С грохотом старик положил полуметаллические, полудеревянные ножны на деревянный стол. Тяжелый звук заставил Лестера подсознательно подумать, что одни только пустые ножны можно использовать для того, чтобы разбивать людей до смерти.

В соответствии с требованиями Лестера, внешний слой корпуса ножен с угловой структурой выгравирован линиями потоков и ярких лун. Поскольку ножны состоят в основном из дерева, из которого тонет дракон, общий стиль ножен имеет тяжелый темно-красный цвет. Клин из метеоритной стали защищает темно-красный кристалл дракона, который может подавить зло на кончике ножа. Конструкция пасти карпа чрезвычайно изобретательна. Для увеличения трения используется кристаллический порошок, похожий на стекло.

Присмотревшись, Лестер обнаружил, что, кажется, чего-то не хватает. Каштановой формы для завязывания веревки и нижней нити для фиксации пояса не было вовсе, а это означало, что ему придется держать нож левой рукой.

"Мастер Герак, почему нет каштановой формы и Сясю? (Примечание: Сяксу - это веревка, привязанная к ножнам, которая используется для крепления ножен и пояса, и обычно используется в ножнах восточных самурайских мечей.

Видя, что молодой человек неблагодарен, он слегка приподнял брови, а старик, потративший много сил на ножны, бросил на Лестера угрюмый взгляд.

"Вонючий мальчишка, я заколдовал твой нож, ты все еще не доволен?

Чтобы максимально усилить эффект от кристалла Темно-красного дракона, я разработал ножны как одноручные, в соответствии с характеристиками Юэгуи. Поскольку это одноручный нож, вы можете держать ножны в левой руке, а нож - в правой. Естественно, вам не понадобятся фиксированные ножны. каштан и нить,

С темно-красным кристаллом дракона и кровососущим драконом Ченму, вам не нужно каждый день чистить нож маслом, даже без вибрации крови, просто возьмите нож в ножны с кровью после убийства людей, пока вы можете питать его кровью Ножны и темно-красный кристалл дракона, тогда, когда меч вытащен, лунная роза добавит слой повреждения крови, вызывая смертельный эффект раскола и кровотечения у врага. Под особым эффектом темно-красного кристалла дракона, чем дольше он питается кровью, тем мощнее лунная роза в ножнах,

То есть, пока вы продолжаете использовать лунную розу, нож и ножны будут становиться сильнее вместе с вами.

Пойдемте, пойдемте, позвольте мне рассказать вам о расходных материалах ваших ножен, дерево дракона, дерево реинкарнации, метеоритная сталь, кристалл темно-красного дракона, это все редкие и драгоценные материалы, особенно темно-красный дракон, который может подавить зло. Цзин, эту вещь можно выкопать только в подземных шахтах, у меня не так много, и я не планировал ее доставать. Если бы я не слышал, как тот паренек из Линцзюэ сказал, что ты сам убил демонического Дорона, то можно достать шерстяную нить. ..."

"Дедушка и дедушка! Брат Лист пришел забрать ножны?"

Из-за внутренней двери донесся хрустящий звук "лоли", лицо старика застыло, а в следующую секунду внутренняя дверь толкнулась и из нее выбежала взволнованная милая девочка с двумя косичками и юбкой в цветочек. Посмотрела на Лестера, сидящего за деревянным столом.

"Он тот самый старший брат Лист, который спас Пресидиана, верно? Старший брат! Можешь обнять Айни?"

Лестер взглянул на старого кузнеца, растерянно стоявшего на месте, и подумал о дружеском отношении старого кузнеца. Чтобы отплатить старику за его энтузиазм и трудолюбие, мужчина решил выполнить простую просьбу маленькой девочки и сразиться со старым кузнецом. отношение.

"Конечно, можно, Айни так любит брата, брат очень счастлив".

С распростертыми руками Лестер подхватил улыбающуюся девочку и несколько раз приподнял ее, отчего девочка развеселилась.

Тело маленькой девочки кажется маленьким, но вес действительно не маленький. Ее рост составляет 1,4 метра, а вес - около 120 фунтов. От ее тела исходит приятный запах лекарств, и кажется, что она прошла через специальную процедуру купания.

Увидев, что Лестер держит на руках свою драгоценную внучку, Герак потерял дар речи. Ему хотелось громко отругать этого человека, но он боялся, что его внучка будет несчастна, поэтому он мог только затаить дыхание и терпеть. С желанием вытащить Юэгуй и ударить кого-нибудь ножом, он бдительно следил, не проявит ли мужчина извращенного поведения. К счастью, мужчина просто держал маленькую девочку и не двигался, поэтому старик сглотнул. Со злостью он достал из ящика для хранения специального оружия багряную лунную розу, источавшую злую ауру, и вложил ее в ножны.

После того как ножны соединили, Лестер обнаружил, что клинок мгновенно вошел в сдержанное состояние и больше не источает смертоносную ауру все время.

"Хмф, давай попробуем проверить, подходит ли он друг другу. Вес может оказаться слишком большим. Если ты не справишься, я заменю метеоритную сталь на тонкую, чтобы спасти себя... эээ".

Держа ухмыляющуюся Айни в левой руке, Лестер подхватил Юэгуи правой рукой и покачал головой, удовлетворенно кивнув.

"Это очень хорошо, мастер Герак, ваше мастерство действительно удивительно. Он не легкий и не тяжелый, такой же совершенный и милый, как маленькая Айни".

Услышав, что герой-президент, которого долгое время хвалил дядя Линцзюэ, похвалил сам себя, Айни радостно помахала дедушке рукой, обняла голову Лестера и размазала слюну по левой щеке, глаза изогнулись в полумесяц.

Герак, чье лицо слегка потемнело, глубокомысленно взглянул на Лестера, которого легко держал одной рукой.

Он знал, что вес Юэгуя с ножом и ножнами был эквивалентен двуручной кувалде весом более 100 фунтов. Он все еще сомневался, действительно ли этот красивый молодой человек в одиночку победил демона Дорона. В этот момент он уже не сомневался, что воин с такой божественной силой был совершенно необыкновенным, не говоря уже о том, что перед ним был все еще могущественный ледяной человек. Учитель, можно сказать, что будущее безгранично.

Можно считать, что быть рядом с его драгоценной внучкой...

Подобные мысли также заставили его не захотеть преследовать пассивную обиду этого человека на его внучку, но это было из дедовского инстинкта, а лицо старика все еще было не очень симпатичным.

"Раз нет проблем, я оставлю все как есть, отродье, не говори, что я безответственный".

"Конечно, я нашел идеальный дом для Юэгуи, но я должен хозяину услугу. Если тебе что-нибудь понадобится, пожалуйста, скажи мне..."

...

Не задерживаясь надолго, он попрощался с темнолицым Гераком и неохотно идущей маленькой Айни. Лестер сел на коня и поехал на своем новом оружии, Юэгуй, в сторону горы Шуанлун.

В отличие от отшельника, который любит жить в уединении в горах и лесах, гора Шуанлун не является строго удаленной, но она немного избегает центра города и деревень, формируя уникальный региональный стиль.

Будучи самым важным святым местом в Пресидиане, гора Шуанглонг имеет множество паломников, которые каждый день идут в Храм долголетия, чтобы послушать учение старцев. Не обязательно, что Карма, душа Ионии, не является человеком. Самые грешные люди могут посетить Карму, чтобы получить откровение пророка. Храм Вечной Жизни никогда не отказывал гостям в посещении. Если только не наступит день кончины Кармы, Храм Вечной Жизни закроет свои двери надолго, чтобы поблагодарить гостей и прислать аколитов. Найдите реинкарнацию Кармы вместе со старейшинами.

Когда Лестер сошел, он просто поздоровался с молодым монахом, стоявшим перед дверью, и последовал за монахом прямо в открытую дверь, не встретив никаких препятствий или досмотра. По личному опыту могу сказать, что хотя это и представляет собой большую угрозу безопасности, посетителям легко расслабиться и чувствовать себя естественно и сердечно.

Это также соответствует естественной гармонии души Ионии.

"Ваше превосходительство Лист, Карма развлекает мастера Линцзюэ в главном зале. Они уже давно ждут, прошу вас пройти со мной".

Кивнув, Лестер последовал за молодым монахом и пошел вверх по склону горы по аккуратной дороге из голубого камня.

По дороге, помимо молодых аколитов с красными губами и белыми зубами, шли несколько старцев, которым было больше 50 лет и которые носили ионийские костюмы. Стоит отметить, что Лестер не встретил по дороге ни одного вастаи. Озадаченный, он не мог не нахмуриться.

Вполне логично, что вастаи могут считаться настоящими ионийцами, и они не должны быть совершенно невидимыми. В конце концов, Иония - не самая красивая страна и всегда любит поговорить о расовой дискриминации.

Прибыв к входу в главный зал на склоне холма, древние лозы вьются по длинным кирпичам из серого камня, вытравленным временем, стоит дзенский двор, летят зеленые плитки, ветряные

колокольчики качаются на ветерке и гулко разносятся по небу,

Дворец, не величественный, но обладающий уникальным древним ритмом, построен рядом с горой, и солнце восходит трижды. Несмотря на дождь, он стоит один на крутой горе, недооценивая теплоту и холодность человеческого мира, и охотно выступает в роли путеводной звезды на ветру и под дождем.

"Ваше превосходительство Лист, Карма и мастер Линцзюэ внутри, пожалуйста, входите".

Возможно, это было потому, что Лестер был очень вежлив с самого начала и до конца, за исключением истинного мечника-демона, который был заколдован.

Кивнув монаху в знак согласия, Лестер толкнул закрытую тяжелую деревянную дверь и вошел в Зал вечной жизни.

Планировка и стиль зала имеют восточный шарм прежней жизни, но здесь нет статуй конфуцианства и буддизма. Только восточные орнаменты в форме дракона отражены во всех аспектах в виде резных балок и расписных гребней.

Очевидно, что в сердцах ионийцев дракон имеет уникальный статус. Кстати говоря, в храме Шуоцзи, похоже, поклоняются силе дракона, а слепой монах Ли Цин получил силу дракона в храме Шуоцзи.

Ароматный дым затянулся на футоне, почувствовав приближение посетителя, старик, у которого была только одна сторона, только кивнул Лестеру со спокойным выражением лица, но знакомое чувство духа встало и поприветствовало Лестера. .

"Ты здесь, просто садись, здесь не нужно ничего сдерживать, я обсуждаю некоторые вещи с Кармой, и скоро закончу".

"Спасибо."

Взяв футон, который передала Линцзюэ, Лестер положил лунную розу и сел на футон, скрестив ноги, образовав рог с Линцзюэ и Сю.

Увидев, что Лестер сел, Карма взяла чайник и добавила чашку ароматного чая в новую чашку Лестера. Лестер сделал глоток, и во рту у него зазвучал элегантный аромат с бесконечным послевкусием.

Развлекая Лестера, Линцзюэ посмотрел на Карму и глубоко вздохнул.

"После борьбы с демоном и путешествия по двум мирам я понял истинное значение пути равновесия,

Путь равновесия, по сути, подразумевает путь естественной гармонии в Ионии,

В последние годы два мира в Ионии становятся все более и более хаотичными. Из-за злых помыслов людей число гастов в духовном царстве не уменьшилось, а увеличилось, и некоторые злые люди причинили вред изначально мирному духовному царству, совершая жестокие убийства в материальном царстве.

Духовные монстры, делая духовных монстров маниакальными, становятся бедствием в духовном царстве, и, в конце концов, подпитывают материальное царство, вызывая новый виток

злых мыслей в мире. Если не заботиться об этом и позволить этому развиваться естественным образом, ситуация будет только ухудшаться. ухудшаться. ухудшаться.

Будь то духовное или материальное царство, необходима группа хранителей, готовых посвятить себя балансу двух царств, чтобы активно устранить источник турбулентности между двумя царствами.

Возвращаясь к источнику, дисбаланс является настоящим источником катастрофы, подобно теневому магу в бегах, мы должны не только запретить слишком опасную теневую магию, но и взять на себя инициативу по устранению угрозы теневого мага, если бы не теневые демоны, охотясь на теневых магов и теневых магов. Если мы возьмем на себя инициативу по уничтожению теневых магов, которые нарушают баланс материального царства, демоны не получат достаточно силы. шанс силы,

Для этого нужно, чтобы многие люди посвятили себя этому, и поддерживали баланс между двумя мирами с помощью концепции пути равновесия. Я верю, что таким образом можно избежать многих бедствий. "

Лестер пожевал слова "многие люди", зная, что в будущем идея пути равновесия расцветет по всей Ионии, и храмы равновесия будут построены на каждой земле Ионии, следуя принципу равновесия. Там будут десятки тысяч людей Дао,

Это "многие люди" - не просто "многие", он также включает в себя абсолютную поддержку храма долголетия и старейшин для открытия храма равновесия. Говоря прямо, сила уст Линцзюэ - не то же самое, что пустые слова. Она ничем не отличается от власти главы государства, требующего создания национальной религии.

Если бы не особый статус Линцзюэ и его выдающееся выступление на Фестивале Цветения Духов, Лестер сомневался бы, что Карма после этих слов станет напрямую изгонять духовный смысл из Храма Вечной Жизни.

Карма, которая не ответила прямо, очевидно, поняла значение духовного чувства, но просто щелкнула указательным пальцем по лунной розе рядом с футоном Лестера и похвалила.

"Ваше превосходительство Лист, кажется, вы полностью убедили это несравненное оружие, поздравляю".

После паузы Карма снова заговорила.

"Если нет подходящих ножен, даже мирный храм долголетия никогда не потерпит меча без ножен, который будет ранить и других, и себя".

Даже если его сдерживали идеальные ножны, этот яростный клинок все равно слишком ослепителен в мирном и тихом зале~www.wuxiax.com~ Но для Лестера это не имеет значения, он просто хочет вернуть Линцзюэ услугу, которой я обязан Линцзюэ.

Хотя Карма колебалась, создание секты для Линцзюэ уже было делом решенным, и Лестер не возражал против того, чтобы отмахнуться от еще одной волны благосклонности.

"Хорошие ножны также нуждаются в хороших мастерах, чтобы отполировать и изготовить их. То, что можно сделать за одну ночь, не принесет хороших результатов. Ножны Юэгуи были посвящены усилиям мастера Герака, поэтому они не намного хуже. Если бы Герак отказался в

самом начале. Если бросить ножны для лунной розы, то лунная роза никогда не сможет прийти в храм долголетия и снова встретиться с мастером Карма,

Хорош ли нож или плох, зависит от цели клинка, которая определяется личностью владельца ножа.

Если вы хотите обуздать убийственность клинка, вам нужен хороший мастер и самые подходящие ножны.

К счастью для Юэгуи, мастер Герак согласился на мою просьбу, и до завершения работы над ножнами оставалось всего ничего. С таким хорошим мастером свирепый клинок, естественно, может спокойно войти в храм. "

Линцзюэ безучастно посмотрел на Лестера, затем опустил голову и начал размышлять, обдумывая, на какой компромисс ему пойти, как сделать Карму [оболочкой] Секты Равновесия, и позволить Карме согласиться на его просьбу о создании сбалансированной секты, Но Карма не ожидала, что посторонний человек из Лестера будет так оптимистично настроен в отношении баланса духовного чувства, и продолжала говорить хорошие вещи.

Но несколько скрытный ноксианец оказался прав.

Придумав план, Карма кивнула, соглашаясь с Лестером.

"Ваше превосходительство Лист прав, вы сможете войти в храм, когда свирепый клинок будет возвращен в ножны".

http://tl.rulate.ru/book/75534/2221348