Все присутствующие затаили дыхание, и в тот момент, когда две сестры одновременно взялись за рукояти мечей, клинок Талисмана Звездного Огня разделился на два тонких меча, гораздо более узких, чем раньше, которые держали две сестры соответственно. В поле появился звук и видение,

Духовные голоса, похожие на космические звезды, эхом отдавались в небе над ареной, заставляя всех, кто слышал их, чувствовать себя так, словно они находились в безграничном царстве богов. Над пиком Гигантского Бога в слоне, небесный город из золота, серебра и драгоценных камней на некоторое время впал в состояние оцепенения.

"Иду".

Стоя на краю кратера, глаза Лестера были очень серьезными.

Божественный свет вошел в тело из меча, и глаза Миши и Хины стали величественного золотого цвета. Божественная сила изменила форму тел двух девушек и изменила слабое телосложение смертных, как будто создатель тщательно вырезал их в течение нескольких лет. Скульптура двух девушек подверглась кропотливому второму пересмотру. Слабость двух девушек из смертных исчезла одна за другой, а смертное тело превратилось в **** и вошло в бессмертие.

[Приложение для чтения книг, рекомендованное мне старым другом-книгочеем, которого я знаю уже десять лет, Мими читает! Оно так просто в использовании, я полагаюсь на это чтение вслух, чтобы скоротать время перед вождением автомобиля и перед сном, вы можете скачать его здесь].

Позади появился иллюзорный золотой свет, который сгустился в маленькие крылья и, наконец, сформировал большие белые крылья. К счастью, божественная сила открыла лишь две небольшие щели в длинной юбке позади девушки, обнажив яркую, похожую на нефрит спину. Немного погодя, не было сцены разрыва одежды, и мужчина почувствовал облегчение, и убрал магию ледяного тумана, которая готова была заблокировать его зрение. Особых увлечений у него не было.

Дело материального мира было завершено, Лестер закрыл глаза, и перед ним показался праведный звездный дух.

Один человек и один **** сели напротив стола со звездным занавесом и провели десять лет, расставляя соответствующие шахматные фигуры лицом к ангелам. Духовный мир девушки принял различные меры. До этого момента обе стороны не могли вмешаться, и им оставалось только ждать результата.

Ранее расставленные шахматные фигуры начали сражаться, и люди и боги вели ожесточенную борьбу за духовный контроль над двумя девушками.

"Позвольте мне посмотреть, действительно ли гигант **** Рунетерры всемогущ".

Голос мужчины был очень равнодушным. Хотя он не хотел говорить о мести меча Звездного Духа Справедливости, который чуть не убил его, он никогда не забывал об этом.

Сестра Миша - это точка конфликта между ним и Протоссом Справедливости, которую никогда не удастся примирить.

С самого начала протосс Справедливости был враждебен к людям, и человек, который будет

наказан, естественно, не станет его разоблачать. Возможно, это происходит из-за некоторого сходства и однополого отвращения, да и сам он не любит этих протоссов.

Соревнование за сестер-ангелов - это только первый шаг в мести. Если у них достаточно способностей, человек даже поведет свою собственную мощную армию, чтобы напрямую убить небесного царства Пика Бога-Гиганта и умиротворить небесного гиганта.

Жаль только, что до этого дня предстоит пройти еще долгий путь, будь то Изумрудный Воротник или Лестер.

...

"Кайл, когда ты вырастешь, мама будет очень скучать по тебе".

У любящей женщины пыльная внешность, и Миша узнает ее с первого взгляда. Женщина с крыльями, полными справедливости и божественного света, стоящая перед ним, - это ее мать Михира. Что касается того, почему она вдруг появилась в этом золотом мире, полном серпантина, Миша. Ша не понимала. В данный момент она просто хотела знать, где находится женщина перед ней и почему она разлучена с отцом, собой и Ксиной.

"Мама... Мама, ты забыла? Меня зовут Миша, а не Кайл. [Миша - это имя, которое ты мне дала..."

Поколебавшись некоторое время, Миша сделала несколько шагов вперед и обняла свою мать, которую давно не видела.

Боль тоски по любви после более чем десятилетней разлуки заставила девочку вскоре разрыдаться, и [Михира] также обняла свою дрожащую дочь в нужный момент, демонстрируя свою теплую материнскую любовь.

"Миша - это твое прозвище, имя, которым ты пользовалась до того, как стала взрослой, Кайле - это имя, которое ты действительно должна иметь, а также это наследство силы, данное тебе богами, и это имя твоего собственного бога,

Твое следующее имя будет Кайл. "

Хотя это было теплое собрание, мать использовала мягкий тон, чтобы сказать непререкаемые и чрезвычайно властные слова.

Миша вдруг почувствовал себя немного неловко, но после тщательного обдумывания, казалось, что в словах матери нет ничего плохого, поэтому она согласилась на имя "Кайл".

В любом случае, вам решать, как называть его - Кайл или Миша. После того как они наконец-то увиделись, ссоры между ним и его матерью не нужны.

"Мама, ты в порядке на небесах? Я знаю, что ты боролась за славу. Ты, должно быть, успокаиваешь боль, вызванную Рунными войнами, верно? Было ли трудно и больно сражаться с этими ужасающими демонами? "

Слегка оттолкнув свою дочь, лицо Михиры было полно гордости, но Миша мог видеть скрытые в нем обиду и печаль.

"Кайл, я бросила тебя и Моргану, как это может быть нормально?

Твой бессердечный отец, поскольку я был занят расчисткой остатков Рунной войны, предал меня, находившегося на поле боя, и забрал у меня тебя и Моргану. Эти шестнадцать лет, после тяжелой священной войны, я буду скучать по ним. По тебе и Моргане, по мыслям о том, как было бы хорошо, если бы вы с Морганой могли остаться с мамой...

Зирам, наверное, жил счастливо после того, как покинул меня? "

Догадываясь, что [Моргана] в устах матери может быть **** именем ее сестры Хины~www.wuxiax.com~ Миша больше не спрашивает,

Девочка вспомнила, что ее отец действительно бросил ее мать. Она ничего не говорила о матери, не выражала ни грусти, ни тоски. Несколько лет назад у нее даже были отношения с хозяйкой портновской мастерской, госпожой Трисли. После того как они сошлись, Миша почувствовала обиду на Зирама, и у нее возникло желание покинуть оковы Зирама и отправиться на небо, чтобы попросить благословения у матери.

Но в следующую секунду Миша почувствовал, что что-то не так, и нахмурился.

Как отец, Зирам не сомневается в своей любви к себе и Хине. Этот человек добился самого лучшего, на что он способен. Почему из-за нескольких слов матери он должен испытывать недовольство и обиду на отца, который растил его 16 лет?

Даже если отец решит жить с миссис Трисли, ему одиноко. Он просто хочет найти немного утешения, и каждый раз, когда он намеренно избегает себя и сестру, на его лице написано извинение. Вот на что он пошел ради счастья. Выбирай, какое у тебя право?

Более того, если отец намеренно скрывал свои истинные мысли в отношении к матери, чтобы не волновать себя и сестру проблемами матери, то не исключено, что отец может быть деликатным и сильным.

Тут же девушка почувствовала, что процесс диалога с матерью в этот момент был ей несколько знаком.

В суде нефритового ошейника часто встречаются преступники, которые хорошо умеют направлять мысли других людей, чтобы оправдать свои преступления невинными словами. Эти люди всегда преуменьшают совершенные ими преступления, позволяя присяжным переключить свое внимание с приговора о преступлении на другие, не относящиеся к делу вопросы, искажая правду, чтобы добиться эффекта превращения черного в белое, независимо от степени тяжести. .

http://tl.rulate.ru/book/75534/2220885