Рано утром Лестер увидел две неприкрытые большие фары, висевшие у края кровати, что было необычайно соблазнительно и пугающе.

Пижама женщины была изогнута до предела, ничем не отличаясь от той, что не была на ней надета.

'Оказывается, это не я плохо спала. '

Он просто убрал постель на пол, и с кривой улыбкой Лестер расстелил пижаму для Терены и снова накрыл одеялом, по крайней мере, чтобы прикрыть все, что должно быть прикрыто. Ведь, по его мнению, на самом деле не интересно видеть слишком много вещей, и остается большой пробел по сравнению с таинственной магией.

Лестер вышел из спальни и подождал, пока Лестер приготовит что-нибудь простое из оставшихся ингредиентов. Терена, почувствовав аромат, спустилась вниз в растрепанном халате и невыразительно села за обеденный стол.

У Лестера дважды резко подскочили виски, а его крепкие нервы редко стимулировались другими.

Мне так велик кусок белья? Я только что тебя одела, как ты говоришь, что его нет?

"Это, маг Тайлена, разве ты не любишь носить одежду?"

"Да, одежда - это вообще-то самая ненужная вещь. Если отбросить необъяснимый стыд, человеческая кожа - самое совершенное защитное снаряжение, и этого слоя кожи вполне достаточно."

"Ты бы хотел носить больше или меньше? В любом случае, я здравомыслящий человек. Вы выглядите так... Мне очень стыдно".

Терена выглядела озадаченной реакцией незнакомых мужчин.

"Меня это смущает... И разве мужчинам не нравится это полуприкрытое тело больше всего? Почему ты недоволен, когда я ношу его в таком виде?"

Задушенный женщиной-магом, Лестер тоже немного потерял дар речи и искренне утешал.

"Маг Терена, ты должна понять, что то, что можно увидеть и потрогать, и то, что можно увидеть и нельзя потрогать - это две разные вещи. Если ты носишь его вот так, могу ли я его потрогать?"

Поколебавшись некоторое время, женщина-маг, смотревшая на мертвую рыбу, кивнула головой.

"Если только ты не дашь мне забеременеть и не будешь мешать моим экспериментам".

Мужчина был полностью побежден, и, сказав это, он потерял интерес к этому аспекту.

Эта женщина-маг - гений ****.

"Похоже, ты тоже согласен с моей точкой зрения... Кстати, завтрак хорош. В академии, если вы хотите купить что-то, вам нужны монеты Шуримы или кредиты. Вот тридцать золотых монет

Шуримы, используй их первой, и скажи мне, если этого будет недостаточно, я поднимусь первой".

Наблюдая за уходом женщины-мага, Лестер перевернул матерчатый мешочек, полный золотых монет, в своей руке, чувствуя легкое оцепенение.

Почему эта сцена так знакома?

...

Взяв небольшой кошелек, подаренный богатой женщиной, Лестер покинул башню магов и направился прямо в жилой район колледжа.

Прежде чем исследовать академию, ему нужно было убедиться, что Талли успокоилась.

"Ты имеешь в виду ту черноволосую ученицу мага, кто ты от нее?"

"Я ее мужчина".

"Тогда твоя удача... хороша".

Цыганка многозначительно улыбнулась.

"Комната 3203, район Тюльпанов".

'Какой Риддлер? '

Не связываясь со стариком, оклеветанный Лестер быстро нашел по перегородке третье высокое каменное здание в районе Тюльпанов и поднялся на второй этаж.

В это время растрепанная женщина полуоткрыла дверь, с настороженным лицом уставилась на Лестера, высунув голову, и быстро закрыла дверь, увидев появление Лестера.

Увидев эту сцену, Лестер не мог не забеспокоиться о безопасности Талли.

Что это за странные люди?

"Донг-донг-донг~ Тали?"

"Лорд Лестер?"

Положив Кодекс, Талли радостно встал и открыл деревянную дверь.

"Пойдемте, давайте вместе прогуляемся по академии".

"Хм!"

Академия магов Черной Розы имеет свой собственный коммерческий район, где можно найти магазины магических материалов или обычных продуктов питания.

В контракте, подписанном между Обществом Черной Розы в лице Розы и Ноксусом, есть договор о том, что Ноксус будет поставлять материалы для Черной Розы. К счастью, воспитание нескольких сотен магов не является тяжким бременем.

Чтобы Ноксус пришел Говорят, что самое главное - заручиться поддержкой магов.

Конечно, снабжение материалами в Академии магов не полностью зависит от Ноксуса, и у Общества Черной Розы тоже есть свои каналы.

Вдвоем они пришли в торговый район. В отличие от других районов, здесь было больше пешеходов, двигавшихся со скоростью, видимой невооруженным глазом.

По обеим сторонам квадратной кирпичной улицы расположилось ослепительное множество магазинов, и каждый мог заниматься здесь бизнесом, если только платил достаточную арендную плату.

Зайдя в небольшой магазинчик под названием [Lena Vegetable Store], Лестер взял в руки большую картофелину.

"Как его продать?"

Владелицей магазина была женщина средних лет в халате. Услышав это, он прервал общение с другим магом и наклонился к Лестеру и им двоим.

"Две монеты Шуримы или 0,1 кредит, я лично рекомендую вам купить их за монеты Шуримы."

"Одна?"

"Оо."

Утвердительно кивнув, женщина средних лет посмотрела на Лестера.

"Новичок здесь, верно? Если ты думаешь, что это дорого, выйди отсюда и найди наугад продавца овощей. Спроси, такая же ли у него цена".

Имея определенное представление о ценах на овощи в академии, Лестер небрежно понюхал цены на остальные овощи, прежде чем выйти из магазина.

"В Нефритовом Воротнике два кота картофеля стоят всего одну медную монету. Потребление здесь очень высокое. Из этого следует, что маги действительно очень богаты, и вознаграждение за получение кредитов или монет Шуримы при выполнении заданий будет не маленьким".

"Итак, мы хотим что-нибудь купить? Я сам накопил немного денег, но их хватит ненадолго".

"Деньги всегда когда-нибудь закончатся, а сейчас нет подходящего курса по выполнению заданий, чтобы заработать кредиты, лучше найти несколько прибыльных заданий. В новых условиях сначала убедитесь, что сможете выжить самостоятельно, а потом уже думайте о других вещах. ."

"Хорошо, хорошо."

Зная, что социальный опыт Тали невелик, Лестер тоже немного беспокоится, что простая варварская девушка будет обманута.

Как собственная женщина, она, естественно, не оставит это без внимания.

После того как Лестер заплатил за что-нибудь поесть, они вдвоем пришли к вверенному месту мага с независимыми землями.

Общий архитектурный дизайн виллы выглядит иначе. Маг, который приходит и уходит, спешит, явно не желая тратить слишком много времени на дорогу.

Ступив на мрамор и войдя в комиссию миссии, ответственный за прием сотрудник не стал много говорить и прямо передал магическую грифельную доску.

"Это сегодняшнее порученное задание. Если вам нужно подробное представление, пожалуйста, заплатите за консультацию десять медных монет. Нужна ли вам двоим дополнительная консультация?"

"Нет, давайте посмотрим сами".

"Хорошо~www.wuxiax.com~ После того, как сотрудники ушли, Лестер снова посмотрел на странную грифельную доску в своей руке.

Полупрозрачный квадратный магический грифель имеет явные узоры на нем. Если взять его в руку, то можно почувствовать явные магические колебания. Если встряхнуть ее несколько раз, то кажется, что центр тяжести сместился.

[Рекомендация, Mimi reading and chasing books действительно проста в использовании, скачайте ее здесь и попробуйте.

Лестер попытался ввести магическую силу, магический грифель мерцал несколько раз, и постепенно стабилизировался. Первоначальные беспорядочные руны были переставлены и объединены в строку маленького древнего Валорана.

Стоит отметить, что древний валоран является языком происхождения ноксианского и демакского языков. Если вы знаете Денно, то сможете немного понимать древний валоранский язык, а Лестер и Тали специально изучали древний валоранский язык, обычно используемый магами, и, естественно, не страдали дислексией.

[Базовая обработка магических материалов для проклятий, 30 медных монет в час, клиент: Брэд]

[Младший мастер по пошиву мантий, оплата поштучно, цена договорная, клиент: Беллами]

Ученик по добыче зелий, приносите свои травы...

[Для ремонта Башни магов приоритет отдается каменщикам или плотникам...].

Всего на грифельной доске 23 заказа.

Существуют основы магии дизайна и основы профессии, а также простой ручной труд. Разница лишь в том, что вознаграждение за первые гораздо выше, чем за вторые.

"Это должно быть задание, доступное только ученикам. Разные уровни могут принимать разные задания... Выбирай, пойдем вместе".

Подумав немного, Тали указала на задание [Базовая обработка магических материалов для проклятий].

"Я только вкратце выучила это из кодекса, который дал учитель Эстанте, можешь попробовать?"

Держа руку женщины-мага, Лестер слегка улыбнулся.

"Конечно."

http://tl.rulate.ru/book/75534/2220379