

Эпизод 002: Поиск первого героя, часть 3

Мы стояли перед голубым, клубящимся <Порталом>. Это был новый день, и мы были отдохнувшими. Постель была райской, если кому-то интересно. Сама Свильран проспала.

"Как ты думаешь, Фейнн, она придет? Я дал ей знать, что мы будем здесь..."

"Ну... Это ее жизнь".

Поздно вечером мы искали миры, куда можно отправить Эльму. Мы нашли девять подходящих миров и открыли интерфейс миссии <Обсерватории>. Пока мы этим занимались, Свильран получила уведомление, что Эльма может оставаться неопределившейся только в течение суток. Ей не разрешалось оставаться в Центре Героев, если она не была Героем или не пыталась им стать. Свильран заметила, что, похоже, есть и другие пути, которые позволят ей остаться, но мы, как Центр, еще не сделали достаточно, чтобы раскрыть эту информацию.

В любом случае, все это означало, что мы должны были услышать выбор Эльмы. Если она решит не быть Героем, то нам придется отпустить ее обратно в ее мир, и пусть загробная жизнь этого мира сама решит, что ей делать с ее душой.

"Вот она, Фейнн. Она идет в нашу сторону".

Мы смотрели, как она выходит из своего общежития и пересекает пыльную землю. Похоже, в общежитии ей выдали простую одежду. Она вышла в черной толстовке с длинными рукавами, коричневых кожаных штанах и такой же кожаной куртке. Также у нее был небольшой симпатичный ранец. Она была похожа на искательницу приключений из фэнтези, но не так вычурно, как я... Тем не менее, она выглядела прекрасно. Это было видно уже по тому, как она себя вела. Она казалась сильнее... Я очень надеялся, что это не из-за влияния Свильран. Я хотел, чтобы это была ее собственная внутренняя сила.

Мне захотелось заглянуть в глаза Эльмы. Был ли в них страх, или она вновь обрела себя?

"Ну же, Эльма", - пробормотал я.

Мне было все равно, откажется ли Эльма. Я просто хотел знать, нашла ли она что-то, что могло бы удержать ее от регрессии.

Наконец, Эльма, Заклинательница, предстала перед нами.

"Я сделала свой выбор, но прежде я хочу кое-что спросить. Можно?"

Я пожал плечами. "Не вижу причин для отказа".

"Если я скажу "да", то смогу ли я вернуться в свой прежний мир?"

Я посмотрел на Свильран в поисках ответа, а она, задумавшись, наморщила лоб.

"Ну, два момента. Обычно тебе не разрешают. Но если ты пойдешь и накопишь нечто, называемое Героическими заслугами, ты сможешь использовать эти заслуги, чтобы купить себе дорогу обратно в тот мир. Другая проблема, однако, заключается в том, что тебе придется реинкарнировать в этом мире, поскольку "Эльма" уже умерла там. Нам нужно сохранить эту последовательность". Свильран тяжело вздохнула. "Конечно, ты всегда можешь "вернуться" в том смысле, что ты можешь просто отправиться в загробный мир твоего мира".

Эльма, наморщив лоб, посмотрела на свои ноги. Казалось, она о чем-то размышляет.

"Эльма, если можно, почему ты хотела это узнать?" - спросил я.

Она подняла на меня глаза, и я был почти потрясен. Ее глаза - в них был огонь. Ее последующие слова не выдали этого взгляда.

"Я хочу спасти Визерспеллов моего мира. Я хочу, чтобы закончились времена, когда Визерспеллов использовали как поля для высасывания магии".

"О боже", - сказала Свильран, прикрыв рот рукой. "Вот это Герой!"

Осознание того, что Свильран была так же впечатлена, подкрепило мои собственные чувства.

"Да... Значит..." Я замялся, надеясь, что мы получим желаемый ответ.

"Я сделаю это", - сказала Эльма. "Я хочу быть Героем". Она многозначительно кивнула в нашу сторону. "Итак, что мне нужно сделать?"

Свильран подпрыгнула на месте и выпустила из своей руки крошечные звездочки. Каждая яркая звездочка превратилась в огромный экран, на который мы могли смотреть втроем.

"Эльма, - сказал я, - все, что тебе нужно сделать, это пройти одну из этих миссий. Сейчас у нас есть девять миссий, которые ты можешь пройти. Каждая миссия называется "Вспомогательная героическая миссия". По сути, эти миссии не требуют от тебя быть героем всего мира, а, скорее, требуют поддержать начинающего героя, который уже на пути к этому".

Тут в разговор вмешалась Свильран и бодро продолжила: "Основная роль нашего Центра Героев заключается в воспитании героев, которые так и не смогли реализовать свой потенциал. Второстепенная наша роль - поддержка тех, кто раскрывает свой потенциал. Лично я хочу сделать гораздо больше для всех героев, но это один из способов, которым мы можем помочь им с нашими нынешними возможностями. Ты будешь отправлена в один из этих миров, выполнишь свою миссию, получишь Героические Заслуги и сможешь раскрыть свой потенциал через свой опыт! Жизнь в служении прокладывает путь к жизни в силе!"

Свильран улыбалась, но выражение лица Эльмы было настороженным. Казалось, она не торопится вникать в каждую деталь. Я был немного впечатлен. Она упоминала о том, что у нее острый ум, но увидеть его здесь, без ограничений, было вдохновляюще.

"Смогу ли я вернуться в этот мир?" - спросила она, слегка обеспокоенная.

"Да. После выполнения "вспомогательных" заданий тебя заберут обратно".

Эльма издала слабый вздох, я был уверен, что это был вздох облегчения. "Понятно". Она бросила взгляд на экраны. "Тогда... эти миссии..."

"Ты сможешь их читать", - сказал я. "Информация просто будет поступать в твою голову по мере того, как ты будешь их просматривать".

"Да... это немного дезориентирует", - призналась Эльма.

"Наша <Обсерватория> может дать нам немного информации о мирах, нуждающихся в помощи", - продолжала Свильран. "Мы получили достаточно информации, чтобы убедиться, что твое тело совместимо с этим миром. Потребовались часы и часы поисков, но мы нашли

девять. Это миры, где цвет твоей кожи и ушей не будет странным".

"А в этих мирах тоже есть заклинания?" спросила Эльма.

"Наша <Обсерватория> не может предоставить нам подробную расовую демографию. Мы можем получить расовую информацию только в том случае, если есть потенциальный герой, на которого мы положили глаз".

"Понятно..." Она просканировала экраны, и медленно выражение ее лица потемнело и помрачнело. "Герою нужен кто-то для изготовления магического предмета", - сказала она. Это было одно из заданий. "Герою нужен заклинатель магии для магического турнира. Герою нужна помощь в приручении монстра. Герою нужна помощь в истреблении монстра".

Она просто перечисляла их - судя по звукам, она выделяла те, которые, по ее мнению, она не могла выполнить.

"Я не могу это сделать. У меня есть немного маны, но я не могу использовать магию, и я слишком слаба... На Героя готовится покушение... Герою нужна партия для исследования подземелий... С этими двумя я, кажется, могу что-то сделать".

Я посмотрел на Свильран. "Эй, а мы не можем благословить ее силой или чем-то еще?"

Она покачала головой. "К сожалению, у нас нет для этого возможностей".

"А у нас не будет средств, пока мы не получим обратно несколько очков строительства..."

"Все в порядке", - сказала Эльма. "Я заинтересована в том, чтобы сорвать покушение, но я знаю, что сейчас это немного не в моей компетенции. Это исследование подземелий", - она постучала по экрану и изучила объявление дальше. "Они занимаются поиском сокровищ..." Она подняла руку и отсоединила кисть от остальной части руки. "Думаю, я могла бы быть им полезна".

"Однако будь осторожна", - сказала Свильран. "Мы знаем, что твоя внешность подходит, но мы не знаем, насколько они примут твои способности. Подумай о том, чтобы носить мантии, скрывающие твои руки". Свильран, взмахнув руками, достала симпатичный плащ. "В мире есть магия, так что можно сказать, что твоя рука - это магический эффект".

"Спасибо за наставления, госпожа богиня. А вот это я хочу сделать. Смогу ли я после этого выполнить задание по уничтожению убийц?"

"Течение времени в каждом из миров несколько отличается, когда мы не наблюдаем за ними", - сказала Свильран. "Я хочу сказать, что задание может быть доступно и после твоего возвращения".

"Понятно. Тогда я постараюсь побыстрее закончить поиски сокровищ в подземелье", - сказала Эльма, не теряя решимости.

Свильран взвизгнула от восторга. "Это здорово! Мы за тебя болеем! Место назначения определено. Пройди через этот <Портал>, и ты окажешься вблизи места проведения миссии! У тебя будет доступ к тому же интерфейсу миссии, что и у нас".

"Сможем ли мы оставаться на связи?"

Свильран покачала головой. "К сожалению, у нас нет средств. Ты будешь предоставлена сама себе и не сможешь вернуться до тех пор, пока не добьешься успеха или не потерпишь неудачу".

"Понятно. А если я добьюсь успеха, вы двое сможете улучшить этот мир?"

"Да!"

Эльма посмотрела на меня и улыбнулась. "Тогда я не потерплю неудачу. Это место должно стать местом отдыха для усталых храбрецов. Оно должно быть самым лучшим, каким только может быть".

Я заметил, что сжатые кулаки Эльмы подрагивают, и внутренне улыбнулся. Я был в восторге от ее впечатлений, но она, наверное, тоже нервничала...

"Эй, - сказал я, - у тебя все получится. Я верю в тебя". Я взглянул на Свильран. "Мы оба верим. У тебя есть сердце..."

"А еще ты такая умная! Постарайся вырастить как можно больше! И о, возьми себе сокровища! Бери как можно больше! Возможно, ты сможешь привезти что-нибудь с собой".

Эльма хихикнула и заправила волосы за ухо. "Понятно. Я постараюсь... И последнее. Что будет, если я там умру?"

Я тут же посмотрел на Свильран. Я совершенно упустил этот факт из виду. Свильран - учитывая, как сильно она потела, - видимо, тоже забыла.

Она заикалась. "Ммм, я..." Наконец, она зажглась и подняла палец. "В большинстве случаев ты просто вернешься сюда, но потеряешь тело, которое ты взрастила, и нам придется восстанавливать тебя в соответствии с тем телом, которое мы сохранили".

"Боже мой. Как много всего сразу", - сказал я, проведя рукой по волосам. "Мы можем обновить сохраненное тело или что-то еще?"

"Нет, пока у нас не будет соответствующего объекта".

"И ты сказала "в большинстве случаев"? Когда это не работает?"

Свильран нахмурилась со слезами на глазах. "Я еще не знаю, Фейнн", - прошептала она. "Это всего лишь вероятность".

"Пожалуйста, успокойтесь вы двое". Мы оба посмотрели на теперь уже спокойную и сильную Эльму. "Все в порядке, потому что я не умру. Я не стану тратить это чудо, которое вы мне подарили".

"Эльмааа", - закричала Свильран. Она бросилась к Эльме и крепко обняла ее. "Ты самый лучший первый Герой, о котором только можно было мечтать! Я верю в тебя!"

"И все же, - сказал я, - будь осторожна".

Она ухмыльнулась. "Я тебя не подведу".

Свильран подошла и встала рядом со мной, а Эльма повернулась к порталу.

Она оглянулась через плечо. "Кстати, Фейнн." Она открыла свой небольшой ранец, достала что-то, завернутое в ткань, а затем развернула ткань, чтобы показать арбузную кожуру. Она улыбнулась от уха до уха. "Не забудьте приготовить для меня арбузы, когда я вернусь. Я хочу погрызть их еще".

"Хех, ну ты посмотри". Я показал ей большой палец вверх. "У нас есть все арбузы, какие только можно пожелать".

Дополнительная часть - Правила отправки героев в другие миры

Это правила отправки героев из миров-хабов.

1. Существует два рекомендуемых типа проводов - прямая телепортация и реинкарнация. Третий способ - трансмиграция, но он крайне не рекомендуется из-за высокой вероятности того, что у героя возникнет кризис личности или амнезия. К трансмиграции могут прибегать только те, кто доказал, что обладает сильным разумом или волей.
2. Попав в другой мир, Герой не может вернуться в хаб до тех пор, пока не выполнит свою Героическую миссию.
3. По завершении Героической миссии Герой может выбрать, хочет ли он вернуться в хаб. Примечание: Это не относится к героическим миссиям с пометкой "Вспомогательная".
4. Если Герой пренебрегает своим долгом, он не может быть возвращен и никогда больше не может быть завербован миром-хабом.
5. Герои могут сохранять навыки и умения, которые они приобрели во время миссии, но не могут сохранять навыки и умения, зависящие от мира. Эти категории будут заблокированы и станут неактивными, если герой не вернется в совместимый мир.
6. Герои не могут хранить предметы, сильно связанные с миром, в котором они побывали.

Правила прямой телепортации

1. Герой должен иметь телосложение, совместимое с миром, который он будет посещать. Если герой выполняет вспомогательную героическую миссию, от него может потребоваться телосложение, соответствующее региону, из которого он будет действовать.
2. Герой должен быть помещен в слепое пятно. Под "слепым пятном" понимается любое место, где ни одно разумное существо не может заметить Героя.
3. Герой может нести любые благословения или проклятия из мира-хаба.
4. Герой не может и не будет иметь права разглашать информацию о своем мире-хабе.
5. Рекомендуется ознакомить Героя с миром, который он будет посещать.

Рекомендации по реинкарнациям

1. Герои могут реинкарнировать только в тех мирах, которые допускают реинкарнацию.

2. Мир-хаб также должен иметь разрешение на реинкарнацию своих героев.
3. Рекомендуется реинкарнировать героев, обладающих чрезвычайно развитым сознанием. В противном случае герои могут забыть, кто они такие.
4. Место реинкарнации и способ реинкарнации определяются заслугами героя. Мир-хаб не может изменять заслуги героя. Рекомендуется реинкарнировать только героев с высокими заслугами, чтобы обеспечить наиболее плавную реинкарнацию.
5. Вспомогательные героические миссии, требующие реинкарнации, отсутствуют.
6. По завершении миссии, если герой решит вернуться в Центр, он может выбрать, сохранять ли ему свою реинкарнированную форму или нет.
7. Если у героя достаточно заслуг и в мире-хабе есть соответствующее оборудование, он может также создать "резервную копию" тела реинкарнированного героя для последующего использования.

<http://tl.rulate.ru/book/75592/3373785>