заявила, что поступит в колледж и уедет из дома, Клэр никогда не была так горда.

Она гордилась, но беспокоилась.

Эмили была замечательной девушкой, но она не была... готова к некоторым вещам, в отличии от некоторых других девушек её возраста. Она заикалась, ей было трудно смотреть людям в глаза при разговоре, и перед каждым общением ей нужно было правильно настроиться.

Клэр дала равные шансы на то, что колледж либо научит Эмили немного открываться, либо её бедная дочь примчится домой. Она надеялась на лучшее. Эмили нужно было расправить крылья, чтобы вырасти красивой молодой женщиной, которой она и была.

Последние недели, когда Эмили начала учится, были ужасны. Клэр ждала, когда зазвонит телефон, чтобы посыпались плохие новости. Время шло, а звонка не было. Теперь она начала надеяться и бояться в равной мере.

В конце концов, именно её муж практически выгнал её из дома и сказал, чтобы она проверила Эмили. Большой мягкий человек был так же взволнован, как и она, хотя никогда не говорил об этом вслух.

Она пришла в комнату дочери. Здание общежития было красивым и чистым, с приличной охраной. Это было настолько безопасно, насколько может быть безопасно место, заполненное молодыми людьми. Клэр поправила блузку и юбку, затем выпрямила спину и постучала. Не было тайной, что у её дочери часть её застенчивости. Клэр пришлось немало потрудиться, чтобы преодолеть большую часть собственного беспокойства.

С другой стороны двери послышалось шарканье, и Клэр показалось, что она слышит голоса. Эмили что-то смотрела?

Дверь приоткрылась, и Клэр почувствовала, как напряжение уходит с её плеч. Эмили была там, цела и невредима, и... с явной паникой на лице.

Дверь захлопнулась.

— Эмили, дорогая? — спросила Клэр. Что-то не так? Клэр слушала, но болтовня на другой стороне стихла. Тогда не шоу. Эмили развлекала гостей? Клэр почувствовала, как кровь прилила к ее щекам. О боже. — Эм... если ты очень занята, я могу вернуться? Дать тебе время привести себя в порядок или... милая, у тебя мальчик? Надеюсь, вы используете защиту.

Больше бормотания. Определенно больше, чем один человек. Они звучали женственно.

Клэр сглотнула, не зная, что дальше думать.

Она решила не делать поспешных выводов. Подобные вещи приводят только к глупым недоразумениям и ссорам. Она ждала, пока Эмили что-то объяснит, чтобы после этого начать во всём разбираться.

На этой ноте она протянула руку и снова постучала в дверь.

— Милая? Извини, но я звонила. Ты не отвечаешь на звонки.

Наступила долгая тишина, затем дверь открылась. Эмили посмотрела на неё, не смогла встретиться с ней взглядом, а затем быстро заговорила.

— Мама. Дай мне две минуты.

— Милая?

Рот ее дочери открывался и закрывался, когда она подбирала слова.

— Я голая, — сделала выбор она.

Клэр посмотрела вниз. Эмили была в красивом свитере-безрукавке поверх блузки, и на ней была юбка, которую Клэр нашла слишком давно, когда она ещё была в возрасте Эмили.

— Хорошо?

На этот раз дверь не захлопнулась.

Клэр наклонилась ближе и попыталась подслушать, что происходит по ту сторону. Она мало что могла разобрать, только невнятные голоса, которые перешептывались друг с другом. Звукоизоляция была вполне приличной.

Дверь снова открылась, и рука Эмили метнулась, чтобы схватить руку Клэр. Беспокойную мать осторожно втащили в комнату, и дверь за ней закрылась.

— Эмили? — спросила Клэр.

Эмили прижалась к ней, руки обвились вокруг талии Клэр, а голова опустилась ей на плечи. Клэр вздохнула. Это было немного более знакомо. Эмили никогда не была самой обидчивой девочкой и от родительских объятий не отказывалась. Конечно, если, конечно, они не были на публике.

Клэр обняла её, как могла. Ей хотелось насладиться объятиями, но она не могла не заметить, что сейчас комната её дочери выглядит как детский сад.

— Рада тебя видеть, милая, — сказала она, опуская сумочку. — Но кто все эти девушки?

Она почувствовала, как Эмили напряглась.

— Мама, нам нужно поговорить.

— Могу представить, — сказала Клэр, когда объятья были окончены. Она решила начать с вопросов, которые были немного проще. — Ты должна рассказать мне, как ты поживаешь? Как занятия? У тебя появились друзья? Почему у тебя в комнате пятеро детей? Последнее я особенно хочу услышать.

— Верно-верно. Возможно, ты захочешь сесть перед этим, — сказала Эмили.

Клэр положила руку на бедро и подняла бровь, глядя на Эмили... с каких это пор её дочь стала выше её? Наверное, какое-то время назад, но постоянная сутулость Эмили частично скрывала её рост. — Возможно, я не весенний цыпленок, но я все еще могу сделать пару сюрпризов.

— Верно, — повторила она снова. — Тогда это как сорвать лейкопластырь. Я... супергерой. Более или менее.

Миллион спутанных мыслей пронеслись в голове Клэр. Она не знала, чего ожидать, но это было не так.

— Извини?

Эмили переплела пальцы на животе и сосредоточилась на земле.

— Помнишь День Силы, э-э... около недели назад?

— Да? — сказала Клэр. Это было трудно забыть. Это было на следующий день после того, как Эмили прибыла в колледж, новости о большом дне гремели, в то время как Клэр и её муж беспокоились об Эмили.

— Ну, у меня есть сила. Я могу делать, ммм... сестричек для себя. Типа. — Эмили указала на девушек, которые все улыбались. — Это мои призванные сёстры. Я не могу отозвать их или что-то в этом роде. У них у всех тоже есть свои способности.

Клэр посмотрела на девочек. Они были симпатичны, в какой-то негодяйской вредительской манере. Они также очень явно пытались вести себя как можно лучше. Это была сила её дочери... Сила её супер-сильной дочери.

— Можно я сяду на кровать? — спросила Клэр. Она поковыляла к кровати, но остановилась. — Или ты предпочтешь, чтобы я воспользовалась этим креслом?

Технически это был дом Эмили, так что спросить было вежливо.

Одна из девушек, пониже, с пухлыми щеками и в рубашке с надписью «Медведь» крупными печатными буквами, подбежала к стулу Эмили и пододвинула его ближе.

— Ну вот, э-э... — она взглянула на Эмили. — Эй, Босс, как мы назовем старушку?

Клэр не знала, как себя чувствовать. Оскорблённой? В то же время девушка была какой-то милой, по-своему неуклюжей.

— Как угодно, только не старушка, глупая медведица, — сказала другая девушка. Она была самой высокой из всех, хотя и ненамного. Долговязая худощавая девушка с резкими чертами лица и в больших очках на кончике носа. Ее глаза были большими и очень серьезными, когда она повернулась к Клэр.

— Здравствуй, бабушка, — сказала она.

Клэр посмотрела на Эмили.

— Эмили, ты знаешь, как я всегда хотела когда-нибудь завести внуков? Я ожидала, может быть, одного. Максимум двух. Но тут значительно больше.

— Все в порядке, — одновременно сказали три девушки. Странный стереоэффект вызвал у Клэр мурашки по спине. Теперь, когда она вгляделась, все девушки были совершенно одинаковыми. Дело было не только в их одежде, их лица были одинаковыми. — Можешь считать всех трёх меня за одну.

Эмили потерла лицо, и на мгновение Клэр почти не узнала свою дочь. Застенчивость ушла, неуверенность похоронена. Вместо этого было только разочарование, смущение и еще одна эмоция, которую Клэр не могла точно определить.

— Итак, я, вероятно, должна представить всех. Мама, это Тедди. — Эмили указала на девушку в рубашке с медведем. — Она может превратиться в медведя. Она не будет демонстрировать это здесь, потому что это против правил.

— Я очень мягкая, — сказала Тедди. — Намного мягче, чем любая другая, когда я медведь. Бьюсь об заклад, ты хотела бы погладить меня не меньше, чем Босс.

— Босс? — спросила Клэр. Она решила, что лучше всего просто сидеть и задавать вопросы.

— Это геройско-злодейское имя старшей сестры Эмили, — сказала более высокая и серьезная девушка.

— Злодейское? — спросила Клэр.

Раньше она действительно не замечала этого чувства тяжести в животе. Это было слишком запутанно и смешано с массой других чувств. Теперь опускание сменилось отвесным падением.

— Не волнуйся, лучшая мамочка, — одновременно сказали три девочки. — Мы бы не стали тебя злодеить.

— Эмили? — Клэр попыталась улыбнуться, но края ее улыбки стали хрупкими.

— Эй, Босс, — спросила Тедди, — твоей маме не нужно покакать?

— Нет, Тедди, моей маме не нужно какать, — сказала Эмили. Она рассеянно погладила Тедди по голове. Это был странный жест. — Хорошо, мама, с чего ты хочешь, чтобы я начала?

— Я думаю, что, может быть, тебе стоит начать с начала?

Эмили кивнула.

— Итак, все началось в мой первый день здесь…

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/75636/2269986