Дом Зирама.

Рано утром за Хиной заехала положительная Мисара.

"Разве ты не говорила, что брат Лестер сегодня уезжает, разве ты не хочешь сделать брату Лестеру подарок?".

"Но, разве еще рано?"

Мягкие черные волосы разметались, Хина подняла голову, потерла свои растерянные глаза и безмолвно указала в кромешную тьму окна.

"Сестра, тебе еще рано? Ты так не хочешь брата Лестера? Обычно у тебя нет особой близости с братом".

Услышав это, Миша, обладательница аккуратных коротких светлых волос, надулась и отпустила руку, которая держала руку сестры.

"Дело не в том, что я его терпеть не могу! Давай я сначала приму душ".

После ухода Миши, Хина снова легла и уснула в оцепенении, с милой улыбкой на лице.

"Гухехе~ Брат Лестер, чешется, не трогай там~".

...

В особняке лорда Лестер, как обычно, готовил багаж, Маргарет и Джисс сидели вместе и вели домашний разговор, Талли тоже собирал вещи.

Мередит стояла рядом и смотрела, как мужчина, не говоря ни слова, чистит свою одежду, что весьма радовало глаз.

Почему этот мужчина так элегантен, когда складывает свою одежду?

Приняв из рук Роуз третью мантию мага в темном стиле, Лестер прекратил свое занятие.

Кстати говоря, если не считать скрытых мотивов в его предыдущей жизни, он впервые был искренним учеником. Если считать возраст, то на этот раз его следует считать университетом.

Университет черной магии иного мира, не называемый 'Хогвартсом'.

"Лорд Лестер? У вас есть вопросы?"

Заметив нерешительность мужчины, Мередит спросила вслух.

"Я только что внезапно понял, что мне предстоит стать ужасным учеником черного мага. Боюсь, я не испугаю многих белобородых упрямых дедушек, называющих себя "белыми магами", и они обязательно забьют мою голову посохом размером с их голову. Бар".

Серьезный взгляд Лестера рассмешил Мередит, заставив женщину-мага прикрыть рот и несколько раз хихикнуть.

"

Да, может быть, после выхода, лорд Лестер, вы стали бы жутким некромантом, целыми днями бродили бы по кладбищу с угрюмым лицом и кричали: "О, смотрите, какой замечательный труп! Я собираюсь превратить его в свой собственный скелетный каркас"".

"Похоже, это хорошая идея? По крайней мере, когда я сражаюсь с людьми, я могу приказать своему скелетному каркасу бить людей голыми руками, и я даже могу взять свою флейту и сыграть "Прощание" для избитых."

"Хахаха~ Как и ожидалось от тебя... Но что это за прощальная песня?"

Когда Тали тоже спустилась со своим багажом, уже рассвело, и в дверь постучали. С освежающим ароматом цветов вошли Миша в длинном бежевом платье и леди Хина в длинном фиолетово-черном платье.

[Другими словами, лучшее приложение для чтения вслух и прослушивания книг в настоящее время - Mimi Read, установите последнюю версию.

"Брат Лестер, я так скучаю по тебе, не мог бы ты взять с собой Ксину?".

Левой рукой он обнял девушку, которая трепетала в его объятиях. Лестер обхватил правой рукой и обнял Мишу, который был в шаге от него. За все это время Миша не издала ни звука. Она просто зарылась головой в грудь мужчины. Он слегка обхватил руками спину мужчины.

Старшая сестра, у которой прямой рот и тело, тоже очень милая.

Глядя на прекрасных сестер-ангелов, Лестер втайне вздохнул, что у него есть жена, которая только растет, а ей всего одиннадцать лет.

Но, опять же, он не зря потратил усилия, чтобы заставить сестер-ангелов влюбиться в себя.

"Я также хочу взять с собой Шину и Мишу, но Шина и Миша еще маленькие, поэтому им еще рано туда идти".

Наклонившись и слегка поцеловав лица обеих сестер, Лестер отпустил двух прекрасных девушек с совершенно разными стилями.

"Теперь изучайте древний этикет с миссис Трисли. Позже твоя сестра Маргарет проконтролирует и найдет для тебя других учителей".

После окончания всех языковых и базовых курсов я подумаю о том, чтобы взять тебя туда. Присмотрись к Академии Черной Розы и усердно учись здесь, хорошо?"

"Хорошо! Мы с сестрой будем усердно работать!"

Кивнув с силой, Шина легонько поцеловала Лестера в правую щеку, помахала кулаком, чтобы подбодрить себя, выглядя полной энергии.

Миша колебалась некоторое время, затем посмотрела на девушек со странными выражениями в сцене, ее лицо мгновенно покраснело, она с силой припечатала левую щеку мужчины от смущения, и сказала низким голосом.

"Лестер, возвращайся пораньше, я буду ждать тебя дома".

...

Карета с выгравированной военной эмблемой Изумрудного Воротника [Двукрылый Меч] выехала из Изумрудного Воротника и помчалась в сторону Бессмертной Крепости.

В небе над высокими облаками спокойно проплывало прекрасное существо драконьей крови, тихо следуя по дороге.

Сидя на амортизирующей повозке, которую он сам разработал и усовершенствовал, Лестер, у которого была рапира из волшебной стали [Алая Танцовщица], надел сшитую Розой входную "школьную форму" с черно-красной и темно-синей подкладкой. Это особая честь - быть мужем госпожи Роуз и изумрудным лордом. Обычно ученики-маги мужского пола должны носить простые ученические мантии, не такие вычурные. вещи.

Талли также надела длинное платье учениц, характерное только для Академии Черной Розы. Во внешнем мире, помимо длинного платья, она должна была надеть черную мантию ученицы.

Глядя на тех двоих, которые собирались войти в Черную Розу, Мередит вдруг почувствовала легкое волнение.

Эти двое перед ними считаются ее собственными учениками~www.wuxiax.com~ Я просто не ожидала, что день поступления в академию пройдет так быстро.

Как и ожидалось от мисс Роуз, задняя дверь, открытая для лорда Лестера, достаточно властная. На этот раз, когда я вернусь, я даже стану помощником преподавателя и буду иметь право самостоятельно покинуть академию.

"С тех пор как вы стали учениками Академии Черной Розы, многое можно узнать.

. На этом пути есть время. Позвольте мне рассказать вам кое-что, на что вы должны обратить внимание в Академии Черной Розы".

По дороге на учебу Лестер всегда придерживался концепции, что мастер - это учитель. Сидя прямо, он полностью считал себя учеником, но это заставляло Мередит чувствовать себя немного смешно.

В этом высокомерном человеке все еще много милого.

"Происхождение Черной Розы всегда было секретом. Публичное заявление в академии гласит, что в темную эпоху, когда бушевала тьма, два могущественных черных мага стали соучредителями Организации Черной Розы.

Один из них - маг крови, а другой - бледная ведьма, которая до сих пор скрывается в тени. Вокруг двух могущественных черных магов группа ученых, жаждущих исследовать запретную магию, образовала организацию "Черная роза", которая предоставила возможность для изучения черной магии. основные условия для общения,

После того как маг крови по какой-то причине остался один, черная роза в руках бледной ведьмы стала последователем и оружием тирана Узула, и вместе с другими черными магами развивала и создавала запретные знания и магию для тирана.

Чтобы вознаградить черную розу и бледную ведьму за их вклад, после того как тиран построил бессмертную крепость, он специально основал в глубинах земли академию магов черной розы как сокровищницу, где черная роза могла наследовать и обмениваться знаниями черной магии. Многие черные маги под его командованием также решили присоединиться к черной

розе, что, несомненно, дало возможность черной розе расти. "

http://tl.rulate.ru/book/75534/2220330