

Там, где боги, над звездным царством, серпантин пронесся по звездному небу и приземлился на город гигантских богов из золота, серебра и драгоценных камней.

Передав Связующий канат другому протоссу, истощенный пантеон протоссов войны приземлился в ее царстве, временно прекратив свою бесконечную битву с Пустотой и дав ей время взять небольшой отпуск для себя.

В свободное время она больше всего любит отправляться в Страну Рун, чтобы поохотиться на могущественных монстров или смертных. Конечно, чтобы сделать битву более напряженной, она никогда не будет использовать божественную силу, убивать врага или быть атакованной врагом "Убей", именно в этом и заключается удовольствие от ее битвы.

Просто когда он вернулся в звездное царство в этот раз, Пан Сен обнаружил, что многие звездные духи не были в звездном царстве, а те звездные духи, которые были там, находились в состоянии сна.

Даже Сумеречный Протосс, который больше всего любил подглядывать за Рунетеррой на астральном плане, отсутствовал, что ее немного удивило.

"Ронин из Доулуо".

"Что случилось?"

Побродив вокруг, Пан Сен пришел на поле Любопытного Протосса, представляющее собой воображаемое пространство, полное хаотических молний и грома, и поленился разгадывать загадки звездного неба, которые Любопытный Протосс оставил другим. середина.

Подобно цветущей хризантеме, уколотый шторм начинает упорядоченно вращаться,

Когда перед ним возник непостижимый вихревой канал, Пан Сен вспомнил о копье и шагнул в него. Когда он снова вышел, Пан Сен оказался под огромным деревом, а стоявший под деревом человек повернулся к нему спиной. Человек этот, не задумываясь, понял Пан Сен, что владелец спины - некий носитель Любопытного Протосса.

"Пан Сен, с таким сварливым характером, что-то не так с Орионом?"

Тон Любопытного Протосса был спокоен, как никогда, но Пан Сен не сердился.

"Я думаю, что этот дракон должен больше страдать. Он всегда не понимает положения своего настоящего брата".

Посмотрев на Пан Сена веселым взглядом, мужчина медленно сказал

.

"Пэнсон, если мы хотим приручить могущественный вид, мы должны иметь немного терпения. Корона Звездной Розы не может полностью контролировать Ориона, иначе нам не нужно тратить столько усилий, чтобы подавить силу Ориона."

"Справедливости, Сумерек, Цзяюэ и Лиян здесь нет. Я хочу знать, куда они ушли?"

"Пылающее солнце и яркая луна совершенствуют созданные ими учения и направляют смертных на Пике Гигантского Бога, а Глаз и Справедливость отправились на континент Валоран, ожидая рождения совершенного божественного тела."

"Что? Совершенное божественное тело!? Насколько совершенного?"

Любопытная Старлинг рассмеялась.

"Оно может нести 80% силы правосудия и не разрушится, и не потеряет сосуд протоссов, потерявший свою изначальную волю".

Пан Сен, услышавшая эти слова, была немного шокирована.

Как протосс, она воинственна и отчаянно борется с кризисом. Ее можно отнести к той волне людей, которые чаще всего меняют носителей. Большинство смертных могут быть носителями силы протоссов, но не все смертные подходят для того, чтобы быть носителями протоссов. Но самый идеальный вариант - просто сохранить часть изначальной души и воли носителя, сделать "реакцию отторжения" меньше, а срок службы чуть дольше, тогда худший носитель станет обузой для протоссов, и протоссам будет трудно потерять его часть. Дополнительный источник энергии.

В общем, практически невозможно получить корпус, который не ломается и может использоваться постоянно, и может "зависать" время от времени.

Это как человек не может использовать в своей жизни только одну машину и одну чашку. Если вы будете использовать ее слишком часто, это приведет к пиллингу или дегумированию.

"Как вы это сделали?"

"Если вы хотите спросить меня об этом, это будет сложно. Ты уверен, что хочешь слушать?"

"Говорите быстрее!"

"Хорошо, сейчас ты не можешь зародить жизнь в этом теле, поэтому сначала ты должен стать мужчиной и найти грубую девушку, которая очень совместима с тобой и любит войну и насилие.

Пусть твои потомки будут способны принять трансформацию божественной силы с самого начала рождения, а тебе нужно самому постичь ее степень, чтобы не убить жизнь сосуда из-за чрезмерной божественной силы, а затем найти человека с изначальной руной, чтобы катализировать дальнейшее развитие божественного тела через воспитание и интимный контакт. Развитие, в это время нужно использовать грубую девушку как возможность для роста божественного тела, чтобы убить эмоции и шесть желаний, которые принадлежат смертным..."

Большоголовый Пан Сен нетерпеливо размахивал руками, его толстые косы свисали с груди.

"Хватит, я понял, ты ясно сказал, чего ты хочешь? Как я могу получить его для себя?"

"Эй, ты должен спросить справедливости ради, ведь я еще не получил идеальный сосуд..."

Не успели слова закончиться, как Пан Сен обеспокоенно спросил.

"Где находится правосудие?"

"Вероятно, на равнине Нокмочи континента Валоран есть сила, называемая Изумрудным Лидером. Кстати, там есть гладиаторская арена. Думаю, вам стоит больше... интересоваться... интересоваться..."

Наблюдая, как нетерпеливый Пан Сен превращается в серпантин и уходит, уголок его любопытного рта приподнялся.

"Это становится все интереснее и интереснее~ Лестер, докажи мне свою ценность. Если ты удовлетворишь меня, возможно, ты сможешь выжить".

...

Посадка на корабль из [Караманды] в северной части континента Шурима, Сорака села на коммерческий грузовой корабль, направляющийся в Изумрудную Землю [Гавань Грофт] в качестве мага-целителя.

Плывя на корабле более двух месяцев, Сорака наконец ступил на землю Валорана, когда сезон поздней осени подходил к концу.

Куда ни глянь, всюду царит благоденствие, смех и крики раздаются один за другим.

Моряки и носильщики на пристани потеют на солнце с довольными улыбками. По чистой и гладкой липовой аллее партии рыбы и фруктов в коробках тянутся на больших грузовиках к складу на пристани, ожидая погрузки на суда.

груз в Шуриму, где не хватает свежих фруктов и еды.

Сорака, державший посох с полумесяцем, надел капюшон и стоял один в толпе приходящих и уходящих людей. У Сораки вдруг появились надежды на землю под ногами~www.wuxiax.com~Ин Шури Большая часть того, что она видела над Ма и Таргоном, были голод и смерть. Она никогда не видела земли, столь полной жизненной силы и жизнеспособности, как Изумрудный Воротник, что в некоторой степени свидетельствовало о наличии у владельца этой земли очень хорошего таланта к управлению и менеджменту,

Разрушение - всегда самая легкая вещь. Как превратить пустыню в оазис, а деревню в город - вот что самое сложное.

Вскоре Сорака, который был неподвижен и вел себя странно, заметили солдаты Черной Железной Гвардии, отвечавшие за безопасность на причале. Обменявшись взглядами, два стража Черного Железа подошли к Сораке.

В то же время, Сорака также заметила двух солдат, приближающихся к ней, и была уверена, что эти двое простых и уверенных в себе мужчин перед ней безобидны.

"Гость, я думаю, ты впервые здесь, в Нефритовом Воротнике? Вам, должно быть, нужна помощь".

"Ты... ты не боишься меня?"

Сорака колебался некоторое время, но поднял капюшон, обнажив свою фиолетовую кожу и высокий рог на лбу, но солдат во главе улыбнулся и не стал давить на Сораку.

"В тот момент, когда мы вступили в Черную Железную Гвардию, Лорд Лорд сказал нам никогда не судить людей по их внешности. На самом деле, в Нефритовые Земли приезжает много странных гостей.

Йордл, Вастайя, Фрельйорд, похожий на бабуина волосатый человек из Нортленда, черный как

уголь парень, я даже видел человека с большой бородой и фиолетовой кожей цвета картофеля, лысого мага с татуировками по всему телу, мне хватило одного взгляда, чтобы убедиться, что парень хороший, потому что я сказал ему всего десять слов, а он сказал мне восемь спасибо....

Нефритовый ошейник никогда не разочарует хороших людей, соблюдающих закон. Гости, ваша внешность - это не повод для беспокойства. "

<http://tl.rulate.ru/book/75534/2221966>