

[LinYe] (Линь) в переводе с ионийского означает "море за горой", примыкает к храму Филора на острове Фило. Он обладает чрезвычайно богатыми природными верованиями, среди которых священный ионийский Линь является наиболее процветающим. В отличие от густых лесов и садов в более внутренних районах страны, в этом небольшом городке, построенном на скалистом рельефе, не так много зеленых растений, зато много простых маленьких хижин, построенных на открытом пространстве. Практики и монахи-воины в монашеских одеяниях ощущают высокую интеграцию природы и духа, медитируя.

Не зная слишком многого об Ионии, Лестер, покинув причал, встал перед вывеской у причала.

На маленькой дороге недалеко от знака стояла запряженная волами телега, в которой сидела половина людей. Водитель средних лет в соломенной шляпе кричал, зазывал пассажиров и собирал плату за проезд.

Обернувшись назад, мужчина посмотрел на простейший путеводитель, и перед ним предстал головастый язык Ионии.

Благодаря своему усердию в изучении языка на Нефритовом Лидере он понял, куда ведут три гравийные дорожки, указанные Санча Роуд, но не знал, что означают названия этих трех мест. Три направления И как далеко от места назначения [Дворец долголетия] и [Гора Гаэ].

[Дом Долголетия] - это место, где практиковала и жила Карма, душа Ионии, скрывающая секрет реинкарнации души Ионии, а [Гора Гаэ] - это черный маг из плоти и крови, "Слаанеш" Сокровенное место Вастайя Шари, как указано на свитке из драконьей кожи, предоставленном Еленой.

На земле рождения Лестера есть только три шага. Первая - найти подходящий способ продлить жизнь своей женщине, вторая - помочь Шиа Иньюэ завершить трансформацию. Третья цель - естественно, избавиться от лысой фиолетовой картофельной сущности. Райз выследил.

Хотя и жаль, но ему пришлось обойти Райзэ и позволить Спасителю потратить еще немного времени.

Если сложить все это вместе, то, если Райз следил достаточно внимательно, он уже должен был попасть на борт определенного пиратского корабля. Вы должны знать, что большинство желающих выйти в море сейчас - это пиратские корабли.

"Маленький Ленни, куда мы идем?"

словно почувствовав нерешительность Лестера, спросила Лулу.

Освежающий ветерок прошелся по его щекам, и Лестер саркастически улыбнулся, почувствовав доброту синей птицы на своей голове.

В этой поездке в Ионию он решил следовать за ветром.

"Пойдемте к машине и съедим что-нибудь вкусненькое".

Странная троица подошла к кучеру средних лет, и кучер, который уже давно заметил их троих, сложил руки в приветствии и любезно улыбнулся.

"Пассажиры издалека, вы собираетесь сесть в машину, поторопитесь, скоро вы отправитесь в

путь".

Кажется, что существует множество существ странной формы. Сочетание йордлов и эльфов не является необычным для водителя.

Включая Лулу и Пиксара, все трое вернули водителю приветствие, а Лестер рассмеялся.

"Спасибо, но как насчет проезда? Могу ли я заплатить Шуриме?"

Удивленно посмотрев на Лестера, водитель не заботился о стоимости проезда.

"Путешественник, твой пресидский акцент вызывает у меня чувство глубокого радушия. Садитесь в машину. Редко можно увидеть иностранца с местным акцентом, так что в этот раз я не возьму с вас денег".

"Маленький Ленни, мы..."

"Тогда спасибо."

"Привет, не за что".

Все трое были встречены воодушевленным водителем и сели на скутер. Они остановили Лулу, которая собиралась заговорить. Лестер подмигнул, чтобы успокоить Лулу.

Для маленького Ленни Лулу всегда пользовалась доверием и доброй волей, и готова была поверить в решение маленького Ленни.

"Поехали!"

Бычий хлыст взмахнул в воздухе, и простая, но чистая повозка с быком начала двигаться.

Считая трех человек, которые только что сели в повозку, на доске сидело еще шесть человек, двое из которых были вастай, а остальные четверо - люди. Молодой человек, - он отвел взгляд, прежде чем юноша посмотрел на него.

Во время толчка Лестер заметил, что под плащом молодого человека был твердый предмет, который ударился о деревянную доску, издав слабый грохот. Кроме того, молодой человек мог полагаться на баланс своего тела, чтобы стабильно двигаться без машины. Сидеть хорошо, очевидно, что молодой человек играет не простую роль, хотя он и не может достичь уровня Убийцы Ночного Клинка, но его можно рассматривать как прошедшего специальную подготовку и имеющего на руках несколько жизней.

Но каким бы необычным он ни был, с точки зрения Лестера это не является проблемой. Он по-прежнему уверен в том, что он немного сильнее обычных людей.

"Йордл, пикси и такой красивый молодой человек - трудно не удивиться, как такая комбинация собралась вместе".

Ионический акцент вастайи немного отрывист, но это не мешает общению.

Несколько неожиданно взглянув на сидевшего напротив него вастайя-землепроходца, в котором подозревали человека-тигра, Лестер улыбнулся.

"Это просто прекрасная случайность, знаешь, в этом мире всегда много случайностей, а красота путешествия превратит случайность в прекрасную встречу. Иметь больше друзей - это тоже своего рода встреча, и мне очень повезло. "

Его глаза загорелись, и человек с волнистым звериным узором на лице вытянул свои мохнатые звериные когти, а толстые косы за его головой слегка колыхнулись.

"Вы мне очень нравитесь, меня зовут Бантейл, ее зовут Сяопау, Сяопау - моя сестра, мы тигровые люди Вастая, в этот раз я поехал в Линьи за маринованной рыбой дяди Пантеры...

Как вы сказали, красота может превратить случайность в встречу, а встреча - в судьбу. Я всегда чувствую, что мы очень хорошо ладим. Можем ли мы пожать друг другу руки? "

"Конечно, Мадаратайл, Маленький Коготь, приятно познакомиться, меня зовут Лист, это Лулу и ее эльф Пиксар".

Взяв в руки теплые и мягкие когти человека-тигра, он с любопытством осторожно надавил ими на черно-красную подушечку плоти. После того, как раскрасневшийся хвост Мадары втянул правую руку, Лист извиняюще сказал.

"

Простите, я невежлив. В нашем родном городе сцепленные пальцы при рукопожатии - часть этикета, но я принес это сюда, обидел вас, пожалуйста, простите меня."

"Нет... ничего, вы можете уважать наш этикет рукопожатия, а я готов уважать ваши традиции... Маленький Коготь, ты также можешь пожать руку Листу".

Она протянула свою мохнатую правую лапу и неловко прикрыла половину щеки левой лапой. Маленький коготь вастайской девочки с отметинами от когтей немного стеснялся.

"Ты, здравствуй... э~ ну, так чешется... хе-хе~".

Молодой человек в черном плаще с интересом наблюдал за эпизодом на скутере и промолчал, а остальные ионийские рыбаки дружно рассмеялись, заставив девушку-тигрицу застесняться еще больше.

В отличие от несколько грубоватых черно-красных подушечек Мадарао, подушечки Маленького Когтя не только более нежные, но и розовые. Они очень нежные на ощупь и, конечно же, очень приятно лежат в руке, что заставляет Лестера еще больше любить братьев и сестер тигра.

Еще раз подтвердив подлинность информации на свитке Хелены, Лестер отпустил правую руку Маленького Когтя, позволил Маленькому Когтю прикрыть лицо правой рукой и тайком посмотрел на себя через щель между когтями.

"Пятнистый Хвост, Литтлпау, спасибо тебе".

"А за что благодарить, то есть могу ли я побеспокоить тебя еще раз?"

Поколебавшись некоторое время, Мадарао с прямолинейным нравом снова протянул правую лапу.

"Ничего страшного, просто я хочу снова испытать другое рукопожатие".

"О да~"

...

Перед наступлением вечера медленная повозка с волами наконец остановилась у входа в деревню. Лестер сначала вывел Лулу из повозки, а затем очень нежно взял Сяопау за руку, так что девочка Вастая робко вышла из повозки и попрощалась. Некоторые тигриные братья и сестры неохотно расставались, Лестер обнял кучера в знак благодарности и сунул в карман кучера золотую монету Шурины.

По мнению Лестера, хорошие качества честности и энтузиазма ценнее, чем золотые монеты, которые можно заработать за тысячу проезжих, которые он готов заплатить.

Представленный кучером средних лет, под теплым гостеприимством жителей деревни, Лестер успешно вошел в деревню, построенную в зеленом лесу.

Эта самодостаточная лесная деревня недалеко от Линьи называется "Плайя". [Плайя в основном занимается собирательством и находится недалеко от внутренней реки Хуанси в провинции Наволи.

Всего за несколько десятков километров можно добраться до небольшой деревни у реки Хуанси, пересечь на лодку и плыть на северо-восток, а в конце реки Хуанси пересечь на повозку, запряженную лошадьми, и прибыть в [Пресидиан Наволи].

Пользуясь удобным транспортным сообщением и прекрасными пейзажами, в [Деревне Плайя] появились гостиницы и таверны в стиле домиков на деревьях, похожие на туристические. [Деревня Мил] на поясе бурых камней [Лейсманские горы], деревня Прайя с лучшей экологией имеет больше людей и развивается быстрее. Каждый день сюда приезжают и уезжают всевозможные туристы, что очень оживленно.

По представлению старейшин деревни, к Лестеру и его партии добавился гид из Вастаи. Кошачий ушастый мальчик по имени [Огман] повел Лестера по лестнице на дерево к месту, где были построены шесть высоких деревьев. Когда наступила ночь, Огман поселил трех иностранных гостей в гостинице [Lin Yue Wan Feng], построенной из деревьев,

Судя по названию, оно весьма поэтично.

Хотя Лестер пригласил кота Вастая поужинать вместе, тот решительно отказался, потому что у него были дела.

Он договорился прийти на следующее утро, помахал на прощание рукой торопливому Васте и пришел в ресторан на втором этаже. Лэсит заказал несколько блюд, в основном дичь и различные овощи, из других маленьких домиков на деревьях. У Лулу и Пиксара текли слюнки от запаха шашлыка, доносившегося изнутри, а два малыша были готовы устроить большую драку.

"

Маленький Ленни, ты удивительный, я даже не заметил, как ты засунул золотые монеты в карман того дяди!".

Зная о героических поступках, которые тайно совершил Лестер, глаза Лулу ярко блестели,

когда она вытирала слюну, но сам Лестер казался очень спокойным и взял Посох Хуахуа из рук Лулу. Люди не стали отказываться.

"Лулу, это не повод для хвастовства. Хорошие качества всегда ценнее материальных вещей. Конечно, предпосылка в том, что у тебя есть немного денег, а у меня, как оказалось, есть немного".

"Ах? Этого достаточно?"

"Не волнуйся, я видел кошелек маленького Ленни, там так много больших золотых монет! Маленький Ленни очень богат~"

Пиксар кружил и танцевал в воздухе, и дважды жестикулировал своей маленькой рукой, успешно заставив Лулу воскликнуть.

Установив спиральный деревянный посох, который в любой момент мог причинить неприятности, Лестер снял невидимую синюю птицу Джанну, которая постоянно заряжалась на его голове, и положил ее на обеденный стол.

Жанна недоверчиво наклонила голову и уставилась пустым взглядом на своего набожного верующего, не понимая смысла его поступка.

Положи себя на стол, разве ты не хочешь себя съесть?

"Моя сказочная богиня".

Не понимая глупых мыслей Джанны, она постучала указательным пальцем по маленькой головке Нефритовой Птицы, и Лестер тихо сказал.

"Окажет ли на тебя плохое влияние, если ты войдешь в глубь страны? Будет ли тебе неприятно впитывать убеждения верующих?"

Что касается вопроса, связанного с природой ее собственной силы, Янна не собиралась его скрывать. Она вскочила на ладонь Лестера и терпеливо объяснила.

"И, нет, в, ты, здесь, поглощать, да, вера, больше, больше".

"То есть, разве все остальные верующие вместе взятые не имеют столько же веры, сколько я одна?"

"Да".

Есть предположение, что это может быть связано с тем, что Рунная война только что прошла, а плавание еще не возобновилось. Лестер немного сочувствует Джанне, и его взгляд в сторону синей птицы слегка изменился.

"Привет, птичка~"

Увидев разговаривающего ****, Лулу радостно поприветствовала меня, а Янна прыгнула перед Лулу и приветливо помахала своими маленькими крылышками.

Будучи магическим существом, Лулу может легко увидеть замаскированный аватар Джанны, что также связано с тем, что Джанна не прячется перед Лулу.

Вскоре еда была готова, и во время пира все, что было на столе, быстро умяли, попрощавшись друг с другом, Лестер отнес синюю птицу обратно в свой домик на дереве, закрыл дверь вместе с лозоходцем и попрощался друг с другом. С тихой Жанной он подошел к окну на дереве.

Это совершенно не похоже на спокойную и мирную ночь в Изумрудном ошейнике. Когда наступает ночь, лесной домик Прайи по-настоящему оживает, позволяя Лестеру понять красоту гармонии между человеком и природой.

Мерцающий светло-зеленым мерцанием светлячок за окном дерева, разноцветное оперение ночной птицы, похожей на сову **** свои крылья 'puchipuchi'. Мерцает верхушка,

Маленькие белки, держащие каштаны, бегают и бросают любопытные взгляды на деревянный забор снаружи домика на дереве, а флуоресцентные ночные насекомые отражают тусклые красные и зеленые световые пятна под светящимися растениями, усеивающими клумбы в лесу, и световые пятна редки в деревне. Открытое пламя добавляет сияние и красоту друг другу.

[Другими словами, лучшее на данный момент приложение для чтения вслух и прослушивания книг - Mimi Read, установите последнюю версию. □

Если посмотреть вверх, то углубления в центре шести гигантских деревьев, построивших [Линь Юэ Бань Фэн], напоминают световые люки, пронизывающие звездное небо, позволяя нежному лунному свету рассыпаться, как серебряной марле, даря людям освежающее чувство прохлады. Яркая луна находится так близко, словно в пределах досягаемости.

Возможно, благодаря особому материалу, из которого сделан домик на дереве, в нем не бывает комаров и муравьев, которые обычно встречаются в густых лесах, а также нет сырости и утечки воздуха. В доме всегда сохраняется сухость и свежесть.

Каждый раз, когда я вдыхаю, здесь зеленая трава, почва и лесные деревья, смешанные с запахом цветов, как будто природа вдыхается в легкие, заставляя людей неохотно выдыхать,

Даже лежащая кровать - это не обычная деревянная кровать, а красно-пятнистое живое растение, которое сжимается как губка~www.wuxiax.com~ Кокетливое, но не страшное, по форме напоминает большой лепесток, при раскрытии диаметр составляет более двух метров. Корневища выводятся вниз через пол дома на дереве. Лепестки сами обеспечивают поддержку вверх в зависимости от различных сил, что идеально соответствует структуре человеческого тела, создавая ощущение, что тело лежит в море. Так же удобно, что после того, как человек заснет, его автоматически накроют мягкие листья зонтика, источая аромат, способствующий глубокому сну.

"Хухух~"

Выйдя из тени, под любопытным взглядом Нефритовой Птицы, он скользнул вокруг Лестера.

На этот раз Эвелин не стала превращаться в форму кошки, а сразу трансформировалась в теньевую женщину со сладострастной и пухлой фигурой. Она обняла тело мужчины сзади и уставилась на него своими золотыми глазами, высунув язык. Он щекотал мочку уха мужчины.

"Обжора, ты снова хочешь этого?"

"Хух~"

Самовольно опущенная вниз рука Эвелин уже высказала все, забавно покачивая головой, а Лестер похлопал демона теней по руке.

Получив одобрение, взволнованная Эвелин сделала новый ход, и два существа разных рас быстро забрались на клумбу.

Видя, что подвесок на теле мужчины становится все меньше и меньше, Янна, сидевшая на корточках на голове мужчины, не отпрыгнула в сторону, но становилась все более любопытной.

Хотя за последнюю тысячу лет он видел бесчисленные сцены сближения человеческих существ друг с другом, Джанне все еще очень любопытно, что ее последователи могут иметь интимные отношения с таким особым существом, как она. Такой опыт Янна никогда раньше не видел. тайны.

И, делая это, его последователи, кажется, счастливы?

Глава287 Посадка в Линьи (ищем абонемент на месяц)Нажмите, чтобы загрузить APP этого сайта, массивные романы, бесплатно читать!

<http://tl.rulate.ru/book/75534/2221153>