

Скрытое место, окруженное горами, в более чем 2000 километрах к северу от Урусских гор.

Из одной пещеры время от времени доносились печальные и гневные драконьи рыки. Высокий красный огненный дракон с ностальгией вспоминал запах, оставленный его женой, лежащей на земле от боли, крепко связанной мощной черной запретной магической цепью.

И только когда Тукионг Кинжал увидел ее, он понял, кто убил его супругу и кто замышляет против него заговор.

Более десятка ран, пробитых арбалетом демона темной крови, легко пронзили щупальца, похожие на магические, а другой конец был соединен с магическим контейнером. Очищенная чистая драконья кровь вливалась в контейнер с помощью магии, чтобы сохранить ее свежесть и целостность. В то же время щупальца из магического круга накладывали на тело дракона множество негативных состояний, таких как [слабость], [паралич] и [жесткость].

Кроме того, кожа дракона, сухожилия дракона, киль и костный мозг дракона - все это материалы, которые необходимо забрать. Для женщин-магов отходы - это большой позор. Поскольку с одним драконом уже разобрались, остается разобраться с другим. В любом случае, это не проблема, все здесь, это идеальный способ отсечь все подсказки, в конце концов, это подарок от определенного человека.

Леблан, отложив посох, удобно расположилась на чистом большом камне, скрестив ноги, левая ладонь лежала на подбородке, в трансе поигрывая кинжалом из волшебной стали [Frost Moon Rose], а женщина-маг уставилась на [L] на клинке, раскрыв Улыбаясь, терпеливо ожидая, когда из нее выльется кровь дракона.

[Рекомендация, Mimi для чтения и погони за книгами очень проста в использовании, скачайте ее здесь и вы можете попробовать. □

С тех пор, как у нее появился этот кинжал, у нее появилась дополнительная любимая игрушка, которую она всегда достает, чтобы поиграть с ней время от времени.

Консервативный черный халат полностью отличается от двух предыдущих узким куском ткани от разреза до низа бедра.

Она была изменена под влиянием некоторых неожиданных факторов. Женщина-маг теперь надевает разрез на тельце, а внизу больше нет северной и южной частей. Прохладный стиль ткани,

Сегодняшние женщины-маги лишены соблазна прошлого и выглядят более достойно.

Даже если никто не увидит эту внешность, женщина-маг не захочет позволить другим мужчинам увидеть ее обнаженное тело, потому что властному мужчине это, похоже, не понравится.

Женщина-маг вынуждена была признать, что с ней все еще играет мужчина, и она привыкла ко многим привычкам мужчин, и ее стиль и характер также изменились.

Этот мужчина может легко прорваться через сенсорные ограничения между клоном и основным телом, и заставить основное тело стать [неуправляемым состоянием], которое на 100% синхронизировано с чувствами клона. Это способность женщины-мага быть одновременно взволнованной и испуганной.

Особенно после того, как мужчина победил большую мышь, характеристики оригинальной руны были улучшены. Вдобавок к первоначальной сенсорной синхронизации, в процессе выполнения действий, появилась также блаженная радость, полная жизненной силы.

Это смертельный яд, от которого не может отказаться ни одна жизнь, который лучше, чем первоначальная сенсорная стимуляция, так что когда мужчины отправятся в академию учиться, женщины-маги сократят частоту своих встреч до одного раза в несколько месяцев, иначе сами женщины-маги не смогут гарантировать, что Если бы он продолжал как сумасшедший раньше, разве он позволил бы полностью деградирующему телу пойти к мужчине, чтобы попросить углубленного общения после того, как был полностью отравлен, и стал бы незадачливым человеком, который потерял себя.

"Рев!!!"

Невольный рев дракона эхом отозвался в драконьем гнезде, а женщина-маг подняла брови и подняла посох пальцами ног, увеличивая диапазон выхода магии проклятия.

"У тебя все еще есть энергия, чтобы реветь? Похоже, что ты действительно не обычный?"

Столкнувшись с ненавистными вертикальными зрачками огненного дракона-самца, ЛеБлан улыбнулся, очень довольный.

"

Ты и твоя жена поможете мне завершить беспрецедентное табу магии, вы должны быть счастливы от этого, это более значимо, чем ваша 100-летняя скучная жизнь дракона, просто улыбнитесь, скоро это не будет больно. "

Рев дракона в горах становился все слабее и слабее, и наконец в какой-то момент он совсем затих.

...

Подземная крепость Серебряных гор.

в отдельной кабинке.

Бледный мальчик сел перед верстаком, осторожно положил пинцет в маленькую металлическую коробочку, вставил металлический стержень с ключом в шестеренку, управляющую пружиной, и медленно нажал на него.

С четким "щелчком" многогранный металлический стержень загибается в заранее подготовленный паз, и металлическая оболочка маленькой коробочки, сделанная из железа, мгновенно напрягается. Любая незначительная внешняя сила заставит пять сторон металлического ящика подпружиниться. Отскочив, шипы устанавливаются в определенное положение пулевого гнезда, приводимые в движение передаточным усилием шестерни, большая пружина в пулевом гнезде высвобождает продолженную механическую энергию, так что шипы выбрасываются и выстреливаются в четырех направлениях.

Убедившись, что пулевое гнездо пусто, мальчик осторожно придержал дно ящика-ловушки и поставил его на открытое пространство за пределами рабочего отсека. Под любопытными взглядами окружающих мальчик, отошедший назад, сделал несколько шагов, набрался храбрости и выбросил уже выброшенный ящик-ловушку. Приготовил длинные ветки.

В тот момент, когда длинная ветка ударилась о металлический ящик, пять сторон, кроме дна, мгновенно подпрыгнули и полетели в сторону внешнего мира, восклицая в толпе.

Большая пружина тихо скрипнула и сильно растянулась, выстрелив несуществующими шипами, отскочила от металлического стержня и упала на землю.

Он проворно подпрыгнул, чтобы избежать летящих в его сторону металлических осколков. Услышав восклицания в своих ушах, кольчатоногий мальчик втайне обрадовался~www.wuxiax.com~, но он смиренно кивнул и поклонился окружающим, прежде чем начать убираться.

собственную маленькую ловушку.

"Я попробую зарядить шипы в следующий раз, но было бы неплохо, если бы я мог делать перезарядку с помощью более удобной магии".

Мальчик знал, что у него есть талант к магии, но он просто не знал почему, Мастер Узал, который учил его, не хотел учить его мощной черной магии, а только учил некоторым базовым медитациям и способности чувствовать магию.

"Привет~ Маленький Сакко~ У тебя получилось?"

Как раз когда беспорядок был убран, сзади послышались веселые голоса.

Мальчик повернул голову, улыбнулся приветствовавшей его разноцветной мышке и слегка поклонился, смягчив выражение лица белой мышки с черными D-образными пятнами на мордочке.

"Да, мистер Бурундук".

"Эй, не называй меня взрослым, зови меня просто Хуахуа, Сяохуа или Учитель Сяохуа".

Бурундук сделал несколько шагов вперед, похлопал по плечу низенького мальчика одного с ним роста и добродушно улыбнулся.

После некоторого времени общения он больше не боится этого немного мрачного ребенка, а скорее даже любит его, потому что этот ребенок любит учиться и терпелив. Конечно, самое главное - уметь уважать крыс.

"Господин Хуа Хуа, могу я вас так называть?"

Мальчик по-прежнему очень почтителен и благодарен бурундуку, который научил его многому о механике.

"Конечно, мы хорошие друзья... Кстати, я уже сделал шипы, которые ты хочешь. Вы можете сходить за ними в мастерскую, когда у вас будет время. Кстати, я научу тебя, как полировать и делать шипы. Ты научился этому. Ты можешь сделать его сам с помощью верстака... вздох, я забыл, что ты ребенок, и всегда обращался с тобой как со взрослым, и для тебя все еще очень опасно пользоваться механической печью..."