

Карета остановилась у входа на улицу Терновника, и Роуз, вышедшая из кареты, застыла на месте.

Знакомая и незнакомая фигура стояла у входа в особняк и смотрела на свой дом.

"Семья?"

На уголке ее рта бессознательно появилась улыбка, но женщина-маг, отвечавшая за вождение, была удивлена. Она уже давно не видела такого выражения на лице своей хозяйки.

На самом деле, она хотела бы, чтобы у ее хозяйки такое выражение было каждый день, что заставило бы ее чувствовать себя гораздо менее напряженной.

"Лорд Роуз? Есть ли еще что-нибудь, что мне нужно заказать?"

"Все в порядке, иди... Кстати, передай другим, что бы ни случилось сегодня, не тревожьте меня".

"Да."

Чем ближе друг к другу, тем быстрее бьется сердце Розы, а ее изначально тяжелые шаги становятся намного легче. После того, как они не виделись пять лет, она обнаружила, что вместо чувства отчуждения, она обрела ту легкость, с которой только что сжилась.

На самом деле она ненавидит это иррациональное состояние, но в данный момент она готова сделать себя более эмоциональной.

Помедлив и встав на цыпочки, женщина-маг совсем не обладала обычной торжественностью и величием, а шла на цыпочках, как белка, готовая воровать сосновые шишки.

Достигнув ближайшего расстояния, она протянула правую руку, пока мужчина не заметил, и женщина-маг похлопала мужчину по правому плечу с радостью победы.

"Эй! Почему ты ведешь себя здесь как идиот?"

Игривая женщина-маг задавала глупые вопросы.

Мужчина обернулся и увидел, что женщина-маг на мгновение ошеломлена, затем извиняюще сделал шаг назад и вежливо ответил.

"Ах, здравствуйте, леди, мне кажется, что этот дом мне очень знаком, поэтому я еще несколько раз взглянул на него, извините, это ваш дом?"

Знакомое лицо произнесло незнакомые и леденящие душу слова. Роза в сомнении сделала шаг назад, улыбка на ее лице быстро исчезла, и она снова настороженно посмотрела на мужчину, а женщина-маг понизила голос.

"Кто ты? Что ты хочешь здесь делать?"

"

Меня зовут Лестер, я из Ионии. В этот раз я приехал сюда, чтобы увидеть величие бессмертной крепости. Я рад познакомиться с вашей госпожой. Если больше ничего нет, я уйду".

Лицо мужчины очень мягкое, но оно также мягко относится к незнакомцам. Для знакомых такая вежливость очень вредна.

Глядя на выражение лица мужчины, которое не казалось фальшивым, Роза лишь почувствовала какую-то раздирающую боль в сердце.

Она не могла сказать, притворяется ли мужчина или у него действительно амнезия, она только знала, что ненавидит это чувство.

Изначально она думала, что отношения между ней и мужчиной - это физическое удовольствие, но теперь она поняла, что некоторые вещи не являются чем-то само собой разумеющимся.

Желая что-то сказать, она открыла рот, но обнаружила, что не может выдать из себя ни слова. Когда она попыталась заставить себя снова посмотреть на мужчину, ее глаза уже затуманились.

Вытирая уголки глаз, она уже давно не чувствовала себя такой смущенной.

"you....."

"Роза, я очень скучаю по тебе, но я не знаю, скучаешь ли ты по мне тоже, но теперь у меня есть ответ в моем сердце, и, конечно, нам суждено было не расстаться, прости, я заставил тебя плакать, как только мы встретились, я - ублюдок".

Оказавшись в объятиях мужчины, женщина-маг задрожала и зарылась головой в его руки.

"Ты... большой лжец... Я не прощу тебя..."

Наблюдая за тем, как мужчина подхватил страшную Леди Розу, словно котенка, и зашел в особняк, стоявший рядом маг Черной Розы поднял большой палец вверх.

"Лучше быть труднодоступным с одной рукой, и лучше пересечь море с одной рукой..."

"Как и ожидалось от лорда Лестера, в этом мире, боюсь, только лорд Лестер может подавить госпожу Розу..."

"Ну же, лорд Лестер! Лучше пусть мисс Роуз месяц не может встать с постели. Страшно целый день сохранять спокойное лицо..."

...

После некоторых взаимных угрызений совести время подошло к середине ночи.

Лежа в объятиях мужчины и глядя в потолок затуманенными глазами, женщина-маг все еще вспоминала об удовлетворении, которого не испытывала уже долгое время.

Мысли онтологии немного отвлеклись, Роуз упорно сопротивлялась и наконец задала вопрос, который давно хотела сказать.

"Как тебе удалось скрыть свое местонахождение в Ионии?"

"Это очень просто. Очень просто перейти на личность, о которой ты совершенно не можешь думать. Я знаю, что люди из "Черной розы" и "Клинка ночи" ищут меня. Очень просто избегать"

тебя".

"Прошло более пяти лет с тех пор, как ты ушел, неужели ты действительно не беспокоишься о каких-либо проблемах со своим жадеитом?"

Покачивая головой, рука Лестера скользнула по лебединой шее женщины-мага, надолго задержавшись в районе ключицы, отчего дыхание женщины-мага снова участилось.

На Розе его любимая позиция - здесь, и это также чувствительная точка Розы.

"Пока Миша и Ксина там, пока Клинок Ночи там, никто не сможет подорвать существующую систему Изумрудного Лидера. Если за пять с лишним лет Изумрудный Лидер сможет обнажить свою собственную хрупкость и недостатки, то я смогу просто исправить это после своего возвращения. Мне нужна мощная сила, которая может стабильно развиваться, а не зеркало, которое развалится, когда я уйду". На самом деле, Маргарет и остальные не разочаровали меня, мощная мать нефритового ошейника. Сомнения... кроме отчеканенных и выпущенных золотых монет".

"Золотые?"

Онемение ее тела заставило голос Роуз дрожать.

"Верно, это золотые монеты. Когда я уходила, я четко сказала им не оставлять мой портрет на золотых монетах, но они все равно сделали это. Хотя там были небольшие изменения, они все равно нарушили мой приказ. Кто-то должен дать мне объяснение по этому вопросу, если кто-то забыл, кто основал Нефритовый Ошейник, то я не против помочь ему вспомнить, как я обращался с врагами и предателями".

Роуз была немного удивлена серьезным голосом мужчины.

"

Леста, ты снова повзрослел".

"Пока вы не безнадежный идиот, люди должны продолжать расти со временем. К сожалению, иногда цена роста слишком велика..."

"Кажется, это путешествие в Ионию дало тебе много опыта?"

"Это ты, моя маленькая роза, кажется, ты не изменилась, возможно, тебе есть что скрывать от меня сейчас, но я готов доверять тебе, и я готов дать тебе время, чтобы ты действительно доверяла мне, Роза, заговор действительно может сделать тебя. Многие можно сделать, но есть также много вещей, которые нельзя сделать. Для действительно сложного врага использование тактики - это, в конце концов, тропы, а найти надежных товарищей, чтобы вместе противостоять трудностям, - лучший выбор."

Внезапное молчание сделало атмосферу в комнате немного странной. Столкнувшись с искушением мужчины, женщина решила отвести тему в сторону, что разочаровало мужчину.

Очевидно, что ЛеБлан не был готов к разборкам.

Но, сказав это, действительно нереально хотеть изменить черную ведьму, прожившую более 500 лет, несколькими словами.

"Говоря о переменах, Лестер, твоя внешность, кажется, не изменилась, и следов времени на твоём лице слишком мало..."

знаешь ли ты? Как жестоко для женщины наблюдать за тем, как она стареет день ото дня, в то время как любимый человек остается навсегда? Я познакомился с Маргарет и остальными только некоторое время назад. За исключением твоих двух ангелочков и Талли, которая изучала магию и использовала алхимические зелья, чтобы сохранить свой облик, все остальные превратились в желтолицых женщин. Я боюсь видеть тебя сейчас Такой..."

"Роуз, если они действительно любят меня, то вместо этого они будут радоваться за меня".

"..."

"Не говори об этом, до рассвета еще есть немного времени, мы не должны его терять".

Сидя с кровати, глаза Роуз были немного запутаны.

"Итак, вы уезжаете на рассвете?"

Кивнув, Лестер обнял женщину-мага.

"При скорости Маргарет, она уже должна быть близко к Гориэльским горам.

Пропавав на столько лет, я все еще должен увидеть своими глазами, как развивалась армия "Изумрудного воротничка".

...

На западной стороне гор Гориэль армия из 10 000 человек двигалась к северу, как прилив, проходя через несколько деревень, где люди были напуганы. С магической птицей в руках маг Черной Розы оседлал чистокровного коня. Гретель получает известие от верховного командования Бессмертного Бастиона.

Причина, по которой это не было приказом, заключалась в том, что Изумрудный Лидер, хотя и был связан с Ноксусом, имел абсолютную автономию, и даже Верховное командование не имело права отдавать приказы.

Маг-мужчина, ответственный за доставку сообщения, быстро подъехал к Маргарет верхом на лошади.

"Говорите".

"Лорд Легионер, Верховное командование Бессмертной Крепости сказало, что они разберутся с людьми Хайди, которые отправились на юг. Давайте проигнорируем группу отморожков и отправимся в крепость Сюэлай, как и планировалось изначально."

"О, это еще не все".

На серебристо-серой конской броне сидела высокая женщина в тяжелом шлеме и с двуручным пламевидным мечом на поясе. Это была Маргарет, которая управляла армией.

В отличие от предыдущей [Черной Гвардии], которая была немного громоздкой, трудно надеваемой и имела много расходных материалов, новая магическая стальная броня, сделанная из различных соотношений металлов и магических материалов, была применена с

помощью магии защиты, исследованной Бурундуком и другими магами. Вес и лучшая защита, устойчивость к магии также значительно повысились,

Уменьшение веса позволило тяжеловооруженной пехоте сесть на лошадей и стать тяжеловооруженными рыцарями.

Новый доспех был назван [Темный Кровавый Ворон] старым кузнецом Кристаллом. Он унаследовал мрачный и тяжелый стиль старых черных доспехов. Темный ворон, светящийся темной кровью, кажется, обладает сильным чувством угнетения.

К сожалению, поскольку материалы для отливки слишком редки, даже богатых и могущественных изумрудных ошейников всего дюжина комплектов.

После того, как они распределены между командующим армией и заместителем командующего армией, их осталось немного, а остальные переданы специальным талантам боевого формирования.

Что касается самых мощных магических стальных доспехов [Рыцаря крови], то существует только один комплект, состоящий из целого изумрудного воротника. Никто не может позволить себе такой вес и славу, кроме могущественного волшебного лорда.

"Доложите командующему легионом! Лорд Хилталия подтвердил, что в горах в радиусе десяти километров впереди нет никаких следов врага!"

Как только маг связи ушел, против потока людей к Маргарет подошла кавалерия разведчиков.

"Продолжить разведку следов врага!"

"Да!"

Маргарет по-прежнему ценит таланты, выбранные ее последователями и мужем Лестером.

Во главе разведывательного кавалерийского отряда стоит сын греха, Хилталия, родившийся в Саду Кровавого Янтаря. Как выдающийся талант в Саду Кровавого Янтаря, помимо личной боевой мощи, все оценки являются первыми, и Хилталия присоединяется к ним по своему желанию. В Черной Железной Гвардии 12 лет военной карьеры заставили 19-летнюю девушку взять на себя множество важных обязанностей, и на этот раз отправка войск - хорошая возможность получить военные подвиги.

По мнению Маргарет, даже редкий генеральский талант должен отправиться на передовую, чтобы убивать врага, чтобы вырасти. Какими бы могущественными ни были генералы, которые прячутся за спиной, они не более чем просто слова на бумаге, и их совершенно невыносимо использовать.

Только те генералы, которые погибнут в море крови и трупов, поймут ценность солдатских жизней. Именно этому Лестер научил Маргарет, и Маргарет давно решила навсегда передать это правило Изумрудной территории. .

Чтобы поддержать крепость Сюэлай, помимо корпуса логистики численностью более 20 000 человек, на этот раз Изумрудный Лидер отправил в общей сложности 15 000 солдат. В дополнение к регулярной армии [Noxus Black Iron Guard], есть много специальных армейских групп.

, включая: Тяжелобронированная пехота [Черные стражи Ноксуса], элитные арбалетчики [Арбалетчики темной крови], осадные войска [Щитоносцы], войска магов [Черная молния], противокавалерийские войска [Палач жажды крови]] и [Рыцари ящера-дракона], которые впервые вышли на поле боя в качестве тестового подразделения.

[Десант щитоносцев] Всего около 600 солдат. Повозки везут десять бессмертных щитовых луков из магической стали и сотни специальных арбалетных стрел, включая арбалеты из магической стали, используемые для осады, и те, что используются для убийства людей. Алхимический арбалет потерян.

[Жажущий крови палач] Всего их около 300 человек, а источником солдат служат высокие смертники, одержавшие более пяти побед подряд на арене Нефритового Ошейника. Проклятие магии и побег без разрешения давно заставили заключенных камеры смертников понять, что сражение с врагом на поле боя - их единственный способ выжить.

Специального магического снаряжения на его теле достаточно, чтобы палач отважился контратаковать кавалерию. На самом деле, храбрая кавалерия предпочтет отступить перед лицом двухметрового зачарованного двулезвийного топора~www.wuxiax.com~Dragon Lizard Knight] number Около двухсот лет назад, после долгих лет тщательного приручения и выращивания, дикие ящерицы-драконы в Лесу Спокойствия были изначально одомашнены и собраны в войска.

В отличие от своего изящного дальнего родственника Скарла, каждая ящерица-дракон несокрушима, как небольшой танк.

Вес от одной тонны до двух тонн и неувязимая чешуя - этого достаточно, чтобы сделать большинство атак бесполезными. Кроме того, для каждого драконьего ящера специально разработана боевая мастерская "Изумрудный воротник", защищающая тело и повышающая смертоносность удара. Шипастая железная броня, даже элитные черные стражи вынуждены признать, что даже если у них вдвое больше рыцарей драконьих ящеров, в противостоянии с ними они превратятся лишь в лужицу плоти под ногами драконьего ящера.

Есть и второй результат.

Ящер-дракон под промежностью достаточно страшен, а рыцарь на спине ящера-дракона еще более устрашающ. Рыцарь в тонких железных доспехах носит три вида оружия: огромное копье, одноручную саблю и механический арбалет. Поэтому нет черной защиты из магической стали, потому что в изумрудном ошейнике мало слитков душицы.

Тонкое железное копье длиной два метра пять и весом более 70 килограммов вообще невозможно удержать рукой. Даже если оно тщательно подобрано, рыцарь с безграничной силой должен установить копье на правой стороне шеи ящера-дракона. вверх, в сопоставлении с шипастым шлемом ящера-дракона, как острый нож, разрывающий передовую линию противника,

Сабельный рубящий нож с намеренно удлиненной рукояткой призван облегчить преследование убегающих врагов. Что касается механического арбалета, сделанного из шкивов, то он компенсирует недостатки медленной скорости зарядки и короткой дистанции атаки рыцаря-ящера дракона, даже перед лицом наступающих и уходящих как ветер. Кавалерия, рыцарь-ящерица дракона также может использовать механический арбалет, чтобы стрелять в противника с лошади, избегая быть убитым партизанами. Нажмите, чтобы загрузить этот сайт APP, массивные романы, бесплатно читать!

<http://tl.rulate.ru/book/75534/2221567>