

Глядя на хорошо знакомое красивое лицо в хрустальном шаре, Мередит стало немного теплее на сердце, ее уши тихо покраснели, и женщина-маг тайком подставила руки под хрустальный шар и медленно потерла его. ...

Кажется, я давно не была с Лестером...

Не зная о мелких действиях и осторожных мыслях женщины-мага, Лестер продолжил.

"Мередит, помни, что любая магическая сила ничего не стоит перед силой рун. Сила рун - это изначальная сила в начале сотворения мира, и даже магия рождается из законов рун. вещи на

Если ты попадешь в Демакию, ты станешь настоящим смертным, это могила всех заклинателей, и если ты раскроешь свой статус мага, стражники Демакии без колебаний арестуют тебя Заперев в темнице, они не будут слушать никаких твоих оправданий, и пока большой человек не заберет тебя, ты никогда не выйдешь.

Прежде чем отправиться в Демакию, ты должен быть готов стать смертным, а затем полностью забыть, что ты маг, и если ты сделаешь и то, и другое, я согласен с тобой отправиться в Демакию". "

Сладко глядя на человека, болтающего с хрустальным шаром, Мередит слегка кивнула.

"После того, как ты выполнишь эти два пункта, я организую для тебя подходящую личность и приведу тебе несколько хороших охранников..."

"Не нужно, Лестер, я должен сделать шаг до отъезда группы правоохранительных органов, уже слишком поздно..."

Не волнуйся, я уже подготовил фальшивую личность. Я отправлюсь в Демакию в качестве женщины-ученого геоморфолога, чтобы исследовать географическую ситуацию. Демакия не будет слишком строга к людям с навыками. "

Кивнув, мужчина больше не отговаривал их. Они несколько секунд смотрели друг на друга через хрустальный шар и попрощались.

Хрустальный шар померк, а Лестер откинулся на диван и медленно закрыл глаза.

"Идиот, рано или поздно позволь мне вытереть твою задницу".

...

Континент Шурима, расположенный на юге континента Валоран, стал землей войны и хаоса после распада древней империи Шурима.

Падальщики пустыни, песчаные пираты, конные разбойники, бунтовщики, военачальники, лорды, песчаные люди, великие торговцы, иностранные исследователи, вольные отряды наемников, разбойники песчаных зверей, убийцы-беглецы, Легион восстановления Древней империи, семья приключенцев.....

Одного перечисления беспорядочных названий войск достаточно, чтобы потратить две хорошие бумаги из шуримской конопли.

Просто, каким бы хаотичным ни был хаос, какими бы властными и безжалостными ни были

силы, есть место, где царит страх.

Это было священное место, которое никто в Шуриме не посмел бы оскорбить. Это было самое высокое место на Рунном континенте, прямо под небом, где жили боги.

В легенде о Шуриме самая высокая вершина не является безлюдной. Некоторые альпинисты утверждают, что под звездами, в иллюзорном мираже, находится гигантский город из золота и серебра, и там есть прекрасное небо. Там живут бесчисленные могущественные небесные волшебники и **** воины, обладающие силой, невысказанной для смертных. Каждые сто лет кто-то с небес поднимается на вершину и получает благословение могущественной силы бога.

Бесчисленные паломники в Раккор или путешественники, желающие обрести божественное откровение и силу, заканчивают свою жизнь на скалистых гигантских вершинах.

Средняя часть и выше гигантских пиков не статичны, как обычные горные вершины. Возможно, гигантский пик с самого начала был творением богов. Гора гигантского пика никогда не переставала меняться. Опасные, призрачные тени и даже безвольные души, умершие по дороге, становятся препятствиями, чтобы оборвать последние жизненные силы альпинистов.

Одни люди считают препятствия непобедимыми преградами, другие - опытом самосовершенствования.

Для народа Лакор, добровольно служащего богам на вершине горы, самые смелые и самые слабые должны поставить себя на путь смерти. Путь назад. Воин вернется полным славы, а лучший исход для труса - умереть на пути к становлению воином, потому что ни Лунной Секте, ни Солнечной Секте не понравится бесполезный человек.

По склону горы Пик Бога Великанов медленно продвигается колышущаяся фигура.

Всякий раз, вспоминая разочарованный взгляд матери, девушка в длинном плаще из шкуры животного и с деревянным копьём в руках понемногу набиралась сил, чтобы двигаться вперед, несмотря на то, что до бесконечного подъема было всего менее тысячи метров.

Уже наступила спокойная ночь, и луна на пике Гигантского Бога, кажется, падает с неба, а смертельно холодный ветер дует все сильнее и сильнее, и режет по грубой, покрытой инеем коже, как жадный до костей стальной нож. Отнимая тепло и жизненную силу, боль в теле напомнила девочке, что когда ее мать вонзила копьё в горло урпока (крупное пещерное животное с костяной пластиной на голове, похожее на носорога, плохо переносящее воду), урпок издал звук. Крик отчаяния...

Может, ему стоит закричать и умереть?

Руки и ноги стали багровыми, температура тела стремительно падала, снежинок в небе становилось все больше и больше, а крутая горная дорога начала сужаться. На снежных обрывах с обеих сторон появилось несколько холодных и твердых выступов. Это предшественник, который умер на пути восхождения, и он может стать следующим сторожем, стоящим на горе и спокойно ожидающим следующего человека, который умрет на испытании".

[По правде говоря, я использовал Mimi для чтения и чтения книг, чтобы быть в курсе обновлений~www.wuxiax.com~ для изменения источника и переключателя, и есть много мелодий для чтения вслух, которые могут быть использованы Android и Apple. □

