Резкий голос женщины вибрировал в моих барабанных перепонках, и я слегка отодвинулась от прибора, сердце заколотилось.

Несомненно, Мия остановила свою дочь Айшу.

"Почему? Мама, очевидно, что папа вернулся, почему ты не открыла дверь?".

"Ты послушная, и мать откроет дверь".

Словно убеждая дочь, шаги женщины приблизились к двери, и она произнесла дрожащим голосом, подавляющим страх.

"Ты, да, кто?"

После нескольких секунд молчания из-за двери донесся панический голос мужчины.

"Мия, где ты... где ты? Я не могу найти дорогу домой, я очень хочу домой, ты можешь прийти и найти меня? Я потерялась..."

Я слышал голос Эдгара, голос за дверью действительно Эдгара, но как это возможно, как Эдгар, который пропал несколько дней, как он может потерять ключи и пойти домой без причины, я хочу подняться Я подошел к карнизу, чтобы посмотреть, кто за дверью, но тело страха инстинктивно отвергало такое поведение. В моей нерешительности крестьянка Демакия снова заговорила.

"Ты, где твой ключ?".

"Мой, ключ, потерял, потерял, потерял, потерял, потерял, потерял, потерял...".

В течение следующей минуты внутри и снаружи дома стояла мертвая тишина. Я даже заметил, что на меня устремлен мрачный взгляд. В этот момент я, казалось, превратился из стороннего зрителя в шахматную фигуру. Это было слишком странно. Ситуация заставила меня задуматься, не разыгрывают ли меня эти три демасийца,

Гордость за принадлежность к Клинкам Ночи заставила меня отказаться от трусости, а гнев заставил меня коснуться штыка из волшебной стали на поясе. Я забыл свой страх и двинулся телом к карнизу, прощупывая спуск. ...

Затем я получил результат в виде покалывания кожи головы.

Огонь в окне отражается снаружи, но за дверью никого нет! Если бы это был не маг, то кто был тот человек, который только что говорил?

Все больше запутываясь, я быстро вернулся к прибору, приложил ухо к усилителю и услышал звук плача маленькой девочки.

Демакская крестьянка Йа исчезла.

"Уууу".

Когда я был в оцепенении, крик Эльзы становился все холоднее и холоднее, а голос со временем становился все более полым, как кусачий ветер Фрельйорда, крик холодно обволакивал мое тело со всех сторон, пытаясь проникнуть в глубины моей души,

В моем сердце просветлело, это звук плача по умершим.

У меня даже возникло ощущение, что этот печальный и жалкий вой раздался за моей спиной неосознанно. В условиях бесчисленных кризисов жизни и смерти инстинкт самосохранения подсказал мне, что нужно делать, поэтому я спустился прямо по карнизу, заглянул в окно комнаты, из которого лился теплый мягкий свет.

Однако оно полностью отличалось от того, что я видел до того, как перевернулся. В этот момент комната была абсолютно черной, как бездонная пропасть, как будто в ней от начала и до конца не было живых существ, так что же я сейчас испытывал?

У меня чуть не лопнул скальп, мозг помутился, а дыхание стало учащенным, как будто кто-то надавил на грудь и схватил мое сердце.

Даже когда я исследовал призрачный лес, я никогда не сталкивался с такой причудливой и ужасающей ситуацией.

Признаться, поддавшись страху, я быстро побежал прочь от дома Эдгара, и последнее нежелание заставило меня оглянуться назад, только для того, чтобы вдруг увидеть, как крестьянка Демация, Миа стояла у освещенного огнем окна, смотрела на него с жестким невыразительным лицом и махала рукой, словно прощаясь с другом.

Я неуклюже упал на землю, по моей неуклюжести щеки были изрезаны камнями, но я так и не решился оглянуться и в отчаянии вернулся во временный дом,

Я зажег все масляные лампы и, свернувшись калачиком на холодном одеяле, провел очень трудную ночь, так устал, что у меня даже возникла иллюзия, будто крестьянка Демакия наблюдала за мной от двери.

Только на следующий день, когда солнце было уже высоко, а я не спал всю ночь, я набрался смелости и услышал от запаниковавших жителей деревни новость о том, что только вчера вечером жена и дочь Эдгара тоже пропали. С тех пор людей охватила паника, и все знают, что в деревню надвигается непонятная странность, из-за которой люди будут исчезать совершенно без предупреждения.

Никто не знает, куда делись те, кто исчез.

Цветок страха тихо расцвел, превратив мирную деревню в жуткую бездну истерии.

Оценив свое психическое состояние, я понимаю, что такой ужасный инцидент находится за пределами моих возможностей. Я знаю, что больше не могу продолжать расследование. Куроба придет в Форсбарроу во второй половине дня. Перед этим я запишу весь ход моего расследования, то есть отдам ему это написанное от руки секретное письмо, и тоже уеду с Куробой. Возможно, только находясь вдали от Фосборо, я смогу забыть ту страшную ночь и избавиться от Мии. 'gaze...'].

Прочитав основную часть секретного письма, Лестер понял, какой ужас произошел с Убийцей Ночных Клинков по имени Уоррен.

Fiddlesticks, чье настоящее имя неизвестно, является главой первородного демона.

Скрипачи - это злые призыватели, рожденные руками неизвестных черных магов на западном

побережье Демасии, питающиеся человеческим страхом и отчаянием, и их никогда нельзя победить.

Он также пришел в Страну Рун по правильной временной траектории и начал писать свою собственную легенду ужасов.

Несомненно, семья Эдгара из трех человек погибла от рук Скрипачей, и после этого еще больше людей в Форсбиро и даже в Демасии умрут от страха и станут Скрипачами. питательные вещества для роста, делают этого демона еще более могущественным,

Даже Уоррен и Куроба, который исчез вместе с Уорреном, не имеют никакого отношения к этому пугалу.

Секретное письмо было отправлено Куробой с почтовым голубем.

На третий день после отправки письма связь между ними была полностью потеряна, и они даже не покидали пределов Демакии.

Никто не знает о правилах действия Скрипача и о том, как убивать, но Лестер также знает, что этот игнорирующий пространство парень любит бегать по всему миру, будь то тундра Фрельйорда или остров Билгуотер Риф, Скрипач появляется только в местах, полных страха, UU read www. uukanshu.com пожирает испуганную душу человечества.

Причина, по которой он появляется в Демакии, не имеет ничего общего с демакийцами, которые боятся магии. Лестер не верит в это. Возможно, есть и другие источники страха, но страх перед магией и магами - это определенно страх. Великий источник.

К счастью, Изумрудный Вождь богат и могущественен, там нет источника страха, и он не привлечет это странное пугало.

Поэтому Лестер, придававший большое значение второму пункту, лишь принял близко к сердцу появление Скрипача, но не слишком беспокоился.

Жаль только, что тела Уоррена и Черного пера так и не будут найдены, а люди, на которых нацелился Скрипач, лишь бесследно исчезнут, и никто не знает, куда они делись.

Третий пункт также является большим вызовом для Изумрудного Вождя, по крайней мере, по сравнению с теми северными варварами, которые пришли через горы и жаждали нуль-долларов, но стали военнопленными тружениками под сокрушительным натиском Стражей Черного Железа. Это вызов,

Еще год назад двуногий летающий дракон из Урусских гор на севере пришел, чтобы наделать бед. Он напал на граждан и солдат Изумрудной территории. Получив отпор от арбалетчиков, они бежали прочь.

Последовательные случайные нападения продолжались до трех месяцев. Маргарет и Эпсол совместно задумали устроить засаду на летающего дракона во впадине. Под яростными атаками черных стражей и арбалетчиков темной крови летающий дракон был тяжело ранен и ушел. И больше не вернулся.

Такой результат заставил Лестера, который все еще учился в Академии магов и собирался вернуться к Нефритовому Вождю, чтобы убить дракона, отказаться от идеи вернуться раньше времени. Отчасти это было связано с тем, что его опутали несколько женщин, а мужчина был

неизвестен. .

[Рекомендация, Mimi чтение и погоня за книгами действительно проста в использовании, скачайте ее здесь, и вы можете попробовать.

Но дела еще далеки от завершения.

В прошлом году прогнали маленького, а вскоре пришел еще один, побольше.

http://tl.rulate.ru/book/75534/2220751