

Не успели слова закончиться, как разрозненные скелеты серых скелетов начали сами по себе перекашиваться и собираться, и вновь собрались в целостную форму.

В то же время у фиолетовокожего монстра на высокой платформе тоже вырос рот, и он поднес костяную флейту в своей руке к губам.

"Ясилова!"

В тот момент, когда зазвучала флейта, всех охватило чувство, заставляющее трепетать душу, и изначально спокойное место богохульства мгновенно закипело.

Дюжина или около того светильников из черепов и человеческой кожи, которые были первоначально погашены, мгновенно загорелись зловещим темно-красным пламенем, и каменные ворота у входа за ними быстро закрылись.

Два замученных человека с головами животных подошли к каменным воротам. Как только они коснулись каменных ворот, их тела начали гореть, превращаясь в горящие каменные ворота, объятые пламенем. Темно-красные иероглифы ада, две руки из цепей и пламени протянулись из ворот, держа соответственно шипастую железную плетть и колючий мясницкий нож, а во рту звериной головы шептались богохульные слова.

На большом барабане, сделанном из черепа и человеческой кожи, играет поднявшийся из земли скелет головы "Тонг Донг", музыкальная шкатулка скелета отращивает скрученную берцовую кость, а изуродованная подошва танцует странный кружащийся танец бабочки, и картина перевернута вверх ногами. Обезглавленная женщина и всевозможные украшения из плоти и крови, кажется, обрели жизнь, оскверняя ее уникальным способом, который вызывает покалывание кожи головы, скручивая текстуру и скелет.

Казалось, весь мир охвачен кровью и пламенем, а серый скелет больше не дрожит и превратился в стометрового спринтера, мчащегося навстречу толпе, словно его избили до крови.

На этот раз Лестеру не нужно больше ничего говорить. Хейдисы разделились на две волны и начали спонтанно атаковать серых скелетов и пурпурнокожих монстров.

В этом решении нет ничего плохого, единственная проблема в том, что атака слишком слаба, будь то серый скелет или монстр с фиолетовой кожей, энергетическая магия не имеет никакого эффекта.

Говоря словами Юзера, это означает, что сопротивление магии противника полностью сложено.

"Ahhhhh!!!!"

Проведя магическую атаку, распавшийся серый скелет наконец упал на не успевшую убежать Хайди, словно зараженный чумой. Плоть упавшей на землю Хайди начала отваливаться, словно разрушенная стена. Через несколько секунд она превратилась в белый скелет,

В то же время Лестер обнаружил, что плоть фиолетовокожего монстра, играющего на костяной флейте на высокой платформе, снова начала расти, а плоть на его лице стала полнее, что еще больше уверило Лестера в его предположениях.

Серый скелет начал приходить в себя, а белый скелет попытался встать, но был разбит мечом.

Кто-то, размахивая длинным ножом и стараясь избегать странных и богохульных предметов на своем пути, попытался броситься на высокую платформу, чтобы прервать дьявольскую флейту, но был пойман рукой скелета, внезапно выступившей из земли. Танцующий паук-череп с силой отцепил свою голову,

Кувыркающаяся голова лишилась плоти и крови со скамьи скелета, чтобы сделать украшение из черепа на подлокотнике кресла, а паук-череп плавно запрыгнул на шею ***, чтобы заменить оригинальную голову, и голова повернулась к остальным живым людям.

Став свидетелями сцен отчаяния, включая Мосли, остальные хейди проливали кровь и слезы на глазах, Лестер нахмурился, и поднял вокруг тела красный рунический барьер, накладывая Загрязнение от разума и души отсекается красной руной.

Красная руна, способная собирать души мертвых, может естественным образом защищать от атак души, при условии, что она активно стимулируется Лестером.

Просто он не понял, что в тот момент, когда он открыл рунический щит, гнилолицый монстр на высокой платформе повернулся, чтобы посмотреть на него.

"Ах, ах, повелитель! У тебя ведь наверняка есть способ справиться с этими монстрами? Помогите мне, помогите, помогите, помогите..."

Мосли, который был в полном отчаянии, казалось, не знал, в каком состоянии находится его тело. Он смотрел на Лестера с искаженным лицом. Другие хейди, чьи тела начали мутировать, также возлагали надежду на выживание на Лестера. Но именно с Лестера поднялась луна.

"Жаль, что твоя жизнь подошла к концу. Давай устроим тебе хорошее время".

Как только нож выстрелил, оставшиеся пятеро были прямо разрезаны пополам. Лестер собрал осколки энергетического кристалла в кармане Мосли.

Естественно, они не были настолько глупы, чтобы позволить врагу использовать свежую плоть для своего усиления. Из плоти и крови пяти человек Лестер с помощью магии смерти Икати и темной печати сделал пять марионеток из плоти и крови, источающих ауру смерти.

Под контролем Лестера, пять марионеток из плоти и крови подняли свои мечи и сразились с цепким серым скелетом, белым скелетом и пауком-черепом, потому что сущность жизни была отделена от категории человеческих существ, а серый скелет разъедает человеческое тело и душу Его особая сила потеряла свой эффект, а паук-череп не мог заменить голову марионетки. Вместо этого он был подавлен множеством марионеток из плоти и крови, держащих оружие, и снова и снова разбивался.

В тот момент, когда Мосли и другие были обезглавлены, Лестер отчетливо ощутил, что с высокой платформы тянется сила, которая притягивает души нескольких людей ближе, очевидно, фиолетовокожий монстр был на работе.

Не используя темную печать и не позволяя красной руне поглотить душу, мужчина достал пироксен души и вернул душу, которая собиралась уйти. Когда потемневший пироксен души испустил цветной ореол, уголки рта Лестера показались. Появилась усмешка.

"Ты собираешься украсть мою душу? Посмотрим, кто из нас настоящий дьявол".

Непрекращающаяся флейта, наконец, замолкла, и фиолетовокожий дьявол на высокой платформе начал шевелить губами и шептать на немного незнакомом ноксианском языке.

"Человечество....."

В ответ фиолетовому дьяволу вспыхнул жгучий свет меча цвета крови~www.wuxiax.com~ Этот меч высвободил всю **** энергию, хранящуюся в ножнах лунной розы [Темно-красный кристалл дракона], и все на пути было освобождено. Разделенные светом меча на две части, злые кровавые языки пламени, настолько густые, что их невозможно растворить, прилипли к каждому отрезанному куску богохульства и издали звук "ZZZ", только когда он приблизился к высокой платформе, темно-красная пульсация заблокировалась.

роман YY

За исключением серого скелета, который все еще упорно сопротивляется, тела белого скелета и паука-черепа были полностью уничтожены. Даже если они смогут восстановиться по закону и силе зла, они смогут вернуться в это странное место только потому, что лишились средств к существованию. Это место ждет дальнейшего использования и привода владельцем поля.

На всем пути вперед Лестер наступал на серый череп и разбивал землю из-за горящей крови. Под действием эрозии красной руны серый череп больше не мог быть воскрешен. Это также заставило костяную флейту на высокой платформе заиграть соло. более уверены в некоторых вещах.

После того, как плоть и кровь сжались, изначально полная грудь стала на два размера меньше. Из лишней плоти и крови на груди у солиста Костяной Флейты наконец выросло кокетливое и красивое лицо, и даже еще два черных рога на голове. .

"Подожди... подожди... сначала, не, делай, этого, мы, не, враги, я, Атлан, народ".

Отодвинув костяную флейту от пурпурных губ ****, слова солиста костяной флейты заставили Лестера сделать паузу.

Ощущение давления, оказываемого странным пространством на тело, мгновенно стало намного меньше, и Лестер также опустил лунную розу, которая была укреплена силой рун.

"

Не двигайся, ты хочешь пошевелить ртом?"

Лестер насмехался, но не ожидал, что фиолетовокожая женщина-дьявол вложит свой тонкий указательный палец в губы и **** его с покрасневшим лицом, и ответила с очаровательной улыбкой.

"Шевелить ртом, да, ты, смеешь?".

Лицо мужчины напряглось.

Лестер действительно не осмеливался иметь дело с монстром с острыми зубами.

<http://tl.rulate.ru/book/75534/2221680>