

Положив женщину-воина по имени "Сицзюэ" под дерево, Лестер снова вернулся на поле под завистливые взгляды всех, и был озадачен действиями мужчины. Многие думали, что мужчина, спасший женщину-воина, - это тот, кто спас женщину-воина. Это следующий претендент, поэтому никто не поднялся, чтобы бросить прямой вызов, а оставил место для Лестера.

"Мастер оружия, Джакс".

Глядя на живого лидера перед собой, под недовольным взглядом Джакса, Лестер вежливо шагнул вперед и с вежливым видом взял три пальца правой руки Джакса.

Джакс холодно посмотрел на человека, проявившего к нему благосклонность, и отдернул руку, не сказав ни слова.

Не обращая внимания на безразличное отношение Джакса, Лестер сделал искренний вид.

"Я слышал о тебе, когда был в Ноксусе. Действительно, лучше один раз увидеть. Мастер действительно потрясающий. Кроме того, хотя такое совпадение трудновато объяснить, я все равно должен поблагодарить мастера Джакса за сегодняшние дела. Мы с Сиюэ поладили, и раз уж это случилось, я, естественно, взял на себя ответственность заботиться о Сиюэ, если бы не мастер, боюсь, мы бы потеряли судьбу, встретив друг друга".

Изначально он испытывал некоторое отвращение к презренным мужчинам, которые издеваются над женщинами и намеренно пользуются чужими опасностями. Джакс, который собирался размоzzжить кому-то голову, не ожидал, что человек перед ним в какой-то степени ответственен и умеет брать на себя ответственность.

По мнению Джакса, мужчина, который знает, что такое ответственность, - это мужчина, а парень, который просто играет со своими чувствами, - вовсе не мужчина.

Другими словами, интересно вспомнить, что в сложившихся обстоятельствах он действительно способствовал браку.

Увидев искренние слова Лестера, гнев Джакса рассеялся, и его голос стал намного спокойнее.

"Хмф, вонючий мальчишка, не имеет значения, если человек противный. Хорошо, что ты ответственный, иначе мне придется снести тебе голову фонарным столбом".

Он изначально был свободным и легким человеком, который не хотел быть связанным миром.

"

Почему, если ты не уйдешь, ты тоже будешь со мной драться?"

"Есть одна идея, но сейчас не время".

Указывая на дерево и прислонившись к нему, Лестер смотрел на свою женщину-воина с некоторой миловидностью, и Лестер также был немного беспомощен, и понизил голос.

"Мастер, у меня нет плохих намерений. Если возможно, я бы также попросил Учителя оставить мне способ встретиться. Помимо того, что мы будем учиться друг у друга, я также хочу поговорить с Мастером о Пустоте и Икации". В Валоранском Континенте Вверх я нашел след пустоты".

Даже сквозь толстую меховую броню и пористую маску Лестер мог видеть, что после произнесения ключевых слов "Пустота" и "Икатия" Гора Тай рухнул, не изменившись в лице. Джакс вздрогнул и схватил Лестера за правую руку тыльной стороной ладони.

Слова, от которых он хотел отказаться, захлебнулись в его горле, и он снова тяжело сглотнул. Взглянув на Юзуки, которая была слегка ранена, Джакс кивнул и отпустил руку Лестера.

"До "Цветения души" я жил в лесу на севере, и я буду заходить туда, когда ты свистнешь".

Ожидаемой битвы не произошло, и мужчина, говоривший с Джаксом, быстро ушел с женщиной-воином на руках, заставив других воинов в комнате разочароваться.

Однако воин в белой одежде, который долгое время лежал, наконец проснулся. Находясь в трансе, он почувствовал боль в сердце, как будто потерял что-то важное.

"Подождите, почему я потерял сознание? В тот момент мне показалось, что кто-то извинился передо мной. Значит, кто-то напал на меня?"

Пытаясь вспомнить воспоминания до комы, воин смутно помнил, что нападавший врезался в его тело с огромной силой, делая его невыносимым как человека, что же касается других характеристик, то он не может вспомнить четко.

"Эй, ты очнулся, тебе действительно не повезло... Джекс снова сражается с другими, это действительно здорово, не хочешь ли ты бросить вызов?"

Когда его прервал человек рядом с ним, воин тоже отложил свои мысли, встал с земли, огляделся вокруг в течение недели, но не нашел никаких следов женщины-воина в черном, и не мог не почувствовать себя немного разочарованным.

...

Под руководством Сиюэ Лестер пришел в комнату путешественника, где жила женщина-воин. Положив женщину-воина на кровать, Лестер вызвал другой таз с водой и недолго обтирал ее тело для Сиюэ.

В это время Сиюэ просто смотрела на мужчину проницательными глазами, не сопротивляясь и не говоря ни слова.

Отложив полотняное полотенце в сторону, Лестер с веселым видом посмотрела на женщину-воина, которая все еще прикрывала нижнюю половину лица, и, медленно сложив руки на нижней части живота, начала помогать женщине-воину делать базовый массаж, чтобы активизировать кровь и снять застой крови через одежду. Судя по нарядам воительниц, мужчина не мог не вспомнить героиню из League of Legends, но он не знал, связана ли та, что перед ним, с этой героиней.

"Что же ты натворила, что позволила нежному Джаксу так безжалостно расправиться с тобой? Его одежда была почти разорвана в клочья".

После того, как мужчина постучал по ее животу большой лапой, Сиюэ наконец отвернула лицо, ее уши слегка покраснели.

Кажется, что они незнакомы, но атмосфера между ними очень гармоничная, как между

хорошо знакомыми любовниками, очень естественная. Ци", исходящая от мужчины, мягкая и сильная, но это именно так. Сиюэ, обладающей очень острым чувством "ци", стало очень комфортно. Как наследница боевых искусств с туманной и летящей косой, она не возражает, чтобы ее тело видели другие, ее волнует только мужчина, который хорошо ее видит. Подходит для себя, хочет или не хочет отвечать за себя.

Если мужчина не ответственен, она может только сражаться до смерти, но в настоящее время мужчина перед ней чрезвычайно надежен и чрезвычайно независим.

Даже если она никогда не заботится о внешнем виде мужчины, она вызывает симпатию. Конечно, она выглядит более приятной для глаз.

На этот раз, по приказу мастера, помимо участия в мероприятиях по избавлению от демонов на Фестивале цветущего духа, у меня была идея найти себе партнера. В начале стадии знакомства, вещи, которые могут быть сделаны только между мужем и женой, делаются напрямую, только последний шаг...

В этом случае у тебя нет выбора.

Оглядевшись, Сиюэ уже приняла решение, и не собиралась продолжать скрывать свое лицо, поэтому сняла маску, открыв румяное и красивое лицо, полное героизма.

Голос девушки был по-прежнему холодным, но немного более мягким, чем раньше.

"Он был зол, потому что я убила его".

"Это просто вызов, зачем ты его убила?"

Чувствуя постоянный теплый ток из нижней части живота, заживляющий синяки и темные раны, Сиюэ была немного удивлена уникальной техникой массажа мужчины и подсознательно сжала бедра.

"Ну... поскольку он сказал, что не будет жалеть Сяншу, я хотела посмотреть, на какой шаг он способен, поэтому я изо всех сил пыталась его убить".

"Это действительно... странное мышление".

Встретившись взглядом, Лестер посмотрел на женщину перед собой и, наконец, задал вопрос, который давно хотел задать.

"Вы знаете [I stream]?"

"[Я-поток]? Что это за высокомерное название? Что за школа боевых искусств?"

Сиюэ была ошеломлена и покачала головой.

"Я не слышала о таком жанре, ты ищешь преемника [Вайю]?"

"Нет, я просто слышала это от других, возможно, моя память ошибается... Кстати, я еще не представился, меня зовут Лист, я только что из Валорана, а из Ноксуса, кроме меня, есть еще один человек. Кроме того, есть несколько напарников".

"Сиюэ, потомок [Туманного Скрытого Потока] в провинции Наволи, хорошо владеет летающими серпами и двойными мечами. Он тренируется со своим мастером на горе уже

более десяти лет.

В этом году ему всего шестнадцать лет. Фестиваль цветения,

Лист, ты тоже приехал на Фестиваль цветения? "

Лестер кивнул в знак признания.

"Верно, я здесь, чтобы принять участие в Фестивале Цветущего Духа. Кроме того, я также хочу пойти в Храм Вечной Жизни, чтобы встретиться с Кармой".

"С делами Кальмы легко справиться. Храм Долголетия находится в горе Шуанлун. Сейчас Карма может быть очень занят, и ты, возможно, не сможешь его увидеть".

"Неужели... похоже, нам придется подождать".

"Это не имеет значения, разве ты не собираешься участвовать в Фестивале Цветения Духа? У Кармы будет время после Фестиваля Цветения Духов, и я пойду к нему вместе с тобой в это время."

"Спасибо, Сиюэ, прости за сегодняшний инцидент, я просто хотел поймать тебя, я не ожидал, что такое случится".

Походив по кругу, тема все же перешла к совпадению, что эти двое встретились.

Вспоминая о том, что произошло совсем недавно, несмотря на то, что девушка была свободной и легкой по натуре и уже приняла решение, она не могла не быть немного застенчивой в данный момент. До этого у нее никогда не было контакта с противоположным **** или чего-то большего, чем держаться за руки. Нетерпение Джакса было поколеблено, и он просто направил собственную руку к лицу Листа, случайно засунув ее ему в рот.

К счастью, нашелся хороший человек, а не смертельный враг.

"Нет... все в порядке, ты не виноват, и ты также хочешь спасти меня. Такие вещи неизбежно случаются в бою. Люди, которые практикуют, не придерживаются деталей, не придерживаются деталей".

"Тогда, я единственный мужчина, который позволяет тебе быть неформалкой?"

Находясь в руках мужчины, девушка была ошеломлена на некоторое время, затем неестественно наклонила голову, чтобы посмотреть на теплое солнце за окном, ее иссиня-черный высокий хвост мягко колыбался, а тонкие брови ивовых листьев спокойно вытянулись.

"С детства и до зрелого возраста я держалась за руки только с мастером".

Для Лестера этого предложения достаточно, девушка перед ним стоит его сокровищ.

"Ну, а как насчет тебя? После встречи с Кармой, пойдешь ли ты со мной снова на гору, чтобы увидеть мастера?"

"После восхождения на гору, останешься ли ты с тобой до конца жизни? Целуй меня и меня, день и ночь".

"Кашель, да, или нет. После встречи с мастером ты можешь спуститься с горы и снова заняться своими делами, для меня это не имеет значения..."

Голос резко оборвался, девушка выпрямилась и безучастно уставилась на мужчину, который внезапно обнял ее, ее сердце заплясало, как дикая обезьяна в горах, а разум помутился.

Скованное тело постепенно размякло в тепле, и девушка обняла Лестера в ответ, зарывшись головой в его грудь, а в ее ушах звучал низкий, но нежный тон мужчины.

"Сиюэ, я не хочу тебе лгать, моя личность на самом деле немного особенная, я не могу надолго покидать континент Валоран, и не могу поселиться в Ионии. Если я смогу, я смогу вернуться на Валор после того, как все закончу. Континент Валоран?"

"..."

"Ты можешь это сделать, Сиюэ?"

"Почувствуй сожаление....."

Приглушенный голос девушки исходил из ее груди, а ее темные волосы источали неизвестный аромат грушевых цветов.

"Мне еще нужно позаботиться о мастере, а также передать [Туманный Скрытый Поток]. Это клятва, которую я дала, когда вступила в секту мастера. Я... не могу пойти против нее".

Атмосфера надолго застыла, и снова раздался голос девушки.

"Лист, мне здесь хорошо. Когда придет время, просто иди и занимайся своими делами. Просто возвращайся каждые несколько лет. Я буду ждать тебя".

Эмоции, закипавшие в тишине, вырвались наружу в одно мгновение, крепкие, как изысканное вино, и, как распускающийся цветок, распустившись на весеннем ветерке, уже никогда не смогут быть закрыты.

Смотрите друг на друга и никогда не устанете видеть друг друга всю жизнь.

Пояс постепенно исчезает, ян полон инь, синяя птица сидит прямо, а черная кошка в хаосе.

В глубинах озера души Елены вспыхнул веселый свет руны жизни, рассказывая о прекрасном времени между жизнями в мощном ритме.

Сила жизни неосознанно увеличилась на одну точку.

...

"Пиксар, где маленький Ленни?"

Стоя в толпе приходящих и уходящих людей, Лулу и Пиксар застыли на месте, не двигаясь ни вперед, ни назад.

"Вон там!"

Пиксар указал на малоэтажное здание.

"Да, но разве мы не оттуда только что пришли?"

Потирая подбородок, Пиксар снова указал направление, только в противоположную сторону.

"Я вижу, это там!"

"Разве это не гостиница "Вастайя Голубое Перо", где мы живем?"

"..."

"Что же мне делать, я не могу ее найти..."

"Иначе, давай вернемся и подождем".

Пиксар наконец-то дал дельный совет.

"Привет! Лулу! Пиксар! Почему ты здесь?!"

Голос удивления раздался сзади, Лулу повернула голову, серебристоволосая фиолетовокожая йордл с крупнокалиберным стволом оружия махала своими маленькими ручками, приветствуя ее.

С выражением радости на лице, Лулу слегка приободрилась~www.wuxiax.com~ и побежала к спутнице Йодля с Пиксаром.

"Поппи! Почему ты здесь!? Разве ты не была в Демакии?"

"Лулу, это похоже на Тристану, а не на Поппи..."

Пиксар хотел напомнить Лулу низким голосом, но ему пришлось закрыть рот после того, как он увидел пустые глаза Тристаны, и он все еще сильно боялся этого чрезвычайно самодисциплинированного капитана йордл-пулеметчика.

Маленькая рука опустилась, довольная улыбка Тристаны постепенно застыла, а на голове у бандл-пулеметчика появилось несколько синих вен.

Неужели так трудно отличить себя от Бобби?

Неужели это сложнее, чем обучать тех ленивых новобранцев, которые хотят присоединиться к [Bandle Gunner]?

Тристана положила тяжелую ручную пушку с черным порохом "Бум" на землю и с серьезным видом указала на ошибку Мэн Лулу.

"Я Тристана! А не Поппи! Лулу, ты видишь это! Это моя ручная пушка "Бум", а не магический щит Поппи! И уши Поппи намного меньше моих! Только я могу слышать голоса на расстоянии тысячи метров!

Всади стрелу в рот врагу!".

"О! Так ты Тристана! Я спросил, почему ты выглядишь так знакомо, хе-хе~ Прости, Тристана".

Беспомощно обняв свою хорошую подругу и поздоровавшись с Пиксаром, Тристана, естественно, не стала заботиться о мелких ошибках Лулу.

Странно, но многие люди в Бандл Сити путали ее с Поппи, что приводило ее в недоумение.

"Кстати, Тристана, если ты появилась здесь, это значит, что портал находится неподалеку, верно?" !

<http://tl.rulate.ru/book/75534/2221189>