

Небо светлеет, рассвет прорезает небо, освещает землю и исцеляет темные и болезненные шрамы.

Поток стихий в волшебном саду постепенно вышел из-под контроля и впал в буйство. Словно природная воля не хотела стать свидетелем зарождения злой магии, магические элементы четырех атрибутов начали активно смешиваться друг с другом, увеличивая сложность произнесения заклинаний в Лестере.

Однако это не проблема для Лестера, который хорошо умеет очищать элементы и обладает природной склонностью к талантам.

маленький книжный киоск

Под непонятным икатийским заклинанием темная печать излучала тусклый черный ореол, и плоть и кровь рассыпались по земле в радиусе десяти миль, кости и конечности вибрировали и резонировали с магией одновременно, пока Лестер не столкнулся с дрожащей плотью и кровью. После выброса пироксена души в руке, пироксен души, парящий в воздухе, становится энергетическим ядром, которое спонтанно притягивает резонирующие плоть и кости, чтобы взлететь в воздух, и начинает собираться и перестраиваться.

Поскольку сознание души, заключенное в пироксене души, принадлежит человеку, завершенная форма переделки также имеет общий вид человека, но это полностью свирепый вид гигантского монстра из плоти и крови, без кожи и черт лица, кукла из плоти и крови высотой восемь метров. Только пироксин души, как ядро, излучает слабый голубой свет в алой оправе глаз. Даже если тело разрушено, до тех пор, пока энергия души не израсходована полностью, марионетка из плоти и крови может быть воскрешена и продолжать сражаться.

Когда четвертый пироксен души сформировал гигантского воина, чтобы тот встал с земли, истинный магический мечник вырвался из своего кратковременного заточения и взял на себя инициативу выйти из ледяного поля, расходуя магическую энергию, чтобы облегчить вторжение ледяного элемента в тело.

Не обращая внимания на поведение истинного мечника-мага, Лестер, который был готов принять окончательное решение, сначала схватил сотни бесхозного железного оружия руками мага, а затем использовал метод трансформации материала, чтобы перековать разбросанное по земле оружие, сделав грубый процесс изготовления. Он приобрел четыре железных гигантских меча, и намеренно прикрепил временную (гармоничную) магию с характеристикой [Мороз] к гигантскому мечу.

По приказу Лестера четыре порабощенные марионетки из плоти и крови неохотно подобрали лежащие на земле гигантские мечи и с болью в душе набросились на оправляющегося от ран мечника истинной магии. Превратившись в тяжелый танк, он взмахнул гигантским мечом в своей руке в сторону мечника.

Чтобы помочь сражению четырех марионеток, Лестер снова изменил ледяное поле в более агрессивную формацию ледяного меча и защитил себя мутировавшей ледяной стеной внутри формации.

"В этом случае у меня будет достаточно времени, чтобы применить запретную магию".

...

В отличие от материальной сферы, которая подчиняется законам физики, духовная сфера имеет свой собственный способ течения энергии, подобный порталу Бандл-Сити. Если найти соответствующую точку телепортации и общее направление, то можно напрямую пройти через духовное царство. Пояс энергетического света передает сам себя, и процесс передачи не требует особых усилий, но найти подходящую точку передачи не так-то просто, и в большинстве случаев можно полагаться только на удачу.

После нескольких поворотов, духовное чувство, которое телепортировалось восемь раз, успешно нашло гору Шуанлун на юге Волшебного Сада, и пришло к горе Шуанлун в духовном царстве.

В Зале Вечной Жизни в материальном царстве не видно никакой заметной защиты, но в духовном царстве есть щит, мерцающий золотым светом, чтобы защититься от внешних врагов в духовном царстве.

Любые призраки и духи, прикоснувшиеся к щиту, мгновенно Его можно назвать самым священным местом наследования в Ионии, и Храм Вечной Жизни имеет свое собственное наследие.

Безопасность также является одной из причин, по которым Храм Вечной Жизни подходит для практики медитации.

Подойдя к внешней стороне щита, Линцзюэ понял, что даже он не сможет подойти ближе, поэтому нашел подходящую позицию и вышел из духовной сферы.

Сделав несколько шагов, он вышел за ворота храма, глубоко вздохнул и постучал по кольцеобразной голове дракона за воротами храма.

Через несколько вдохов дверь храма медленно открылась, и монах-воин [Ли] храма Шуоцзи посмотрел на несколько смущенного [Преемника Айкаксиу], [Наследника арканного клинка души] и сложил руки вместе. Дар.

"Мастер Линцзюэ, интересно, утихло ли бедствие в Волшебном Саду?"

Почувствовав спокойствие в Зале Долголетия, сердце Линцзюэ внезапно вспыхнуло от гнева.

Он, чужак из Шанцзана, был занят работой на Президиан и чуть не погиб в духовной сфере. Что делают эти мастера Пресидиана?

Зачарованный сад и Пресидия превратились в море трупов и крови, бесчисленные жизни умерли в муках, а ворота хранителей Ионии закрыты, старейшины и мастера неторопливо звонят в колокольчики и напевают,

Ноксианец, пришедший издалека, рискует жизнью, сражаясь с истинным демоном, в то время как иониец, который действительно должен внести свою лепту, без колебаний живет хорошей жизнью, соблюдая пост и занимаясь духовной практикой,

Мирное сердце переполнено негодованием, и даже добродушный Линцзюэ в данный момент немного груб.

"Нет, после устранения демона, вызвавшего катастрофу, в волшебном саду появился настоящий демон, и теперь нужна помощь Кармы, чтобы уничтожить настоящего демона и подавить зло... У нас мало времени, пожалуйста, отведи меня туда, увидь мастера Кармы".

"Действительно дьявол?"

Спокойное лицо слегка застыло, но Лу знал весь ужас истинных демонов. Если злые духи и духи, вырвавшиеся из духовного царства во время катастрофы цветущего духа, были лишь мелкими неприятностями, то истинные демоны - это определенно большие неприятности. Истинные демоны были необычными людьми до того, как стали живыми, а после демонизации они становились все более сильной нежитью в бою.

Вспоминая пророчество Кармы и видения в Храме Реинкарнации, в этот момент Закон знает истинное значение "моря крови". Оказывается, море крови принес не демон, который путешествовал во сне, хотя Карма тоже этого не ожидала.

В этом случае помощь Кармы необходима, несмотря ни на что.

"Я понимаю, мастер Линцзюэ, пожалуйста, пройдемте со мной".

Пройдя мимо нескольких аколитов, которые подметали пол, двое подошли к внешней стороне главного зала, Лу медленно открыл дверь и вошел внутрь с духовным чувством.

В зале плавали благовония дерева Самсары. Перед золотой статуей двойного дракона сидел старик с головой духа двойного дракона и в темно-зеленом шелковом халате, скрестив ноги на футоне, как будто он медитирует.

Линцзюэ нахмурился: во внешнем мире это очень ценно, а в храме долголетия дерево реинкарнации, олицетворяющее прекрасные эмоции, - всего лишь кучка пепла. Честно говоря, ему не очень нравится этот и обычный Айоу. Место, где у нианцев есть чувство дистанции.

"Кальма, в волшебном саду появился настоящий дьявол, эту новость принес мастер Линцзюэ".

Шепот Ли заставил бородатого и беловолосого старика открыть глаза, а Карма встал с футона и поприветствовал пришедших.

Прежде чем Карма успел заговорить, Линцзюэ взял инициативу в свои руки.

"Кальма, мой друг Лист в одиночку сопротивляется истинному демону, но он слишком слаб. Пожалуйста, прими меры, чтобы самому избавиться от демона".

"Линцзюэ, не волнуйся, ты знаешь, кто попал в дьявола?"

спросила Лили сбоку.

"

Это основатель давно забытого жанра истребляющего меча, единственный наследник и ученик мастера Каллехо, Дорон Кастро, в этот раз он также участвовал в фестивале Spirit Blossom, похоже, он думает, что его пропавший мастер был мертв, пытается вспомнить своего мастера на Spirit Blossom."

"Это оказался тот маленький парень... сколько лет прошло, а он все еще не может выбраться, удача делает людей..."

Под подозрительными взглядами Линцзюэ и Лу, Сю, который знал правду об убийстве мастера, облегченно вздохнул, но больше ничего не сказал об убийстве мастера.

"Убийство меча в дьявола, жизнь разрушена... Если настоящий дьявол - это он, то даже Карме нечего сказать".

Кивнув Рицу, Сюй нажал сухой правой рукой на правое плечо Линцзюэ, и сила Шуанлуна начала закипать.

"Этот мальчишка Дорон все еще в волшебном саду?"

Прежде чем Линцзюэ успел ответить, бурная духовная сила наполнила его тело, создавая иллюзию, что он может взмыть в небо.

На самом деле он не стоял на земле, ничем не отличаясь от полета.

"По сравнению с путешествием через духовную сферу, этот способ может быть быстрее. Надеюсь, этот малыш по имени Лист сможет продержаться еще немного".

Услышав голос, который не мог скрыть сильный ветер, Линцзюэ вздохнул с облегчением. Если бы это была Карма, то даже полнотелый Истинный Демон определенно не был бы противником.

...

"Рев!!!"

С невольным ревом, упавший с неба меч морозного гиганта был разрублен надвое, и правая рука марионетки из плоти и крови вместе с ним упала на землю.

В это время две марионетки были полностью уничтожены вместе со своими ядрами душ, и осталась одна марионетка, которая заново сжигает плоть и оживляет тело нежити. Поскольку плоть и кровь были загрязнены силой черной магии и рун, истинный маг-мечник не может поглотить марионетки плоти и крови.

Кроме того, большая часть чистой плоти и крови стала для Лестера материалом для создания марионеток нежити, поэтому мечники не могут получить никаких добавок в бою.

Мечник настоящей магии, блокировавший атаку марионетки, тоже чувствовал себя не лучшим образом. Под ударом летящего ледяного меча его грудь была полностью пробита, и жестокий ледяной элемент пронизывал все тело, делая движения мечника более вялыми. Не давая мечнику истинной магии возможности отдышаться, марионетка с одной лишь левой рукой подняла левую руку, прижала центр тяжести своего тела к мечнику истинной магии, сжала кулак левой руки и ударила им вниз.

"Бум!"

В земле образовалась большая дыра, а марионетка из плоти и крови продолжала поднимать левую руку для атаки, но обнаружила, что цель ее атаки находится вовсе не в дыре. Душа с богатым боевым опытом управляла телом марионетки, чтобы восстановиться и сломаться. Однако его правая рука была поражена светом меча, отсекая правое тельце марионетки, отчего та потеряла равновесие и тяжело упала на землю.

"Крэпи".

После длительного слияния с хозяином, демонизированная душа, получившая большую часть

воспоминаний хозяина, уже немного злая и раздражительная. Несколькими ножами он разрезал марионетку перед собой на несколько частей, а затем, управляя своим телом, бросился к тому, кто прятался в ледяной стене. Лестер, сделав жест выхватить нож.

"Умри!"

Прежде чем начать атаку, другая марионетка, только что ожившая, подняла свой огромный меч и ударила сзади мечника, заставив того развернуться и направить длинный меч на врага позади него.

Ци меча, состоящая из демонической энергии, разнесла марионетку на куски, энергия в ядре души была полностью исчерпана, и третья марионетка полностью погибла, но мечник был недоволен.

Почувствовав тревожное дыхание, терпение истинного мечника достигло предела, магическая рука, состоящая из проявления магической ци, внезапно взметнулась и поднялась вперед, и даже длинный нож длиной около метра пяти в его руке пропорционально увеличился. Он превратился в десятиметровый магический световой клинок, и темно-красное лезвие направилось прямо на Лестера в ледяной стене.

Он хочет полностью покончить с врагом перед ним и пожрать его плоть и кровь.

Не обращая внимания на марионетку из плоти и крови, атакующую сзади, левая рука мечника также была прикреплена к рукояти, и он нанес удар одним ножом. Свет меча длиной более десяти метров рассекал все препятствия на своем пути. Он разбил ледяную формацию меча и приземлился на ледяную стену защиты тела Лестера.

Свет меча рассеялся, ледяная стена превратилась в кусок ледяного кристалла и исчезла в бурном потоке воздуха, первого света меча хватило, чтобы пробить щит, но прежде чем мечник успел вырезать второй меч, атака куклы из плоти и крови обрушилась на меч. На спине воина, гигантский меч упал прямо с его правого плеча, прорезав огромную брешь в половине тела мечника, кровь капала из раны, и превратилась в багровые кристаллы льда, прежде чем упасть на землю.

В качестве последнего средства, второй нож все же опустился на марионетку из плоти и крови. Полностью обезглавив последнюю марионетку из плоти и крови, алые глаза истинного мечника посмотрели на беззащитного Лестера, и последний нож упал прямо на него.

Глядя на свет ножа, которого было достаточно, чтобы уничтожить его душу, время, казалось, сильно замедлилось. Опустив глаза, Лестер хотел найти только нижнюю часть тела девушки, но так ничего и не нашел.

Уголкем глаза он увидел марионетку из плоти и крови, которую свет меча превратил в кровавый туман, и мужчина вдруг понял, что до последнего момента девушка защищала себя своей жизнью.

Мужчина слегка сжал правую руку, но в его сознании возникло исчезнувшее лицо девушки.

Я больше не вижу ее улыбки, все прошлое существует только в памяти, после этой битвы я даже полностью уничтожил ее тело.

Вспомнив обещание о вечном разделении между небесами и людьми, мужчина прищурил

глаза, на мгновение ослабил слабость и сделал свое зрение более ясным. У него не было никаких ожиданий относительно жизни или смерти, он просто делал то, в чем был уверен до конца, до предела возможного.

"Сиюэ, если я не справлюсь, пожалуйста, иди медленно, я пойду с тобой..."

Когда правая рука снова была отпущена~www.wuxiax.com~, серебристый ледяной туман возник из-за спины, мелодично прошелестел по земле и полетел прямо к истинному мечнику-магу.

Когда ледяной туман пролетел мимо, все на пути превратилось в вечную ледяную скульптуру, звук затих, а жизнь оборвалась.

Высокое цветущее дерево духа, море цветов, которые уже давно были уничтожены, сломанные конечности марионеток, свирепые мечники... были превращены в ледяные скульптуры прекрасным ледяным туманом, и даже свет клинка, состоящий из демонической энергии, был подавлен ледяным туманом. Земля превратилась в ледяные кристаллы, которые заполнили небо и стали частью усиления ледяного тумана.

Причина, по которой Лестер считает это заклинание запретным, заключается в том, что самосозданная черная магия в сочетании с темной печатью, тройным усилением пластины массива и руной отчуждения тела уже имеет [бесконечный рост], [заморозка души] [энергия печати] Характеристики Лестера до этого провели лишь несколько простых тестов, и у них даже не было четкого названия.

Серебряный ледяной туман может автономно пожирать элементы четырех стихий и превращать их в энергию, чтобы укрепить себя.

Теоретически, пока магия и духовная сила Лестера не исчерпаны, ледяной туман будет продолжать расширяться и укрепляться без всяких ограничений, пока весь мир не будет окончательно заморожен. Это также невозможно.

Очень мощный ледяной туман может заморозить и рассеять энергию ножа. Лестер не слишком удивлен. Это всего лишь несколько вдохов. Весь волшебный сад превратился в мир льда и снега. Иди, вернись к своей безобидной форме.

Над мертвым морем льда Лестер медленно подошел к мечнику, молча посмотрел на него, протянул правую руку к голове мечника, а левой рукой достал кусочек незаряженной души. пироксен.

"Я победил, но ты не можешь вот так просто умереть". Нажмите, чтобы загрузить APP этого сайта, массивные романы, бесплатно для чтения!

<http://tl.rulate.ru/book/75534/2221315>