

Прошла ночь, и биологические часы, принадлежавшие охотнику, заставили Елену открыть глаза. Ее взору предстало лицо мужчины, которое было трудно различить. От резкого толчка охотнице было трудно отвести взгляд, и она поняла, что снова предоставила себя самой себе. Мужчина на коленях не осознавал, что проснулся, и охотница спокойно наблюдала.

Мужчина перед ней явно был ноксианцем, но у него не было ярких светлых или вьющихся каштановых волос, характерных для этнической традиции материка Валоран. Вместо этого у него были густые черные растрепанные волосы, характерные только для чистого ионийского народа. Черты лица мужчины идеально сочетались. С мягкостью и тонкостью ионийцев и трехмерной изысканностью валоранцев, улыбка полна близости, а хмурый взгляд достаточен, чтобы выявить душевную остроту. Это принадлежит очень привлекательному и красивому лицу.

Елена признает, что у нее может сложиться хорошее впечатление о мужчине, стоящем перед ней, не только потому, что этот человек стал героем в дополнение к настоящему волшебному мечнику. Отличная внешность и темперамент также являются очень важными факторами. В противном случае она не захочет идти навстречу опасности в одиночку. Психоделический лес ищет духовную тайну.

Мягко выдохнув мутный воздух, женщина не могла не вздохнуть, что она на самом деле поверхностная женщина, которая любит судить о людях по их внешности. Столкнувшись с таким превосходным мужчиной, очень трудно не вызвать у людей приятные чувства.

Когда Елена снова перевела взгляд на лицо мужчины, она обнаружила, что тот открыл глаза и мягко улыбнулся сам себе, и сердце женщины заколотилось, как у оленя.

Ситуация, которая произошла на моих глазах, была несколько неожиданной.

"Вы спали на траве во второй половине ночи. Это не очень хорошо для твоего здоровья. Я сам буду принимать решения. Если это тебя оскорбляет..."

"Как же так!"

Не заботясь о своей застенчивости, Елена поспешно встала с колен мужчины и помахала ему рукой.

"Это мой плохой сон. Это не твоя вина.

Наоборот, я должна быть благодарна тебе. Пожалуйста, не беспокойтесь об этом, и я вчера немного устала, поэтому спала очень крепко..."

"Это хорошо, иначе я не знаю, что делать. Если вы один, легко могут возникнуть недоразумения".

Судя по одному только лицу мужчины, Елена не уверена, что мужчина так "самоиницируется", потому что он ему нравится, или сам мужчина - внимательный и заботливый человек, но она совершенно уверена, что ей это не противно. Эта внезапная близость сопровождалась каким-то необъяснимым ожиданием.

Утром в душевном смятении по-прежнему стояла мертвая тишина. Вдвоем они немного поели и снова отправились в путь. Елена, у которой был хребет, уже не так нервничала, как раньше, когда оставалась одна. Передав инициативу мужчине, охотница, казалось, вернулась. Когда я была молода, мой отец, владевший навыками выживания, впервые повел меня исследовать

незнакомый лес. Было ясно, что будущее неопределенно, и в любой момент передо мной могут появиться всевозможные звери и ядовитые насекомые, но я совсем не боялась.

В частности, идущие впереди мужчины часто оглядываются назад, чтобы найти потерянную себя, что дает охотнице уверенность в том, что где бы она ни была, надежные мужчины быстро ее найдут.

Подобные мысли продолжались до тех пор, пока через несколько часов мужчина вдруг не замер, его глаза были полны беспокойства.

"Елена, моя магическая сила исчерпана, и ее трудно восполнить здесь. В этом случае я не смогу продолжать использовать магию восприятия. Боюсь, что в следующий раз я не смогу найти тебя".

После нескольких ситуаций, когда их двоих разделял метр, лицо Елены стало не очень красивым. Она не могла представить, как сможет выжить в одиночку в душевном смятении, зная, что страшные монстры, скорее всего, все еще существуют. Ожидая удобного случая, имея в запасе лишь несколько грубых деревянных стрел, она определенно не стала бы противником монстра.

Сказать, что раньше у нее хватало смелости попытаться оставить душевное смятение в покое, пока голос Листа не упал, Елена была уверена, что неосознанно сильно зависела от мужчины, который находился перед ней.

Теперь для нее невозможно принять результат разлуки. Все дураки знают, что, следуя за властным Листом, у нее будет больше шансов выжить. Это не только тенденция фаворитизма, но скорее инстинкт выживания.

"Что же делать? Лист, у тебя ведь должно быть решение?".

Видя, как побледнело лицо охотницы, Лестер мягко сказала.

"Дело не в том, что решения нет. Если у нас будет тесный физический контакт, нас не разлучат".

"Тесный... тесный физический контакт?"

Вспомнив сцену, в которой ее хорошая подруга описывала свой глубокий контакт с женщиной, ее бескровное лицо вдруг снова стало пунцовым, Елена была немного обеспокоена и немного застенчива, и ее мозг не мог отвертеться, поэтому она осторожно спросила.

"Да, как мы можем вступить в контакт?"

"Конечно, держась за руки, как еще мы можем связаться?"

Лестер выглядел озадаченным, как будто не понимал, почему охотница стала кривляться.

"О, оказалось, что это держаться за руки, ахаха, это единственный способ связаться, прости Лист, я слишком глупа".

Она притворилась сумасшедшей и глупой, и Елена, почувствовав облегчение, щедро протянула свою правую руку. Если бы мужчина действительно предложил такой способ глубокого контакта, она бы действительно заподозрила, что у него есть скрытые мотивы, но теперь,

похоже, мужчина более благоразумен, чем он себе представлял, и его беспокойство излишне.

Если вы действительно хотите извлечь выгоду, мужчина может делать все, что хочет, уже находясь в коме. Насмотревшись на многих подонков в Лиге воров, которые причиняют зло женщинам, Елена обнаружила, что не может найти в Листе никаких недостатков.

В тот момент, когда она взялась за руки, тело женщины инстинктивно напряглось, а затем быстро расслабилось под действием внутреннего самоконтроля, как будто она адаптировалась к элементарному физическому контакту.

Конечно, как и говорил мужчина, после того, как они держались за руки, их никогда не разделяло душевное смятение, что заставило Елену сильно расслабиться, и она могла просто следовать за Листом в следующем путешествии. Женщина знала, что ей не нужно много думать, но тепло от мужской ладони заставляло немного стесняться. Несмотря на то, что он просто тянул руку, в его теле было особое чувство удовольствия. Елена поняла это особое чувство как некое душевное удовлетворение, вызванное чувством безопасности.

Дневные поиски по-прежнему оставались безрезультатными. Видя, что уже темнеет, подумалось, что мужчина снова найдет место для ночлега, но женщина, готовая к бдению, не ожидала, что на этот раз мужчина будет использовать только деревянные палки и верхнюю одежду тела, смешанную со смолой. Несколько факелов.

"Еда на исходе. Мы должны найти способ как можно скорее покинуть ментальное смятение. Если мы не можем выйти днем, то, возможно, мы сможем добыть что-то ночью. Елена, держи меня крепко за руку и не отпускай ее".

Мужчина рядом с ним уже снял рубашку. Под ярким светом факела обтекаемое и совершенное тело мужчины выглядело очень привлекательно. Только взглянув на него, Елена обнаружила, что ее ноги немного слабы. Он могла лишь смущенно отвести взгляд, опасаясь, что мужчина смутится сам.

Глядя в глубину темного леса, Елена нахмурилась. Ей казалось, что она видит тень какой-то деятельности, но она не могла быть уверена, что это иллюзия, поэтому она прямо сказала мужчине рядом с ней.

"Лист, кажется, там что-то есть".

Заметив, что ладони женщины мелко вспотели, Лестер слегка извинился, но в свете костра это не было заметно. По крайней мере, женщина не заметила выражения лица мужчины в этот момент.

"Похоже, ночью в лесу опаснее, чем днем... Пойдем и посмотрим".

Почувствовав силу, передающуюся от ладони мужчины, Елена тоже сильно расслабилась, и двое с факелами пошли вместе.

Пламя рассеяло тьму по пути и пришло в направление, указанное Еленой. Скрытые во тьме предметы быстро рассеялись, и двое ничего не увидели.

"Ты неправильно прочитала?"

"Возможно, меня тоже иногда ослепляет... Лист, действительно, неудобно путешествовать ночью, иначе нам лучше дождаться рассвета".

На вопрос охотницы, Лестер с серьезным видом покачал головой.

"На самом деле, я могу видеть меняющуюся магическую линию в ментальном лабиринте ночью, но я не могу видеть эту линию днем. Причина, по которой я не сказал тебе, в том, что это произошло случайно, когда я бдил прошлой ночью. Я обнаружил, что до сих пор не мог подтвердить это, и кажется, что в лесу ночью обнажается особая духовная связь, и мы можем что-то получить, следуя по этой линии."

Услышав объяснение мужчины, Елена вдруг осознала и немного поняла ненормальное поведение мужчины.

"Я понимаю, может быть, мы действительно сможем пойти по линии".

Двое, объединившие фронт, снова продолжили двигаться вперед. Так называемая линия, естественно, была придумана Лестером, и у него, естественно, была своя цель в этом.

После того, как факелы были израсходованы, Лестер не стал продолжать исследование, а развел костер, так как Елена сказала, что будет бдительна, поэтому он немного отдохнул, медитируя. После того, как прошла ночь, небо стало светлеть, а вместо этого они остались вдвоем. Я отказался от идеи действовать днем. В конце концов, "линию" можно увидеть только ночью. Лучше использовать время днем для отдыха и экономии пищевой и физической энергии.

Когда наступила ночь, Лестер снова наломал толстых деревянных веток и начал мастерить факелы для ночной разведки, но одежды не хватало. После того как он снял верхние штаны, у него осталась только единственная плотно прилегающая одежда, что вызывало у мужчины чувство вины. Во время беды нельзя отказываться от последней надежды.

"Используй мою".

Чувствуя смущение мужчины, охотница стиснула зубы и вызвалась сама, сняв свой охотничий плащ и внося свой вклад в жаркое пламя.

Плащ охотника был разорван на полоски ткани, из которых сделали факелы. Столкнувшись с крошечной тьмой, они взялись за руки и снова отправились на поиски. На этот раз атмосфера явно отличалась от вчерашней ночи. Дыхание женщины было намного тяжелее, ладони также часто потели, очевидно, что снятие плаща должно было немного охладить их, но они оба чувствовали только жар друг друга, а случайный зрительный контакт, также мгновенно разделил их, и атмосфера была очень двусмысленной.

Во второй половине ночи факелы погасли, и Лестер развел костер.

"Сегодня я буду бдителен, отдохну. Я отчетливо чувствую, что линия становится все плотнее и плотнее. Боюсь, что через несколько дней мы чего-нибудь добьемся".

Близкий контакт также заставил охотницу привыкнуть к состоянию стыда в данный момент, поправить немного перекрученную ткань на груди, чтобы было немного удобнее, а Елена, сидевшая у костра, закрыла глаза.

Убедившись, что простая женщина уснула, Лестер перестал подкладывать дрова и дал огню угаснуть,

Демон-тень в глубине тьмы медленно приближается. Он знает, что в данный момент презренен, но другого выхода нет. Даже откровенный рассказ только усугубит ситуацию.

Это единственный возможный способ покинуть ментальный лабиринт в настоящее время, и это также лучший способ не создавать конкретных отношений, но также позволить Елене излучать свое желание, чтобы привлечь маленького дьявола.

Вскоре в костре остался только слабый красный свет от углей, а эрозия тьмы была уже совсем близко. Черная тень странной формы с раздражающим шепотом подошла к огню и прямо-таки задушила угли. Последний луч огня, тьма опустилась, и голос Эвелин донесся до ее уха.

"

Учитель, я поймал маленького дьявола и нашел направление [исходной линии]. Далее, тебе нужно только держать человеческую женщину в состоянии сильного желания, и ее душа не пострадает. Когда ты покинешь это заклинание, я смогу уничтожить маленького дьявола".

Услышав слова Эвелин, Лестер без колебаний снова зажег костер. Маленький дьявол неохотно и быстро ушел в свете костра, шепот рассеялся, и лес снова стал спокойным.

Все было как прежде, как будто ничего не произошло, только охотница, сидевшая скрестив ноги, опустилась на землю, и лицо ее покраснелось.

Лестер встал и подошел к охотнице. Положив тело охотницы, он положил ее себе на колени и уложил беспорядочные волосы женщины.

"Иди спать, остальное предоставь мне".

...

На следующее утро Елена открыла глаза, ее тело было намного прохладнее, чем раньше, что заставило охотницу почувствовать себя свежей~www.wuxiax.com~ Елена села и обнаружила, что снова спит на коленях у мужчины, и ей стало немного стыдно.

Мужчины всегда заботились о себе, но она ничего не могла сделать для мужчин, и даже продолжала тянуть время.

"Лист, спасибо".

Ответа не последовало, глаза мужчины были плотно закрыты, дыхание было долгим, и, похоже, он действительно устал.

На этот раз мужчина, казалось, не проснулся. После осознания этого, сердце Елены дрогнуло, и она на цыпочках подошла к мужчине. Опустившись на колени и присев, она положила мужчину плашмя, и пусть его голова покоится на ее коленях, а на лице женщины появилась довольная улыбка.

Спящий Лист кажется таким же, как и бодрствующий Лист. Первый - звучный, как ребенок, а второй - властный и задумчивый. Он - самый надежный спутник приключений, которому можно доверить свою жизнь и все свое доверие. Партнер - это самое идеальное существование,

но, к сожалению, сейчас с ним все как-то неоднозначно, ничего не ясно, и мужчина не проявляет по отношению к нему никаких намерений.

only.....

Фигура ребенка не очень хороша, грудь... Она не кажется такой величественной...

Взгляд, который все еще был на ее лице, неосознанно двинулся вперед, дыхание Елены внезапно участилось, и, проведя по гладкому бедру мужчины, женщина сухо сглотнула и инстинктивно подняла руки, чтобы прикрыть глаза, просто автоматически. Треснувшие пальцы заставили мысли охотницы сойти на нет, и ее руки все еще бессознательно хлопали по груди.

[Это всего лишь самый обычный взгляд. После нескольких дней общения со мной я должна была привыкнуть к нему, но почему в этот раз...] Нажмите, чтобы загрузить APP этого сайта, массовые романы, бесплатно для чтения!

<http://tl.rulate.ru/book/75534/2221397>