

Надев новый халат, чтобы по желанию прикрыть свои интимные части тела, Терена с выражением лица подошла к первому этажу и открыла дверь из магического камня.

На пороге стояла не надсмотрщица в терновом халате, как она себе представляла, а молодой человек в великолепном аристократическом костюме темного цвета.

[По правде говоря, в последнее время я использую Mimi для чтения и чтения книг, чтобы следить за обновлениями, переключать источники и читать вслух мелодии, которые можно использовать на Android и Apple. □

У этого странного человека хорошая кожа, но, к сожалению, она ее не интересует.

"Ты не мониторишь шипы, зачем врать?".

"Потому что я не лгу, вы, вероятно, не откроете дверь".

Женщина-маг не стала опровергать это, но рассеяла свое отвращение к лжи мужчин.

Она не испытывает ненависти к мужчине, который использует малые средства для достижения цели.

Глядя на неряшливую женщину, у которой явно глаза мертвой рыбы, но очень нежная внешность, мужчина великодушно признал это и изложил свою цель.

"Вы очень заняты исследованиями. Я знаю, что вам не хватает помощника, и знаю, что другие не могут сделать это хорошо, поэтому я здесь".

"Послушай, молодой маг, мне не нужен помощник, тебе не нужно тратить на меня время, я не принимаю учеников".

"Маг Терена, тебе не нужно обманывать себя. Постарайся ответить на три моих вопроса. Если у вас это получится, значит, вам действительно не нужен помощник. Тогда я развернусь и уйду, и больше не буду вас беспокоить".

Возможно, именно мягкое отношение мужчины тронуло ее, Терена колебалась, но кивнула.

"Хватит нести чушь".

"Вам удастся принимать душ каждые три дня?"

"Я моюсь раз в месяц. Обычно я не ношу одежду, когда провожу эксперименты. Остальное я очищаю с помощью магии".

"Вы чувствуете себя пустой тратой времени каждый раз, когда убираете беспорядок после эксперимента? Хочешь найти кого-то, кто сможет избавить тебя от необходимости тратить время на эти бессмысленные вещи?"

"Разбирать беспорядок действительно не имеет смысла. Вы уловили суть. К сожалению, другие ученики магов не могут сделать это хорошо, поэтому я решил сделать это сам."

"

Вам очень трудно общаться с другими людьми? Особенно с некоторыми общественными событиями, которые нужно улаживать? Как наставнику, не имеющему подходящего ученика

для прикрытия, это трудно, верно?"

Протянув руку и потянувшись к лицу мужчины, женщина-маг с глазами мертвой рыбы и темными кругами становилась все ближе и ближе, почти касаясь лица мужчины.

"Вы очень интересный собеседник. Как вы думаете, вы можете хорошо делать эти три вещи?"

"Больше, чем три".

Лестер с серьезным выражением лица взял маленькую руку женщины-мага за правую щеку.

"Господин Терена, вы можете относиться ко мне как к своему личному дворецкому, пока вы направляете мою магию в свободное время, я лучше, чем вы думаете, будь то день или ночь".

"Хамф! Если это не сработает, я заморожу тебя в мороженое, разобью его на кусочки, выброшу и посажу в землю, чтобы посмотреть, сможет ли оно вырастить большие грибы на следующий год."

Произнеся очень обманчивые слова, женщина-маг потянула мужчину в башню магов, и дверь из волшебного камня закрылась.

"Испытательный срок - три дня. Инструменты находятся в ванной на втором этаже. Теперь помоги мне сходить на третий этаж и разобрать мусор в магической лаборатории. Я использую его позже".

...

Организация вещей не является продвинутым навыком, но в мире убийц умение быстро распределять вещи по категориям так, чтобы можно было без раздумий найти то, что нужно, - сложная наука.

Взяв с собой часто используемые инструменты, Лестер отправился на третий этаж и быстро нашел взорванный алхимический прибор. С помощью метлы и совка с длинной ручкой он смахнул мусор, который уже нельзя было использовать, в квадратное ведро. Действие получилось аккуратным и опрятным.

К тому времени, когда Терена понесла новый магический экстрактор на третий этаж, Лестер убрал все пятна крови на полу. После протирки вся лаборатория выглядела совершенно новой.

Глаза мертвой рыбы загорелись, а Терена все еще восхищалась аккуратными движениями мужчины.

Взяв металлическую вазу, тонкий металлический провод и хрусталь [маленький табурет] из рук женщины-мага, которой было трудно двигаться, Лестер понял, что мусор, который он только что смахнул в квадратное ведро, был тем самым предметом в его руке. Кристалл был намеренно оставлен.

Освободив руки, женщина-маг заговорила чуть более заинтересованно.

"Это магический экстрактор, состоящий из очищенных кристаллов и поглощающих магию металлов,

Это устройство может быть использовано для очистки арканной энергии (магических

элементов) различных атрибутов. Обычно, чем чище арканная энергия, тем сильнее содержащаяся в ней магическая сила. У всех разные таланты, и способность поглощать и очищать арканную энергию тоже разная. Она также отличается. Магов, достигших более 90%, уже можно считать природными заклинателями, а несколько заклинателей, достигших более 95%, могут быстро пополнить массив. два,

Только при использовании магического экстрактора чистота магии может достичь теоретических 99%. Как использовать высокочистую арканную энергию для мгновенного наложения заклинаний, даже отказаться от оков пластины массива, и напрямую направлять заклинания через арканные руны, является моим основным исследованием сейчас. направление. "

Под руководством Терены Лестер положил [Магический экстрактор], а женщина-маг захихнула его копию с книжной полки и вынесла с третьего этажа.

"Сначала узнайте арканные символы, а потом поговорим о других вещах. В этом руководстве записаны 65 известных принципов анализа арканных символов, с 12 общепринятыми и тремя нетрадиционными моделями магических кругов, в чем разница? Если вы понимаете, запишите это сначала~www.wuxiax.com~ Я отвечу вам, когда у меня будет время, но не задавайте мне слишком глупых вопросов, делая это, я буду считать вас идиотом и выгоню вас...".

Прежде чем начать читать Магический Кодекс, Лестер подтвердил план башни мага.

Первый этаж - это подвал с беспорядочным количеством магических материалов и предметов алхимии, а второй этаж - это пыльная плита из магического кристалла, кастрюли и сковородки, тазик и магический морозильник с готовой едой быстрого приготовления,

На втором этаже находится спальня и большая магическая ванная комната. Это место, где женщина-маг спит и моется. Третий этаж и выше - это все лаборатории для магических исследований. Теперь, когда дверь закрыта, никто не сможет сломать мерцание, если только его не разобрать насильно. Рунический знак с магическим свечением.

Спустившись со второго этажа, Лестер сел на кожаный диван на первом этаже, взял в руки письмо и начал

Он напрямую обошел принцип анализа арканных символов и нашел описание формирующего круга.

Тонкое перо женщины-мага полно рациональной красоты, столь же строгой и дотошной, как у традиционного ученого.

У этой женщины действительно есть две черные кисти, что не просто.

"До этого я научилась простому формирующему кругу у Мередит, простой формирующий круг имеет три основных функциональных блока, [передача энергии], [сбор энергии] и [преобразование формы]], три основных блока, всего одиннадцать арканных символов, один незаменим,

Инструкции в этом руководстве очень подробны. Существует пять типов изменений поверх обычных базовых функциональных единиц. Добавив восемнадцать арканных символов в формирующий массив, можно получить упрощенную версию [Location]. Пять новых функций [Всплеск], [Ослабление волн], [Ускорение] и [Рассеивание] разбивают арканные символы и описывают функциональный состав магического круга из базовой единицы арканных

СИМВОЛОВ...

Похоже, что на этот раз я не ошибся и нашел сокровище. "

<http://tl.rulate.ru/book/75534/2220377>