

В середине ночи, когда сестры-варвары заснули на большой кровати, мужчина вдруг открыл глаза, встал с кровати, надел несколько одежд, мужчина погладил Эвелин, которая обнимала его за шею, и когда Эвелин отодвинула свою тень. Осторожно закрыв дверь, Лестер перевел дух и тихо поднялся на второй этаж.

Маргарет, которую не видели весь день, крутилась как волчок, ее тяжелые пластинчатые доспехи из магической стали [Black Guard] мягко стучали, и она растерянно смотрела на своего хозяина. Казалось, она поняла, что наделала шума, и женщина перестала двигаться.

"...Лорд Лестер уже спал, и он только что вернулся из бессмертной крепости. После целого дня беготни я должна вернуться к лорду Лестеру завтра... Нет, как я могу являться на работу каждый второй день, я должен подняться, чтобы найти Лестера. Лорд Стёрт, но он, должно быть, очень устал. В конце концов, с Тали и сестрой Чжи Си не так-то просто справиться, а слишком много женщин - это не очень хорошо... Неужели он не закончит? Невозможно, нет голоса, тогда Кстати говоря, лорд Лестер уже спал и только что вернулся из бессмертной крепости... Мне вернуться? Нет, я должна явиться на работу..."

Глядя на чрезвычайно замотанную женщину, Лестер в тени увидел грубые руки женщины, а также разглядел несколько отвратительных шрамов на лице женщины. Десять лет спустя Маргарет уже не была такой незрелой и красивой, как раньше. Генерал, очищенный войной, железом и кровью, проводит лучшее время в военных делах и убивает целыми днями,

Ее молодость была посвящена себе и нефритовому ошейнику, а что она дала женщине?

Невозможно даже подарить женщине ребенка. Не ответив, женщина больше не вспоминала об этом...

Из темноты донесся вздох.

"Маргарет".

Повернувшись спиной, Маргарет, которая уже собиралась уходить, услышала знакомый голос, ее тело задрожало, и она повернула голову, но увидела знакомое нежное лицо за пределами тени.

Прошло три года, а мужчина перед ним совсем не изменился, точно такой же, как и при первой встрече девять лет назад.

Подсознательно опустив голову, женщина посмотрела на свою руку, толстый кокон был похож на крепостную каменную стену бессмертной крепости, грубые пальцы уже не могли разглядеть тонких линий, и не успела она оглянуться, как ладонь стала холодной и твердой. Двуручные великие мечи слились воедино, так и не сумев обрести бывшее "я".

Это пара рук, которые не почувствуют боли, если их положить на раскаленную железную сковороду. Этими руками я гордился бесчисленные дни и ночи на поле боя, но в этот момент они полны отвращения.

А лицо с уродливым шрамом может быть еще уродливее, чем руки.

Почти 30 лет, молодость и красота преданности ушли, и не успеешь оглянуться, как останется только верность.

У мужчины много женщин, а у женщины в жизни только один мужчина, но она его любит.

Она никогда не жалела, что стала мечом этого человека.

Женщина сделала полшага назад, опустилась на одно колено и опустила голову, ее голос был немного хриплым.

"Лорд Лестер, Маргарет доложит вам последние новости о подземных руинах..."

Голос резко прервался, и женщина уставилась на мужчину, который насильно обнимал ее. На лице мужчины женщина увидела неизбывную жалость и долг.

Почему-то женщина, которая не чувствует боли или обиды даже от меча и шпаги, получает удар в сердце от взгляда мужчины, в этот момент ее нос начинает болеть, но это превратилось в инстинкт. После того, как она надела доспехи, ей никогда не нужна была такая слабая и неумелая вещь, как слезы.

"Лорд Лестер, мои пластинчатые доспехи тяжелые и холодные. Вы должны отпустить меня".

"Нет, температура и вес в самый раз. Черная защита - это то, что я создал сам, и я никогда не буду ненавидеть ее".

Находясь в объятиях мужчины и чувствуя, как теплый профиль мужчины нежно прижимается к ее шершавым щекам, Маргарет дернула носом и закрыла глаза, как будто вернулась в детство, когда ее обижал и любил отец Минута мягкого комфорта в его объятиях.

В то время я все еще плакала, потому что всегда находился кто-то, кто, не задумываясь, вставал передо мной, осушал мои слезы и жалел.

Когда кого-то огорчают, обиженный человек будет плакать еще громче.

После того как мужчина ушел на поле боя и не вернулся, после того как мать бросила его с другим незнакомым мужчиной и ушла в Демасию, он забыл, что такое плакать, потому что для его слез больше не было душевной боли. Существование, слезы превратились из бесценных в никчемные и стали бесполезными вещами для жалости к себе Гу Ина.

[Другими словами, лучшее приложение для чтения вслух и прослушивания книг в настоящее время - Mimi Read, установите последнюю версию. □

"Если тебе некомфортно, просто поплачь. Я здесь и никуда не уйду".

Нежный голос мужчины - как последняя трещина в плотине, пробившая все защитные сооружения и проникшая глубоко в сердце женщины. Боль и обида более десяти лет, бесчисленное одиночество, наблюдаемое на передовой линии войны. День и ночь в этот момент превратились в неуправляемую бурную реку, в смущении сливающуюся с холодной, твердой и темной оболочкой, удерживаемую в ладони мужчины и нежно целующую ее.

Когда слабость становится сокровенной жемчужиной, плач обретает ценность и смысл.

Звукоизолирующий магический щит тихо окутывал их двоих и тепло охранял этот маленький уголок.

В этом маленьком мирке двое из них окончательно сбросили все свои твердые оболочки,

переплелись безумно, как никто другой, и в грубом и простом повторении вкусили и передали друг другу тоску и привязанность...

...

В глубинах озера разума, в инстинктивной самозащите, зеленые руны, которые всегда закрывали эмоции и энергию, начали медленно мерцать~www.wuxiax.com~ Злые красные руны начали полностью подавляться силой зеленых рун, подобно безумному узнику, который вот-вот получит окончательный приговор, неохотно пытающемуся использовать свои руки, чтобы противостоять гильотине, упавшей с неба.

Слишком чистая и мощная эмоциональная энергия стекала с неба с другой стороны звездного неба, плавно падая в глубины спокойного озера в форме невиданной доселе цветной пятиконечной звезды, медленно опускаясь и плавно пронзая его. После щита, отрезавшего все сознание, я попал в глубины озера в битве рун,

Под сильным притяжением разноцветная пятиконечная звезда радостно и мягко подлетает к зеленой руны жизни и быстро сливается с ней в мягких объятиях, заставляя жаждущую искренних чувств руны жизни светиться ослепительным светом. Свет испустил радостный писк удовлетворения.

С благословением весы победы полностью перевесили на сторону руны жизни, и злая красная руна с более мощной силой безвольно металась влево и вправо, вырывая последнюю силу руны, пытаясь прорвать слабую зеленую маску, однако после долгих усилий она оказалась тщетной и была быстро подавлена зеленой маской, сжалась в маленький шарик, полностью уничтожилась и исчезла.

За более чем три года, бесчисленных игр и борьбы, под благословением внешних сил, руна жизни, наконец, стерла из сознания мира, что красная руна не является мощным текстом, сделав красную руны чистой изначальной силой. вектор.

"Елена... Победа..."

Долгая война принесла непреодолимое истощение. С последним сознанием, духовный алтарь с рунами был создан в глубинах озера.

Руны жизни плавали в желобках в центре алтаря, а красные руны после этого Она встала на другой желобок.

Над озером исчезли лучи света, выделявшие духовное сознание, исчезли волны озера души, и она снова погрузилась в покой.

<http://tl.rulate.ru/book/75534/2220504>