

Бессмертная крепость.

Под крепостью, на стыке внутреннего и внешнего города, тесная улица Блэкстоун становится все ниже и ниже.

Поскольку в Бессмертной крепости живет все больше ноксианцев, многие из них предпочитают прятать свою личность подальше от солнца и отправляются на знаменитые подземные улицы Бессмертной крепости.

В соответствии с высотой горизонтальной плоскости от высокого к низкому, соединенные зеркальными коридорами, подземный город Бессмертной крепости разделен на пять районов: старый благородный район, новый благородный район, гражданский район, подземный район бедняков и Академия Черной Розы.

Первые две зоны охраняются ноксианскими гвардейцами Бессмертной крепости, и недворянам вход туда запрещен.

Гражданский район имеет свой собственный набор превентивных систем, но в нем все еще таится множество бунтовщиков, занимающихся такими вещами, как грабежи и разбои, но все же это разумно.

Только в подземных трущобах можно по-настоящему принадлежать к заброшенной земле. В этой беспорядочной и хаотичной земле не существует никаких правил, кроме \*\*\*\* клинка и кровавых денег в руках. Среди них скрываются бесчисленные внесудебные фанатики, есть много остатков века, оставшихся от темных веков, обладающих безумными знаниями и технологиями, скрывающихся за кулисами и контролирующими свою собственную треть акра земли.

В аристократический район и Академию магов Черной розы вход запрещен, а в трущобы - запрещен. Любой, кто проникнет внутрь, не пройдя проверку Черной Розы, будет безжалостно убит.

Время от времени появляется много смелых сильных людей или беглецов от убийств, которые добровольно отправляются в трущобы, чтобы избежать известности или продать украденное. Наоборот, это способствует процветанию и аномальному развитию трущоб, а также расширяет уникальность Нока. Темные силы бессмертной крепости Тасс.

Жаль, что единственным хозяином подземного мира является дно, Академия магов Черной Розы, которая находится недалеко от подземной реки Черного Железа. Только там есть запретное место, куда не могут войти даже дворяне. Возможно, для Черного мага четвертый этаж разнообразных темных Владык - не более чем намеренно зарезервированные подопытные.

Проходя через выход на четвертом подземном этаже Зеркального променада, Лестер решил сам посетить трущобы, если представится возможность. Если правильно помнил, Тайрон вырос там и был пойман генералом Дю Кекао.

"Никто не может легко выбраться оттуда, если только не заплатить приличную сумму кровных денег или не получить согласие Черной Розы".

Словно зная, о чем думает этот человек, Мередит остановился на перекрестке и помахал рукой коллеге-магу, стоявшему у входа и выхода вдалеке, и тот вежливо ответил.

"Лорд Лестер, хотя я не рекомендую вам идти в это опасное место в гетто одному, но если вы настаиваете на том, чтобы пойти, пожалуйста, помните, что единственное правило там - это отсутствие правил, пока вы достаточно сильны, убивайте людей на улице. Убийство - это такая же норма, как еда и питье, и при самообороне вы можете убить любого без всякой вины, но все же остерегайтесь некоторых старых монстров, переживших темные века."

Кивнув, Лестер огляделся.

"Пойдем, сейчас не время идти туда".

Тали, которая шла позади них, крепко сжимала свой посох в обеих руках, не говоря ни слова, и выглядела немного нервной.

Следуя по зеркальному коридору до самого низа, светящиеся слюда и шпат освещали каждый сантиметр темного места, а из глубины доносился бесплотный голос Черной Железной Реки, и трое прошли через высокий каменный круг и спустились по зеркальной галерее.

Увидев спускающихся троих, к ним подошли два мага с черными шипами, вышитыми на воротниках их мантий.

"Это Монитор Шипов.

При обычных обстоятельствах здесь будет больше двух стражей Монитора Торнса. В темноте невидимых сил больше..."

Лестер понял объяснение Мередита.

"Маг Мередит, эти двое - ученики, которые будут приняты?"

"Да."

Говоривший маг был мужчиной средних лет. Мужчина-маг внимательно посмотрел на Лестера, который был хорошо одет и ухожен, поднял брови и негромко сказал.

[Другими словами, лучшее приложение для чтения вслух и прослушивания книг в настоящее время - Mimi Read, установите последнюю версию. □

"Вы - лорд Лестер?"

"Кеннет, тебе лучше сдерживать себя, чтобы не умереть без места для погребения".

Женщина-маг равнодушно произнесла какое-то слово, а затем замолчала.

"Не волнуйся, Карида, я просто передаю привет повелителю, и кстати... как выглядит повелитель".

Махнув рукой, Кеннет с крючковатым носом угнетающе прижался к Лестеру, глаза его были мрачны.

Глядя на человека, который "угрожал" ему, Лестер был невозмутим, со слабой улыбкой в уголке рта.

"Кеннет, ты, кажется, хочешь мне что-то сказать".

"Да, милорд, у меня нет злобы, я просто хочу сказать вам, что в мире магов ваш благородный статус ничего не стоит, пожалуйста, помните об этом, потому что здесь много людей, которые хотят посмотреть, как вы развлекаетесь, я ненавижу людей, которые хотят посмотреть, как вы развлекаетесь, поэтому я хочу вам немного напомнить".

Сделав полшага назад, Кеннет отошел с дороги.

"Иди, дверь в мир волшебников была открыта для тебя, я чувствую твой талант, и я также ожидаю, что ты разобьешь этих самодовольных идиотов на куски".

Мерedit молчала, пока фигуры двух Наблюдателей Торна не исчезли.

"Маг Кеннет - редкий нормальный человек среди черных магов~www.wuxiax.com~ Хотя его слова и поступки легко понять неправильно, а его внешность немного злоеца, он все равно хороший парень, по крайней мере, он не бьет людей за спиной. ."

Кивнув безразлично, Лестер перевел разговор на другую женщину-мага.

"

Эта женщина-маг по имени Карида, каким видом магии она владеет?"

"Здесь процесс обучения каждого мага очень сложен, и трудно понять, что представляет собой дверной проем из небольшого учебного процесса... Однако, открытый класс мага Карида по магии теней никогда не отсутствовал. Предположительно, маг Карида очень интересуется магией теней. У него уникальная перспектива".

Пока он говорил, Мерedit подвела их двоих к внешней стороне ворот магической ограды Академии Магов Черной Розы.

Под светом магического светильника колючие черные розы, распустившиеся на железных воротах, особенно бросались в глаза, и люди не могли отвести взгляд.

"Эти черные железные ворота обладают очень сильным атрибутом зачарования. Нарушители будут отмечены магией, а также будут отражены заклинаниями всей Магической Академии. К отскоку прилагается [ожог] [шок души] [шок] Духовный прокол] и другие более десятка негативных состояний, такая сила невыносима даже для силы уровня великого магистра, так что насильно проникнуть в Академию магов - задача не из легких."

Он положил руку на дверь железной ограды, и после распознавания магического атрибута дверь железной ограды медленно открылась.

"Когда твоя магическая аура будет введена, ты получишь право открыть дверь, но ты не сможешь входить и выходить из этой двери по своему желанию, если ты не закончил базовый курс и не достиг уровня черного мага."

До того, как ворота железной ограды были открыты, в поле зрения Лейстера внутреннее пространство академии было как в тумане. И только когда ворота были открыты и человек вошел внутрь академии, чувство изолированности снова восстановилось - огромная и величественная академия. Появляются здания.