

У Эмили было немного денег. Ни так много, даже недостаточно, чтобы вызвать подозрения, но достаточно, чтобы продержаться неделю или две. Может быть.

Наличие... значительного количества ртов, которых нужно кормить, делало эти наличные деньги довольно бессмысленными.

Тем не менее, она чувствовала, что её сестры заслужили небольшой перерыв, и они собирались немного повеселиться. Покупка костюмов была приятным, успокаивающим способом провести день.

Они остановились у магазина на углу, и Эмили немного раскошелилась на шесть порций мороженого. Она пожалела об этом, как только последнее выпало из её рук и было поглощено Тринити, которая уже начала дрожать от начала сахарного опьянения.

Это проблема на потом. Может быть, если она прогуляется достаточно, три её сестры смогут выпустить часть всей своей энергии к полудню.

— Верно! В магазин костюмов! — сказала Эмили.

Она не могла сдержать улыбку, когда вокруг неё выстроилась эскадрилья младших сестер. Тедди, конечно же, взяла на себя инициативу, топая вперед и шагая так, как будто она была примерно на три фута выше и владела всем тротуаром.

Афина держалась рядом с Эмили, одной рукой держась за руку сестры, и изо всех сил старалась не выглядеть так, будто наблюдает за всем вокруг них. Эмили надеялась, что никто не заметит, как она слишком сильно поворачивает голову, когда смотрит на что-то позади них.

И Тринити шла рядом с Эмили, и впереди нее, и сзади тоже. Девушка-енот не слишком много бродила, пока была занята своим коктейлем. Было немного странно слышать, как три соломинки хлюпают в одно и то же время, но Эмили полагала, что любой прохожий, услышавший это, отнесется к этому как к совпадению.

Магазин костюмов находился не на самой красивой улице Оклера, но недалеко от нее. Это было относительно большое здание, в одном окне которого были какие-то хэллоуинские штучки, а в другом — манекены в униформе. Эмили предположила, что, поскольку скоро наступит октябрь, вполне логично, что такое место уже начинает менять свои товары.

В магазине, помимо костюмов, также продавали рабочую форму и снаряжение. Медсестринские халаты, розничная униформа и кое-какие мелочи. Сзади ещё была химчистка.

Эмили дала пятьдесят на пятьдесят, что это прикрытие для отмывания денег, потому что даже с двумя нишами не было достаточно количества покупателей, чтобы купить костюмы, чтобы оправдать размер заведения.

— Хорошо, — сказала она, входя со своей стайкой сестер. Девушка за прилавком смотрела на детей с ужасом, присущим работникам розничной торговли с минимальной заработной платой, у которых вот-вот должен был состояться достойный истории день.

— Мы будем вести себя прилично, — сказала Эмили.

— Да, да, не беспокойся, — сказала Тедди.

— Нет. Больше беспокойства, — возразила Эмили. Она указала на Тедди пальцем, который был готов пригрозить. — Никому не угрожать, не бегать, не жаловаться на капитализм и не навязывать коммунизм... кому угодно. Будь вежлива. Ты старшая из моих сестер, ты должна вести себя по-взрослому. Я доверяю тебе.

Тедди сначала надулась, но к концу ее грудь надулась от гордости.

Палец Эмили повернулся к Афине.

— Не пугай людей. Ты умная и наблюдательная девушка, я уверена, ты знаешь, какое поведение я бы осудила.

Афина кивнула.

— Я могу это сделать. Или... не делать этого. Конечно, без проблем.

— Хорошо. И Тринити. Я хочу... по одной из вас с каждой сестрой и одну со мной, хорошо? Кроме этого, никакого воровства.

— Хорошо! — согласилась Тринити. Она говорила только от одной из себя, и это было здорово, потому что, когда она говорила одновременно из трех тел, было слишком жутко.

Эмили кивнула, опустила палец и выпрямила спину. Она действительно хорошо научилась заставлять своих сестер слушать. Не то чтобы они сделали то, что она сказала.

Держа Тринити за руку, Эмили направилась к рядам дешевых костюмов, разглядывая свитера и платья и, самое главное, ценники.

— Итак, о каком костюме ты думаешь? — спросила Эмили.

— Я точно знаю, чего хочу, — сказала Тринити.

— Действительно?

Девушка-енот кивнула.

— Я хочу быть грабителем.

— А... грабителем? — повторила Эмили.

— Ага. Они лучшие. Они могут брать вещи и хранить их; они не ложатся спать поздно, что круто; и они все время играют в пятнашки с полицией.

— Я почти уверена, что у вас есть хотя бы одна неправильная идея, — сказала Эмили. — Но... хорошо. Я думаю, что костюм грабителя сработает.

Они пересекли ряд, мимо дешёвой полицейской формы, скудной одежды медсестер и копий костюмов, которые носили некоторые из наиболее популярных Героев. Наконец Тринити ахнула и указала на костюм, завернутый в прозрачную пластиковую коробку. Эмили улыбнулась, сдергивая его с крючка. Это был простой костюм, на самом деле едва ли костюм. Рубашка с черными и белыми линиями и бандана. В комплекте также была большая сумка со знаком доллара, пришитым сбоку.

— Это оно? — спросила Эмили.

— Ага, — сказала Тринити. — Но в нём нет штанов.

— И без маски, — сказала Эмили. — Мы можем взять другую маску, кажется, я видела несколько простых рядом.

Там были десятки карнавальных масок всех цветов. В конце концов Тринити выбрала дюжину из них, потому что по пятьдесят центов за штуку Эмили не могла возражать против такого. Тот факт, что не было двух одинаковых цветов, не имел большого значения.

Во всяком случае, это помогло бы различить тела Тринити, когда они были в костюмах. Может быть, они могли бы получить ещё различные шарфы?

Раздевалок не было, но Эмили посмотрела на Тринити, отметила, какая она крошечная, а затем выбрала самый маленький размер из имеющихся.

— Нам придется примерить их дома, — сказала она.

— Ага! Не могу дождаться! — обрадовалась Тринити.

Эмили потеряла голову, а потом замерла, когда в сумочке зажужжал телефон. Она поискала

его, затем нахмурилась, глядя на неизвестный номер на дисплее.

— Секунду, Тринити, — сказала она. — Ты можешь убедиться, что твои сестры ничего не замышляют?

— Афина гоняется за Тедди в маске Генри Форда, — сказала Тринити.

— Парня с машинами? — спросила Эмили.

Девушка пожала плечами.

Эмили ответила на звонок, затем прижала телефон к уху.

— Привет?

— Привет, Босс, — раздался ровный голос. Мгновение спустя он прервался мучительным кашлем, который звучал почти болезненно. — Тебе ничего не угрожает, не от меня.

Эмили почувствовала, как напрягается, и сжала руку Тринити. Девушка посмотрела на неё бесхитростными глазами, затем нахмурилась.

— Это кто? — спросила Эмили. — Я никем не управляю.

Она не была лучшей лгуньей, но решила, что так достаточно легко сделать.

— Это, моя дорогая, тот, кого ты знаешь как Цемент. Не паникуй, нам не нужно, чтобы ты боялась.

Эмили почувствовала, как её сердце пытается вырваться из груди.

— Что ты хочешь?

— Мне конец, — сказал он болезненно. — У тебя хорошая память на числа? У меня может не быть вечности.

— Какая?

Злодей отбарабанил несколько номеров, затем адрес. — Ты можешь это вспомнить? он спросил.

— Что это? — спросила она. Это звучало как что-то в О-Клере, но она недостаточно хорошо знала город, чтобы понять, где именно это находится.

— Это, моя дорогая, одно из моих убежищ. Первый номер для сейфа в спальне, за картиной корабля «Отважный». Ты не сможешь пропустить её.

— Мистер, э-э...

— Мистер Ц пойдёт.

— Мистер Ц, — сказала Эмили. — Зачем ты мне всё это рассказываешь?

— Я не знаю, сколько времени у меня осталось, но я скажу тебе, что могу, пока еще могу. Кабал движется в этот город. Мой город. Не то чтобы мои поводы были когда-либо такими сильными, как мне хотелось бы. Одним словом, это плохие новости даже для людей, не стоящих на нашей стороне морали. Они добрались до меня. Я выбрался только потому, что у меня была шахта, спрятанная под полом. Это не имеет значения. Скоро этот город будет твоим.

— Моим? — спросила Эмили.

— Разве ты не такая? Правитель, Босс? Ты такая же, как и все злодеи, не так ли? Вскоре доска очистится, а напротив тебя будет сидеть новый противник. Да, еще рано, но для всеобщего блага О-Клеру нужен настоящий Злодей. Я хотел, чтобы это был я, но, как я уже сказал, мое время вышло.

Он снова закашлялся, и это звучало еще хуже, намного хуже.

— «Черный щит», «Громовой сгусток» и «Вращение к победе». Они размещены здесь, и они Кабал.

— Я не понимаю, — сказала Эмили. Для него не имело смысла рассказывать ей все это, не на ровном месте. — Я не... ты понимаешь.

— Ох, ты именно такая. У тебя тоже есть потенциал, больше, чем у меня. Возможно, я смогу выиграть для тебя немного времени. Используй его правильно.

Линия оборвалась.

У Эмили было плохое предчувствие по поводу этого звонка, очень плохое.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/75636/2265400>