

{«Хай»}- разговор на другом языке.

Синай меч- <https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/80/Shinai.jpg>*****.....

Я не смог поставить картинку, если есть ошибки сообщите пожалуйста.

*****

В конце главе будет примечание.

.....

«Теперь поднимите этот холодильник с пляжа и поместите его в грузовик».

«Что!? Я не могу, я могу только банки и бутылки поднимать, и вдруг мы имеем дело с холодильниками?»

«У нас нет такой роскоши, как время, Юный Мидория, если ты думаешь, что сможешь чего-то добиться на вступительных экзаменах в UA через месяц, ты можешь мечтать и начать планировать карьеру в отделе поддержки, я уверен, что ты преуспеешь там с твоим чрезмерно аналитическим складом ума.»

Изуку раскрывает обе ладони и указывает на холодильник, пытаясь вспомнить, чему научил его Мастер Винду, успокоиться, закрыть глаза, освободить разум, представить, что что-то, связанное с его рукой, образует поле вокруг холодильника, и медленно поднимать.

Изуку тренировался в течение прошлого года по овладению силой, сначала это был довольно медленный процесс, он был вынужден медитировать, не зная, на что медитировать, в конце концов выяснив, что он способен поднимать предметы с помощью силы, подобно тому, как его мать способна притягивать мелкие предметы. В тот день он был так взволнован, что даже проговорился об этом своей матери, показав ей, на что он способен, притянув к себе маленькую скрепку на столе. Резиденция Мидории в тот день была затоплена, наконец-то открыв причуду, о которой он всегда мечтал. Это тоже было хорошо, то, что сила была так похожа на его мать, было действительно легко списать на причуду, передающуюся по наследству.

С тех пор он помогал убирать пляж, поднимая и используя силу, когда это было возможно. За эти месяцы он также увеличил потребление пищи, чтобы набрать немного мышц, не может быть Героем, когда выглядит как мокрая лапша, которая шлепается при попытке поднять или толкнуть что-нибудь важное, при необходимости потребуется немного мышц, Винду даже научил его использовать силу, чтобы окружить себя, чтобы дает небольшой временный прирост силы и скорости, но для Изуку это было слишком утомительно, чтобы продолжать его использовать. В первый раз, когда он использовал его, он почувствовал прилив скорости на 20 секунд, он чувствовал, что способен делать что угодно, поднимать что угодно в поле зрения, после этого Изуку был в основном слишком измотан, чтобы что-либо делать до конца дня.

Винду сказал, что он мог бы записаться на другие боевые искусства, так что, когда у него в руках нет оружия, чтобы защищаться, он не будет таким бесполезным, он говорил о том, что даже с силой пробивать броню не проблема, устроил в тот день настоящий разгром паре

машин, это было похоже на тот уровень из street fighter(такая игра), но круче!

В последние несколько месяцев он также начал заниматься фехтованием по рекомендации мастера Винду, посетив одно из близлежащих додзё, где обучают боевым искусствам, это было довольно странно, зачем ему учиться фехтованию, если у него есть сила типа телекинеза?

Записавшись на несколько уроков кендо для начинающих, он был обучен простым стойкам с мечом, когда с Винду он изучил «формы сабли», он понятия не имел, откуда он это придумал, особенно когда кендо и Интернет, кажется, не имеют никаких ссылок на «Форма 1» и «Форма 2», которые использует Мастер Винду, но несмотря на это, он выучил все, что мог на данный момент. Нет смысла спрашивать мастера Винду, половина того, что он говорит, кажется, не имеет смысла для Изуку, но, несмотря на это, он был единственным выбором, который Мидория должен был сделать Героем, и, похоже, это сработало, как еще он смог бы запустить банку, которая была в 5 метрах от него, в далекую цель расстояние более 50 метров? Это было невозможно даже с его собственной силой, пока он не начал тренироваться с мастером Винду.

В прошлом месяце мастер Винду даже попросил меня отклонить страйкбольные пули, выпущенные из страйкбольного оружия вокруг него, с помощью синай, звучит достаточно просто, просто более сложная версия бейсбола, даже надев маску для защиты.... только для того, чтобы маска не просвечивала насквозь!? Как, черт возьми, я должен отражать что-либо без моих глаз? Это был довольно болезненный день, когда меня целый день обстреливали страйкбольные bbs.

В школе издевательства по какой-то причине, казалось, утихли, Бакуго не был так агрессивен по отношению к остальной части класса после нападения злодея. Это дало Изуку больше передышки, когда дело дошло до его выносливости, не нужно было иметь дело с Бакуго и бандитской ерундой, когда лидер больше не был так агрессивен по отношению ко всем, что-то еще, должно быть, привлекло его внимание.

Мастер Винду тоже интересен, похоже, он не любит пустую болтовню, его шрамы даже изначально заставляли Изуку думать, что он был скрывающимся Злодеем. Но после стольких лет, проведенных с ним, Изуку может сказать, что он хороший человек, просто очень осторожный. Иногда Изуку спрашивает о его прошлом, и он всегда склонен отмахиваться от него под каким-то предлогом.

Что Изуку может понять, так это то, что он определенно не местный, он даже не ел Кацудон!? Как это возможно, самое лучшее блюдо НА СВЕТЕ!

Холодильник начинает вибрировать, вызывая дребезжащий звук, который слышен даже на расстоянии.

Винду приподнимает бровь, когда одна из ножек холодильника оторвалась от песка.

ГАААХХХХ” прозвучало где-то поблизости, прежде чем послышался звук падения на землю.

Я не могу, он слишком большой, — выдохнул Изуку.

«Это потому, что ты не веришь»

«Ч-что? Я верил, что смогу, прежде чем попробовать! Как ты сказал»

— Не думай, что с этой фальшивой задницей ты пытаешься обмануть себя юный Мидория, такими темпами ты даже не наберешь ни единого балла на практических экзаменах.

«н-но»

«Но что? Швырять банки и бутылки в этих роботов и надеяться, что они лопнут? Даже боевые дроиды В1 могут справиться с этим дерьмом, и простой порыв ветра, вероятно, уничтожит их».

«Что это за дроиды, о которых вы говорите, господин Винду?»

— Ах, забудь, что я сказал, просто обычная ерунда, с которой мне пришлось иметь дело, прежде чем я пришел сюда, сделай перерыв, юный Мидория, — махнул рукой Мидория, чтобы тот расслабился.

“Я не хочу навязываться мастеру Винду, но вы никогда не говорили мне, где вы были до того, как пришли сюда”, - продолжает испытывать судьбу Изуку.

— Это не твое дело, а теперь сделай перерыв и очисти свой разум, юный Мидория, день только начинается.

...

На следующий день он был в додзё, куда ходит на уроки боевых искусств.

«Ах, Мидория, иди, готовься, мы снова тренируемся и спаррингуем со студентами из других додзё»

Изуку кивает и говорит, что признается сенсею, спускаясь в главный зал. Он продолжает день, спаррингуя с несколькими случайными учениками из других префектур карате.

...

В конце дня после того, как он переоделся, в ночь льет сильный дождь. Изуку ждет, пока спадет дождь, прежде чем пойти домой, как он может быть таким неосторожным, чтобы оставить зонтик дома!

“Эй”, - поражает Изуку, оглядываясь вокруг, — это один из других студентов из другой префектуры. Рыжеволосая, с бирюзовыми глазами, смотрящими прямо в его глаза, она, кажется, примерно того же роста и возраста, что и он, симпатичная.

“ах, э-э-э, ю”, - выпаливает Изуку, приятно, что Изуку 10/10 за усилия.

«Мммм? — продолжает Изуку.

«Вы не должны так дразнить товарища по боевым искусствам, Кендо-сан, особенно когда у него желтый пояс», — светловолосая фигура с хвостом последовала за девушкой с оранжевыми волосами. Изуку вспоминает, что они оба были черными поясами в боях на старшей стороне зала.

«Меня зовут Оджиро, Маширао Оджиро, а вы?» — сказал Хвост.

— А-а-а, Оджиро-сан, меня зовут Изуку Мидория, п-приятно познакомиться, — ответил Изуку.

«Кстати, я Ицука Кендо, тоже приятно познакомиться». — добавила девушка с оранжевыми

волосами.

— А-а, К-Кендо-сан, спасибо вам обоим за то, что пришли в наш додзё на тренировку, у нас не так много учеников, с которыми можно было бы поспарринговать, так что это была отличная возможность узнать то, что он, возможно, пропустил, — радостно сказал Изуку, но через несколько секунд.

«Пожалуйста, не нужно благодарить нас, мы просто рады, что можем связаться с разными додзё, чтобы познакомиться с разными мастерами и их точкой зрения. Помогает подготовиться к школе Героев», — комментирует Оджиро.

«Школа героев? Вы оба подаете заявление в школу героев? Изуку ответил.

«Ага, мы оба стремимся к UA, и...» ответил Кендо.

Изуку тут же просиял, изобразив самую широкую улыбку на своем лице, потянулся к спине и выхватил свой блокнот.

ОГО, UA!? ТО ЖЕ САМОЕ, Я собираюсь на ВСТУПИТЕЛЬНЫЙ ЭКЗАМЕН в UA В СЛЕДУЮЩЕМ МЕСЯЦЕ, КАКОВЫ ВАШИ ПРИЧУДЫ, КАК ДОЛГО ВЫ ГОТОВИЛИСЬ К НЕМУ, ЕСТЬ ЛИ ДРУГИЕ ПРЕТЕНДЕНТЫ? КАКАЯ У ТЕБЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА? Что...» Изуку продолжает допрашивать их двоих.

Воу-воу-воу, слишком много вопросов задано, Кендо-сан, вы можете немного помочь? Пока Изуку продолжает задавать вопрос за вопросом.

УДАР, когда Изуку просыпается от небольшого удара Кендо по макушке, останавливающего Изуку от продолжения его шквала.

— ага, извини, просто немного погорячился, — говорит Изуку, собираясь с мыслями.

«Ты не говоришь”, когда Оджиро почесывает щеку.

«Значит, ты тоже подаешь заявку на UA?» Кендо спрашивает

«Д-да, е-есть, Г-герой к-конкретно»

«Круто, может быть, мы увидимся там, мы можем соревноваться, кто уничтожит больше роботов», — говорит Кендо, игриво ударяя кулаком по ладони другой руки.

«Ага! М-мы могли бы, — улыбается Изуку.

— Вы спрашивали о наших причудах, верно? У меня есть хвост, я думаю, это почти все, ха-ха, он довольно сильный, я думаю, что способен разбить сталь довольно легко, у того мальчика есть надувная рука», - шутит Оджиро.

«О, ты так падаешь, когда в следующий раз мы встретимся для спарринга, просто подожди, пока не встретишь конец моих надувных рук, и кого ты называешь мальчиком», хмурится она.

«Что для тебя в пару раз больше?» Кендо ухмыляется.

«Ничего, я могу заниматься этим весь день», — огрызается Оджиро.

— Вы оба уже знаете друг друга? — спрашивает Изуку.

«Да, у нас все в порядке, мы спарринговали с партнерами в конкурирующих додзё в течение последнего десятилетия или около того, всегда раздражающий парень, который никогда не сдается после того, как ему вручили свою задницу», — сказал Кендо.

«Ага, я имею в виду, что наши додзё были всего в паре улиц друг от друга, в чем бы семья кендо ни увидела, что мы участвуем, они всегда будут там, чтобы побить их задницы», — рявкнул Оджиро.

«Такова жизнь, когда мы вдвоем стремимся к одному и тому же».

— Итак, какая у тебя причуда, Мидория-сан, мы упомянули о нашей, просто интересно узнать о твоей, — спрашивает Оджиро.

Изуку сделал паузу, кроме своей матери, он всегда уклонялся от этого вопроса, когда люди спрашивают, не зная, как объяснить людям силу, особенно когда любой, кто силен в ней, может на самом деле использовать ее с практикой... много практики... точно так же, как боевые искусства в прочь. Но они оба, которых он чувствует, в любом случае не сильны в силе, после того как он научился у Мастера Винду тому, как использовать чувство силы, которое говорит ему использовать его всякий раз, когда он может оттачивать свои способности, но он все еще не может сказать. Разница между светом и тьмой, как сказал его хозяин, была в состоянии, единственное, что он, кажется, понял, это то, сколько ряби каждый человек вызывает в силе, которая, как он предполагает, была насколько сильна сила, которую каждый считал силой Винду, в основном. Приливная волна с его точки зрения, в то время как в основном все, кого он встречал, были спокойными волнами.

«Эмм, это похоже на телекинез, я могу тянуть, толкать и парить предметы руками», — кратко объясняет Изуку, он не знает, купятся ли на это двое других, он никогда не ожидал, что объяснит свой «дар» другим раньше, другие в школе всегда считали его беспричудным неудачником и все равно избегали его.

«О, круто, те слышали, что эти способности распространены, но когда они действительно хороши, они действительно выделяются, при достаточной тренировке вы можете перемещать множество вещей», — сказал Оджиро.

Изуку выдыхает, думая, что они купились на то, что его способности были телекинезом и причудой.

Кендо добавляет: «Значит, ты живешь поблизости? Мы иногда приезжаем в додзё в этом районе и никогда не видели вас раньше».

«Д-да, я остаюсь в Мусутафу, на самом деле не ходил в другие додзё, чтобы драться с другими, учитывая, что я все еще новичок в этом»

«Все в порядке, довольно приятно оставаться так близко к школе, в которую ты стремишься, а? Я живу в районе Тиба, а он в Токио, но достаточно близко друг к другу, чтобы часто избивать друг друга, я чаще лично приезжаю в район Мусутафу, чтобы подготовиться к UA», — добавляет Кендо.

«Д-да, это х-ха-ха, живи всего в 10 минутах от этого додзё, так что у-удобно».

«Отлично», вдруг говорит Кендо, «это значит, что ты знаешь местность, что хорошего вокруг этой области?»

Озадаченный ее вопросом «Ч-что хорошо?»

«Еда глупая, хочешь потусоваться за ужином, когда дождь прекратится? Приятно познакомиться друг с другом, когда мы все в UA», - говорит Кендо с улыбкой, глядя на Изуку

Изуку был в шоке, он никогда раньше не приглашал своих друзей пообедать, это странное чувство в таком положении, никогда не чувствовал себя так, небольшая тревога начинает подпитывать его разум, он не знает, что делать и говорить, грудь начинает испытывать чувство паники.

«Очисти свой разум»

— повторяет Изуку про себя, успокаивая себя, глядя на Кендо, прежде чем сказать:

«Я знаю это заведение с говядиной, оно действительно хорошее», — радостно улыбается.

— Чему ты так рад? — спрашивает Инко, пока Изуку радостно завтракает, с тостами во рту, радостно ест, одним глазом глядя в телефон. Прошлая ночь была одной из самых насыщенных ночей в его жизни, он ел с парой друзей, они даже подарили ему их номера, первый раз девушка дала ему номер!

«Ааа, ничего, я просто подружился в Додзё, который тоже планирует поехать в UA»

“МОЙ РЕБЕНОК НАКОНЕЦ-ТО РАСТЕТ!!!, ЭТО ДЕВОЧКА!?! ТВОЯ МАМА СЛИШКОМ МОЛОДА, ЧТОБЫ БЫТЬ БАБУШКОЙ~, У ТЕБЯ ЕСТЬ...”

Выплывая свое молоко, которое он все еще пил в воздух, отвечая: «ЧТО? НЕТ, мама, это не так, — в панике говорит Изуку.

Да, это тоже было очень насыщенное утро для Мидория.

.....

«Юный Мидория, кажется, ты в лучшем настроении»

«Какая? Почему сегодня все так говорят?»

«Во-первых, вы, кажется, хихикаете всякий раз, когда разговариваете по телефону, я думаю, вы нашли хороших друзей»

«ха-ха, это было так очевидно, мастер Винду»

«Да, это было, но я не против этого, кажется, сегодня ты добился большего прогресса, поэтому я бы сказал, что общение пойдет на пользу твоему прогрессу»

«Да, но даже с таким большим прогрессом я никак не смогу очистить пляж с такой скоростью, я не думаю, что грузовик сможет совершить столько поездок в центр утилизации».

— Верно, но ничего страшного, кажется, ты не единственный, кто в последнее время убирает пляж.

«Я не?!?»

«Да, моему знакомому тоже пришла в голову светлая идея тренировать своего ученика так, как мы делаем»

«Вау, его ученик тоже такой же, как я?»

«Ты такой же сильный в силе? Нет, ученик не силен в силе, каким бы ни был мой знакомый, — Изуку задел тот маленький кусочек редкой информации, которую Мастер Винду внезапно дает ему, кажется, хороший день для него.

«Мы собираемся встретиться с ними? Может быть, мы даже сможем объединиться, чтобы очистить пляж быстрее, хозяин, — ответил Изуку.

«Нет, я уже договорился с ними некоторое время назад, мы будем зачищать южный пляж, пока они зачищают северный»

«Студент тоже планирует стать героем, как я?»

«Да, я встретил студента, и я чувствую в них хорошее, и с целью стать героем, без сомнения, вы оба в конце концов встретитесь»

«Вау, похоже, мне есть что освоить», — улыбается Изуку Винду.

«Действительно, юный Мидория»

Зная Мидорию, у него, наверное, случился бы нервный срыв, если бы он узнал, кто мой знакомый, тем не менее забавно, что к нему подошел, спрашивая, как тренировать ученика. Кто знал, что даже герою его уровня нужен мой совет? Сколько времени прошло с момента моей первой встречи с ним?

Воспоминание

«R4, найди нам подходящую точку посадки, где можно легко спрятаться».

«Бип Дууууу»

**

Мейс Винду, сидящий на пассажирском сиденье корабля, положив одну руку на обрубок другой, закутанный в капюшон так, что трудно увидеть его лицо, было рискованно ехать по общедоступному маршруту на Дантуин, но это не похоже на то, что он У него было много других вариантов, все республиканские корабли отслеживаются, но он смог подделать цепной код, чтобы попасть на транспорт. Он подумал о побеге на другие планеты, подумал Тайтон, но для него было слишком очевидно, чтобы он бежал в эту систему. Нар Шаддаа был еще одним вариантом, никто не заметит его среди миллиардов других, которые выглядят такими же бездомными, как и он. Но он хотел посмотреть, что он сможет спасти из старого храма на Дантуине, прежде чем отправиться в изгнание.

Просматривая терминалы в архивах джедаев на Дантуине в поисках планеты, на которой, казалось бы, легко спрятаться, он заметил Землю, планету, которая все еще развивается, полна способностей и находится в списке «не беспокоить». Он берет координаты планеты и удаляет все записи, указывающие на то, что он когда-либо там был.

Ему нужно было двигаться сейчас, это всего лишь вопрос времени, когда клоны снова будут

патрулировать эту область. Перемещаемся в подземный ангар, видим много разных кораблей, которые орден собирал годами.

Он смотрит на R4, дроида, который служит ему после битвы за Корусант. «Найди мне рабочий корабль в списанном ангаре» он знает, что корабли там не настолько важны, чтобы его преследователи даже не заметили, что они пропали, но все еще в рабочем состоянии, хотя и в плохом состоянии.

«Дууу!» как робот выплевывает блок данных.

Винду одной рукой хватает планшет и бросает взгляд на корабль, который нашел его дроид.

«Действительно? Это единственный корабль?»

“Ссуууу”

«Почему они планируют повторно ввести этот корабль в строй?»

«Ду Ду»

Неважно, он работал, в плохом состоянии, но мог летать в любой момент, и он был быстрым, по крайней мере, для своего времени.

Войдя в гараж, он смотрит на свой внедорожник, «Эбеновый ястреб».

**

«ЭЭЭЭЭЭУУУУ»

Держись, R4, нам нужно тихо приземлиться!

«Ббббви!!! Бииииииб -крик дроида

— Что ты имеешь в виду, что двигатель неисправен? Черт, то, что могло пойти не так, идет не так.

«Подготовьте спасательные капсулы R4!»

«Биидд»

— А как насчет аварийных репульсоров?

«Биииид»

— Летать по проводам?

«Бибб»

«Ну что не повреждено?»

«ИиИии»

«Ублюдок... Зачем мне это сейчас?» Винду кричит

«Все, что угодно, только бы приземлиться как можно плавнее на ближайший массив суши»

Корабль, который изо всех сил старался сохранить управление, начал входить в земную атмосферу, медленно показывая Винду остров, на который он может приземлиться, желательно где-то посередине. Корабль начинает подтягиваться, пытаясь приземлиться на шасси и брюхо.

Издали несколько темных фигур видят огненный шар, направляющийся прямо к лесу на склоне горы, потрясенные, они набирают номер на своем телефоне.

«Здравствуйте, вы отреагировали...»

«Соедини меня с боссом»

ГРРРРУАРШХХХ

Звук крушения наполнил воздух, сторона этого огненного шара ударилась о склон горы и начала нестись к земле, прежде чем разбиться и остановиться в лесу.

Четверо из них кивнули друг другу, прежде чем спрыгнуть со сторожевой башни, на которой они сидели.

Это были плохие несколько дней для Винду, преданного тем, что он защищал, преданным людьми, которых он когда-то считал товарищем, и преданным человеком, которому он доверял, и теперь он совершает аварийную посадку в этом лесу, одну из самых тяжелых аварий, которые он когда-либо видел и бывал.

«Чёрт возьми, корабль должен был взорваться в самый важный момент, R4, это не было гладкой посадкой, о которой я просил», когда он потер затылок, который получил удар, когда корабль приземлился «R4, дай мне систему диагностика корабля»

Только звук искр и огня наполнил комнату, Винду огляделся, его зрение было расплывчатым, но он все еще мог видеть, прежде чем посмотреть на то место, где когда-то был дроид, все еще целый, хорошо, может быть, он выключился, когда корабль приземлился.

«R4, помоги мне выбраться отсюда»

Он не получил ответа.

«Зная мою удачу, он что-то сломал», когда он выползает из сиденья, глядя на дроида. «Отлично, просто мне повезло» R4 был раздавлен обломками, почти полностью уничтожив его. Он потянулся к задней части обломков дроида, ища, где находится ядро памяти, черт, оно помято и что-то торчит, отключая его. В конечном итоге это может быть полезно, если он сможет получить ресурсы.

Оглядевшись, корабль был в плохой форме, буквально, кажется, что он больше не был целым, когда он пытался подползти к горловине корабля, основной трюм полностью отсутствовал, он даже не знал, куда он делся. , все, что он видел, это огонь деревьев и обломки леса, в который он врезался. Черт возьми, это, конечно, дерьмовая ситуация, чтобы оказаться в ней, без еды, без воды и без понятия, где он находится. Выползая на грязь, он лег на землю, чтобы передохнуть, переворачиваясь, чтобы увидеть ночное небо.

Ну хоть архивы были правы насчёт атмосферы, дышащей без всяких гаджетов. Медленно он слышит треск веток, он чувствует присутствие вокруг себя форм жизни, которые медленно приближаются, он понятия не имеет, животные это или живые существа, могут быть бандиты,

которые приходят грабить то, что разбилось, могут быть большими кошками, готовыми наброситься на них. Его, он пытается собраться с силами, чтобы встать до того, как услышит.

{Не двигайся}

Телепатия? Пользователь силы? Но он не чувствует никого с достаточно сильным присутствием поблизости.

{Мы здесь, чтобы помочь}

Винду понятия не имеет, говорит ли голос в его голове правду, он не знает. Чувствуя существо прямо позади себя, он может чувствовать, как рука этого существа протягивается, когда он смотрит вверх.

{«Эй, не двигайся, мы не знаем, насколько ты ранен, расслабься, просто останься со мной, герои здесь, чтобы помочь тебе»}. Эта женщина с каштановыми волосами заговорила с ним простым языком, хорошо, как он думает, в этом мире людей также знает, как говорить основные. Почувствовав рядом с собой другое существо, похоже, девушку с зелеными волосами, смотрящую прямо на него, он не почувствовал опасности от них двоих.

«Странно, его профиль не отображается в моем поиске». Зеленоволосый говорил на другом языке, что это за язык? Почему они вдруг говорят на другом языке?

«Я сделал, поиск по всему миру, он ничего не показывает»

«Ага, я только его засекаю, больше никого не вижу»

С кем она разговаривает, я не вижу, чтобы кто-то еще разговаривал с ней, подумал Винду, прежде чем медленно сесть.

— {Воу-воу, пока не двигайся, ты можешь говорить?}

— {Да, я, а ты кто?}

{«Мы местные Герои в этом районе, помощь уже в пути, ты знаешь, откуда ты пришел?»}

Что? Герои? Откуда я взялся? Черт, я забыл, что эта планета не вступала в контакт ни с какими другими частями галактики, и если меня обнаружат, меня может постигнуть участь похуже смерти.

{«Я... не помню»}

{«Хорошо, не беспокойтесь, возможно, было сотрясение мозга, просто не двигайтесь слишком много, вы не выглядите слишком раненым, но мы не можем быть слишком осторожными. С вами был еще кто-нибудь?»}

Допрос? Нет, это местные миротворческие силы?

{«Нет»}

{«Хорошо, значит, мы всех учли. Не беспокойтесь ни о чем другом, с этим мы разберемся в медицинском центре»} .

**

Лежа на белой кровати со всеми видами странных вещей, которые теперь прилипли к нему, кажется, это местный способ лечения и наблюдения за ранеными, кажется немного медленным по сравнению с бакта-резервуаром, но это должно сделать, у него недостаточно сил, чтобы использовать силу, чтобы исцелить себя, и он не хочет так быстро разоблачать себя. Но он никогда не чувствовал себя так хорошо с момента своего последнего поражения, нет смысла упускать эту возможность.

После небольшого ожидания он что-то чувствует, сильное присутствие в силе сильнее, чем средний чувствительный к силе, дверь открывается в его комнату, поворачиваясь, чтобы увидеть, он видит светлые волосы с не от мира сего прическа, с широкой улыбкой и чрезмерно сложенное тело. Он подходит к кровати. Однако Винду чувствует добро, тревожное количество добра, он не знает, является ли он пользователем силы и использует маскировку силы, маскируя себя под пользователя светлой стороны, и он практически излучает силу.

{«Кажется, вы сильно ударились, мистер, возможно, у вас было сотрясение мозга, но я слышал, вы говорите по-английски. Вы помните свое имя?»}

{« Да, моё имя... »} Винду останавливается, он не знает, не скомпрометирует ли его раскрытие его имени в будущем, в архивах говорится, что планета не посещалась, это не значит, что то, что осталось от республики, не последует. Его. {«я.... Это... я не могу вспомнить»}.

{«Все хорошо, мистер, это была одна из самых суровых аварий, которые я видел на видео, вам повезло, что у нас были Герои в этом районе, чтобы быстро найти вас»}. Винду посмотрел на Всемогущего и поднял бровь {«Я.... ах, я забыл представиться, прошу прощения, вы, возможно, не помните, кто я.»} Внезапно его улыбка стала еще шире. {«Меня зовут Всемогущий»}.

Примечания к главе 2:

Теперь первое, о чем я хотел бы поговорить, романтика, будет одна между Изуку и кем-то, кого я пометил, я думаю, что хочу попробовать, но это еще рано, это будут прямые отношения, у меня нет идея, как написать что-нибудь кроме этого, также будут другие отношения на заднем плане, все это будет намеком или явным. Эта глава закладывает небольшую основу для социальных связей между всеми персонажами.

Для тех, кто не смотрел «Звездные войны», я перечислил некоторые детали того, что я упомянул, например способности и такие способности: · Чувство Силы – способность чувствовать другое существо, его можно использовать, чтобы чувствовать его чувства, его мировоззрение и тому подобное, его также можно использовать, чтобы определить, сильно ли это существо в силе. Как это ощущается, это похоже на ощущение, что к вам приходит волна, если вы чувствуете, как маленькая волна касается вас, это существо не сильно в силе, если это похоже на волну, которая поглощает вас, оно сильно в силе. · Force Conceal – скрывание от чувства силы, может использоваться для изменения, когда возвращается обратно к чувству силы других · Force Push – телекинетическая способность толкать объекты · Force Speed – всплеск скорости · Force Valor – усиление физических атрибутов · Форма 1 – основная стойка для боя на мечах во вселенной «Звездных войн». · Форма 2 – боевая стойка для одной руки. хозяина (Винду) и выполняющего любые его команды · Джедаи – миротворцы Республики, использующие силу, в основном космические волшебники-самураи-монахи · Тайтон – Родина ордена джедаев · Нар Шаддаа – планета, заросшая городами, сплошь покрытая и контролируется картелем. Много порока, азартных игр, денег, банд, загрязнения и рабства. · Дантуин — планета с многовековой историей джедаев

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/75546/2248215>