

Атмосфера застыла в одно мгновение. Столкнувшись с потерявшим сознание священником Тереном из Священного Света, Лестер почувствовал лишь то, что он вывалился промежностью из желтой грязи.

Вытерев несуществующий холодный пот на лбу, мужчина спокойно выключил магическую плиту и поднял кастрюлю.

"Ахахаха, вот и куриный суп~ Что ты делаешь, давай поедим вместе."

Потянув усмехающуюся Роуз к столу и усевшись, Лестер старательно приготовил набор посуды, но Терена сознательно наступила на стол, и вдруг повернулась, чтобы посмотреть на Роуз с удивленным лицом, как будто только что увидела перед собой женщину.

"А? Мисс Роуз, почему вы в моем доме?"

Сложив руки на груди, Роуз ответила с вежливой усмешкой.

"Я пришла к своему мужу, но я просто не знаю, почему он живет с вами, мастер Тайлена. Неужели в академии больше нет жилья?"

"Итак, Лестер, оказывается, твой партнер - мисс Роуз... мисс Роуз, ваш муж хорошо использует это обращение, мне оно очень нравится".

Терена похлопала себя по груди в неожиданном осознании, и фары потрясли Роуз еще больше.

То, что мой муж хорошо, вам очень нравится, послушайте, это человеческий язык?

Похоже, средств на исследования и разработки у мага Терены слишком много, и они успевают честно и открыто переспать с другими мужчинами...

Лестер уже предвидел непредусмотрительность Терены.

Эта женщина-маг занимается только магическими экспериментами, и другие вещи ее совершенно не волнуют.

До сих пор она неосознанно борется с огнем. Она не должна знать, что Роуз - непосредственный босс ее непосредственного босса, верно?

[Рекомендация, Мими читает и гоняется за книгами очень проста в использовании, скачайте ее здесь и вы можете попробовать. □

Чтобы погасить спор и сохранить финансирование исследований своего глупого учителя, Лестер поспешно сменил тему.

"Роуз, мне неудобно покидать академию, и нет необходимости устраивать поход за мародерами.

Вы можете просто отнести мое рукописное письмо Маргарет, и она сделает соответствующие приготовления".

"Это тоже способ. Я имею право брать тебя и забирать по своему усмотрению, но это действительно лишнее".

"Ладно, куриный суп не будет вкусным, когда он холодный. Ешь, пока горячий... Мне еще

нужно кое-что купить, тогда я уйду".

"Ты не можешь уйти".

Это Терена остановила мужчину.

"Моя лаборатория еще не убрана".

"Лестер никогда не обслуживал меня так дома. Вы обращаетесь с моим мужем как со слугой? Тай, Лен, На?"

Роза подняла брови, ее тон становился все холоднее.

Лестера прошиб холодный пот, неужели он даже не произнес почетного слова "маг"? Терена! Подумай о финансировании своих исследований! Еще раз ударишь - и все пропало! Мне тоже надо выходить на работу!

Терена неохотно встала и посмотрела прямо на Розу.

Она никогда не была женщиной, которая боялась авторитетов.

"Он - единственный студент, которому я доверяю, и единственный ассистент, которому я доверяю, но единственный, кто не является слугой! Вы не можете так описывать моих учеников!"

"Хехе, я не могу видеть, как ты выглядишь как учитель. Какой учитель обнажает свой **** перед своими учениками? Вы учитель? Я даже не собираюсь говорить о тебе! Даже **** в подворотне носит больше одежды, чем ты. !"

"Мне нужно твое разрешение на то, как я одеваюсь в своем собственном доме? Роза!"

"Мне кажется, ты забыла, кто дал тебе достаточно денег, чтобы построить дом..."

"Достаточно для вас двоих!"

Видя, что две поющие женщины собираются начать драку, Лестер не мог больше сидеть спокойно, подхватил Роуз на руки и пошел вверх.

"Я пойду вверх и хорошенько поговорю с Роуз, а в твоей лаборатории приберусь позже..."

Наблюдая с пустым выражением лица, как эти двое поднимаются вверх, Терена оторвала большую барабанную палочку и грызла ее, пока со второго этажа не донеслись прерывистые мольбы Розы о пощаде.

Конечно, у мужчины всегда есть только один самый действенный способ убедить женщину, и это убеждение, но, несмотря ни на что, это же его дом, верно?

Просто позволить этим двоим пользоваться своими кроватями по своему усмотрению?

Она никогда не была женщиной, которая колеблется.

Терена очистила руки магией, спокойно встала и пошла вверх.

Раз уж ты не можешь проглотить этот вздох, готовься,

В исследовании рассматривалось, как рождаются дети.

...

Одна за другой, чистая жизненная энергия исходила из тела клона, и основное тело тоже дрожало в ритме, полном жизни.

ЛеБлан почувствовал только, что его душа вылетела из облаков, блуждает под бескрайним звездным небом, свободно плавая под взглядом звездных духов.

В отличие от прежнего смутного удовольствия, на этот раз удар полностью разрушил [щит эмоций восприятия] между основным телом и аватаром. Властное чувство разрушило запретную технику аватара и напрямую прорвало запретный магический барьер. Действия мужчины были не меньше, чем удар по телу, у белой ведьмы, ударившейся головой, закружилась голова, глаза побелели, и потекли слезы.

От слишком сильного фазового удара волшебница-отаку, никогда не имевшая соответствующего боевого опыта, полностью потеряла душу, забыла обо всех своих бедах и заботах, напрямую перешла стадию изучения иностранных языков и попала в страну сладких снов по ту сторону.

Носитель был непосредственно отключен, и на Розе отразилось, что женщина-маг упала в обморок, не сказав ни слова, что очень удивило мужчину.

Что-то не совсем так? Это ведь не убьет людей?

Уставившись пустыми глазами на Розу, которая не могла закрыть рот, она заснула. Беспокоясь, Лестер, казалось, почувствовал слабый зов.

Ранее закрытое озеро разума было похоже на яичную скорлупу с трещиной, и в этот момент казалось, что оно может лопнуть изнутри.

Может быть, это из-за движения вестернизации, которое он только что начал?

Затем Лестер, пребывавший в глубокой задумчивости, вдруг увидел женщину-мага Терену, которая стояла перед ним и с помощью экспериментальной рукописи записывала действия себя и Розы. Женщина-маг с глазами мертвой рыбы панды прямо-таки поразила мужчину.

Когда она там стояла?

"О, похоже, что великая мисс Роуз - всего лишь маленькая и хрупкая женщина. Записывайте и записывайте. Эта поза очень смертельна для мисс Роуз. Эффективность - плоский толчок. 125% от позы...".

Написав и нарисовав некоторое время, я не знал, что запомнила Терена. Я видел, как женщина-маг уронила рукопись и волшебное перо, шагнула вперед и обняла ее. Глаза были открыты, готовые к действиям непокорных преподавателей.

Однако прошла минута, две, а ни один из них не сделал ни одного нового движения. Тогда мужчина открыл глаза и взял на себя инициативу, чтобы нарушить неловкую атмосферу.

"Маг Терена, что вы делаете?"

"Поднимаю класс мисс Роуз, чтобы ты не убила по-тихому главу Монитора Торнса и не повлияла на финансирование моих исследований".

'Ты все еще знаешь, в чьих руках находится финансирование твоих исследований? '

Лестер был бессилён жаловаться.

"Разве ты не боишься, что босс убьёт тебя... кашель, хотя этой причины все еще достаточно, но ты мой учитель, маг Терена, я очень уважаю тебя, и я не хочу позволить чистым чувствам между нами ухудшиться, и Мы вместе всего лишь меньше месяца, и ты так доверишься мне, как я могу..."

"Ну, используя столько пукающих отговорок, чтобы подавить желание, кажется, что еще не время, может, уровень благосклонности еще не наступил? Мужчина, тогда это не твое дело".

Отпустив мужчину, под шокированным взглядом Лестера, Терена подхватила Роуз, которая была без сознания, и бросила ее руками прямо на землю.

'Пэт' Роуз покатила лицом вниз, как сломанный мешок, и тяжело упала.

"Я позволила тебе забраться на мою кровать, но я не позволила этой женщине забраться наверх. Я бросаю кусок мусора, ты понимаешь?".

Пока Лестер не перенесла Розу на диван на втором этаже, она не понимала, мстит ли маг Терена Розе или отвергнутому ее "я".

Редко бывает, чтобы мужчина запутался в женщине.

<http://tl.rulate.ru/book/75534/2220411>