Под влиянием последователей Хелины Лестер принял приглашение Хелины, и тот был готов отправиться в Башню магов.

Талли, Мередит и Терена не знали о встрече Лестера с Хелиной, потому что мужчина понимал, что в каком-то смысле он собирается встретиться с кем-то, кто так же плох, как и он сам. Лучше не позволять чистым детям участвовать во встрече плохих людей с плохими людьми.

Башня магов Хелины находится в относительном отдалении, и вокруг нее есть высокие стены. Лестер даже увидел двух красивых мужчин, стоящих за воротами и охраняющих их.

"Вы маг Лестер, пожалуйста, позвольте мне указать вам путь".

Следуя за мужчиной-магом, который узнал его однажды, Лестер вошел в стену.

Во дворе были высажены какие-то розовые тенелюбивые цветы. Цветы по форме напоминают абалон и, похоже, являются самоопыляющимися. У многих двуполых растений лепестки соединены попарно. Чжан Ихэ.

Даже если он не знал, что это за растение, Лестер смутно догадывался, что оно может быть связано с производством какого-то зелья, запрещенного в некоторых цивилизованных мирах.

"Это действительно..."

Лестер также был немного ошарашен тем, что в Академии Магов есть место, где вопиюще занимаются запрещенными предметами.

"Маг Лестер, это вариант [Цинхэхуа], специально культивируемый учителем Еленой, и являющийся основным ингредиентом [Эликсира Счастья]".

После небольшого объяснения, маг-мужчина, которого подозревали в том, что он был учеником Хелины, нажал рукой на магическую дверь, и та медленно открылась.

"Эту дверь могут открыть только ученики мага Хелины?"

"Нет, мастер Лестер, пока вы признаны учителем Хелины, вы можете открыть эту дверь, включая все двери внутри, и вы следующий, кто будет квалифицирован".

"..."

Молчаливый мужчина должен был признать, что он все еще был немного нежен по сравнению с этой женщиной.

Войдя в Башню Магов, в отличие от Башни Магов в Терене, на первом этаже находится ресторан и магическая печь.

Все, что вы можете видеть, это [предметы для переноски], не говоря уже о рычагах дивана-гамака, мягкого табурета и т.д., йога Что **** это розовое прозрачное магическое существо с четырьмя длинными щупальцами, которое выпячивается во все стороны, как шар?

"Это магическая жизнь, которую сознательно культивировал господин Хелена, и это уникальный [табурет] госпожи Хелены. Конечно, если вам интересно, вы тоже можете присесть, но вам нужно заранее снять одежду, она заполнит вас". Вся эта пустота..."

"Спасибо, мне не нужно... Эта штука выглядит очень хрупкой, у нее есть название?"

"Учитель не дает ему названия, мы называем его "Шар радости слуги" или "Шар радости наставника"".

"Ну, это действительно лаконично".

"Люди, которые преследуют суть человеческой природы, любят быть простыми, и ты скоро это поймешь".

Когда я поднялся наверх, все, что я мог видеть, это специальные магические инструменты, знакомые и незнакомые, вещи, которые я видел в своей предыдущей жизни, но никогда не видел раньше, а также все виды "рваной" одежды с рваными дырами...

Лестер, чье лицо было спокойным, тоже немного сдерживался (ведь рядом со мной была Райз, поэтому я не буду здесь слишком подробно описывать утварь и одежду, пожалуйста, представьте сами).

Если не считать всего остального, эта поездка была действительно поучительной. Маги Черной Розы играли настоящими цветами. Жаль, что Riot Games не сделали Елену героем-ловушкой для магов-женщин.

Взглянув на вещи перед собой, Лестер понял, что [Поясная мантия] на теле ЛеБланка может считаться консервативным снаряжением десятитысячелетней монахини. Она была чиста и прекрасна.

Похоже, я неправильно понял Яоцзи. Хотя она носит брюки с поясом, курит дрозда, делает татуировки, плетет заговоры и ест мясо, не выплевывая костей, Яоцзи на самом деле хорошая консервативная девушка.

Поднявшись на верхний этаж, маг постучал в дверь и толкнул ее.

Мужик, это не магическая дверь, а деревянная без засова?

Лестер поднял бровь.

Имеет ли смысл устанавливать эту дверь?

"

Я не буду заходить. Это комната учительницы Хелины. Учительница Хелина внутри. Учитель Лестер, пожалуйста, войдите".

[Другими словами, лучшее на данный момент приложение для чтения вслух и прослушивания книг - Mimi Read, установите последнюю версию.

Кивнув, Лестер шагнул в розовую комнату, и дверь снова закрылась.

В воздухе витал горячий аромат, а глаза Лестера были прикованы к магической горелке для благовоний, он нахмурился и посмотрел на блондинку, которая сидела, скрестив ноги, на большой кровати спиной к себе, одетая в прозрачную марлю.

Будь то внешность или фигура, ее можно назвать безупречной.

Жаль, что даже Елена, которая больше всего на свете жаждет сблизиться с противоположными **** человеческими существами в своем теле, излучает сильное чувство

отвращения, когда перед ней стоит красивая женщина, которую можно назвать "идеальной".

Вместо того чтобы говорить, что перед ним [женщина], лучше сказать, что это движущаяся [кость + плоть + кожа + состарившаяся душа]. Хотя это звучит уродливо, это действительно грязь, которая полностью разлагает даже душу.

Лестер также восхищается тем, что он может играть самого себя до такой степени.

"Я думаю, что это очень невежливо, когда хозяин сидит на кровати, когда приходят гости, верно?"

Услышав голос мужчины, женщина со светлыми волосами волнами повернулась с кровати, полулежа на кровати, лениво поддерживая голову локтями, позволяя двум возвышающимся заснеженным горам свисать вниз.

"Ты говоришь об этикете с женщиной, которая безнадежна?"

"Нет лекарства? Нет, нет, вы не правы, вас еще можно спасти".

Поскольку хозяин был непочтителен, Лестеру не нужно было быть вежливым, и он сел на мягкое кресло, обитое мехом, подняв ноги.

Лестер остался более чем доволен тем, что на мехе не осталось грязной жидкости.

"Ты просто не нашел своего истинного счастья, поэтому ты можешь только бороться со взлетами и падениями в пучине желаний снова и снова, пока в момент полной смерти ты не сможешь полностью освободиться".

В лице человека вы узнаете,

Простое предложение, словно острая стрела, вонзилось в сердце Хелины и разбило ее твердый панцирь.

Лицо женщины-мага перестало быть таким простым, как раньше, в этот момент оно стало еще более напряженным, а ее лицо - непоколебимым.

"Человек, ты думаешь, что хорошо меня знаешь?"

"Кто ты, я не знаю~www.wuxiax.com~ Я просто сказала то, что видела, а что касается того, ты ли это, только ты знаешь... Я думаю, ты пришла ко мне, этого не должно быть. Ты несешь чушь?"

Взяв в руки короткую кожаную плеть в форме сердца, Лестер поиграл с ней в одиночестве.

Как бы выглядел этот парень, если бы сфотографировал Роуз?

Вернись и возьми его себе, а Роуз пусть наденет халат с поясом...

Лика на некоторое время затуманилась, и казалось, что она что-то поняла. Женщина-маг снова нацепила спокойную улыбку и надела редкое непрозрачное платье, чтобы прикрыть свое тело.

Она знала, что ее вуаль вызовет лишь отвращение у стоящего перед ней мужчины, поэтому лучше было бы сменить способ общения.

Впервые увидев мужчину, она как бы увидела себя, и, естественно, узнала его симпатии и антипатии.

"Конечно, люди одного типа, и ты с первого взгляда видишь мою сущность насквозь".

"По сравнению с тобой, я далеко не так неквалифицирован, по крайней мере, я не могу думать о том, чтобы получить [Бал Счастья Репетитора], чтобы порадовать себя".

Сказав это, Лестер искренне признал свою неадекватность, но заставил женщину рассмеяться.

"Хахаха, приятно заставить тебя чувствовать себя неполноценным".

Взяв в руки магический кристалл [Мистер Цзяо] и введя магическую силу, Мистер Цзяо начал вибрировать и вращаться, с полной силой, сравнимой с буровым зондом. Мужчина кивнул в восхищении и улыбнулся.

"Несомненно, мастер Хелина, вы мастер в этой области. Мы можем обсудить, как сделать эти вещи, и, возможно, сколотить небольшое состояние".

"А если я захочу физически пообщаться с вами?"

"Тогда в этом нет необходимости, у меня и так было достаточно неприятностей, а неприятности, которые ты принес, равны сумме всех моих неприятностей, и я не могу этого вынести".

"Хахахаха~

"

http://tl.rulate.ru/book/75534/2220633