

Рот сказал, что от него плохо пахнет, но мышка снова положила короткую лапу на ногу и пристегнула ее, повторив последнее действие.

"Разве я вчера не мыла лапки? Почему они так плохо пахнут? Нет, они не должны так пахнуть... Нет, я понюхаю еще раз".

Пока он наслаждался редким спокойствием и кислым запахом, снаружи мастерской раздались шаги, белка вздрогнула, три рыжие волосинки, стоявшие дыбом, быстро поникли, а испуганная крыса спряталась прямо рядом с ним. в преобразователе энергии закрытой формы из .

На вопрос, почему ему пришлось назвать "грудю шаров и камней", которую его компаньоны называли "Веселым преобразователем энергии", мышонок ответил, что он не из той группы идиотов, у которых не развиты мозги.

Если вы никогда не ели свинину, то наверняка видели, как бегают свинья? Знаете ли вы, что находится за пределами мудрости обычных мышей?

"Скрип? (Кто еще там?)

Аккуратно закрыв руническую стальную дверь Трансформатора Рунной Энергии, беличья крыса в темноте смогла услышать его, это был голос однорогой жертвы.

'Я не могу быть обнаружен этим самодовольным стариком, иначе я буду обречен. '

В своем сердце я оклеветал однорогую жертву крысочеловека выше десятитысячной мыши, и Хуажимо затаил дыхание, ожидая приближения звука шагов, а затем постепенно удалился.

Даже когда шаги совсем удалились, Беличья Мышь не издал ни звука и не вышел из внутреннего склада Трансформатора Рунной Энергии.

Он не верил, что хитрый парень из Жреца Единорога так легко уйдет.

"Разве я неправильно расслышал? Я только что сказал, как может существовать ратман, который может противостоять контролю Кровавого Камня. (Ноксиан

Только через полчаса из внешнего мира донесся вздох, и Беличья Мышь почувствовала полное облегчение.

'Старик, ты немного более нежный, чем я. '

Самодовольно улыбаясь, Белка-Крыса снова подогнула лапки.

"Упс, это немного перебор..."

Перед восьмиугольным алтарем двурогий крысиный король неподвижно стоял на коленях, держа в руках корону из кровавого камня, подобно высокому каменному изваянию.

"Она рядом, мой слуга, она рядом, возьми ее, овладей ею, она еще не полностью проснулась, принеси ее чистой ко мне, и я принесу тебе высшую силу... Быстро!"

Если бы странствующий маг услышал такую знакомую чепуху, он бы непременно кивнул головой в знак согласия, а затем без колебаний бросил светящийся камень в рунический свиток.

Жаль только, что крыса, извергнутая силой рун, не понимает, с кем разговаривает.

"Святой камень, что тебе нужно? Как я могу принести его тебе?"

Язык общения между ними - не крысиный язык племени Кровавого Камня, не человеческий язык (ноксианский), выученный в результате откровения Святой Крови у человеческих пленников, а духовность (гармония), выходящая за пределы реальности и материального. ) откровение.

[Другими словами, лучшее на данный момент приложение для чтения вслух и прослушивания книг - Mimi Read, установите последнюю версию. ]

"Ты сам победишь самого могучего человека и принесешь мне его труп... он идет, иди, слуга мой, не медли больше и победи его силой, которую я дал тебе, я не могу дожидаться ее Она здесь, быстро! Я свяжусь с ней! Она уникальна!!!"

После того, как кровавый камень на короне внезапно вспыхнул зеленым светом, откровение внезапно закончилось, и Крысиный Король недоверчиво открыл глаза, глядя на корону из кровавого камня, которая взяла на себя инициативу отсечь [Лихорадку Крысолова], с озадаченным выражением лица.

Почему этот хороший святой камень перестал работать? Может быть, потому что сила святого камня исчерпана? И что за откровение зеленого света? Может ли быть, что другой святой камень зеленый?

Подсознательно он хотел снова положить корону из кровавого камня на девятый угол восьмиугольного алтаря, но нетерпеливое откровение святого камня пришло снова.

"

Мой слуга, используй мою силу, чтобы с достоинством покорить человечество, надень свою корону и иди".

Поколебавшись некоторое время, Крысиный Король подчинился уговору и надел корону из кровавого камня.

Встав с земли, хотя он все еще не понимал, почему Святой Камень вдруг зашевелился, Крысиный Король знал, что это хорошо, потому что Святой Камень показал его слабость, а если есть слабость, он может использовать ее и позволить Святому Камню иметь более близкие отношения с собой.

Крысиный король всегда осознавал, что Святой камень использует его, но он готов быть использованным.

Бесценное существование не будет использовано, более того, если бы Святой Камень не выбрал его, он не стал бы королем подземелья и не создал бы огромную этническую группу.

Под влиянием святого камня и святой воды племя кровавого камня отделилось от первоначальной расы и стало совершенно новым видом. Пока он и королева крыс не умрут, потомков будет столько же, сколько и у них. На данный момент они уже были со святым камнем. Один процветает, а другой погибает.

Если вы сможете удовлетворить желание святого камня, то святой камень будет больше

полагаться на себя, позволяя себе обрести более мощную силу, не говоря уже о том, что, согласно святому камню, если вы получите "она" в человеческих существах, сила святого камня все равно будет более мощной.

Подумав об этом, Крысиный Король повернул голову и уже думал закрыть дверь алтаря, где находилась Крысиная Королева, когда увидел спешно бегущую однорогую жертву, его борода тревожно поднялась.

"Крысиный король нехорош! Крысиный король нехороший!"

Для своего самого преданного подчиненного ~www.wuxiax.com~ Крысиный Король все еще готов быть более терпеливым.

"В чем дело, мой главный жрец? Не волнуйся, я в порядке, можешь говорить помедленнее".

Почтительно взглянув на корону на голове Крысиного Короля, однорогий жрец опустил голову и сказал.

"

Ярость соклановцев по какой-то причине внезапно прервалась. Клановцы, которые все еще сражались насмерть, быстро распались. Генерал Барбара был сожжен до смерти человеческой магией, а генерал Гримас исчез... Эти люди, ведомые ужасающим монстром, уже исчезли. Убито второе логово! Мы вот-вот прибудем в мастерскую! Раненый генерал Донг Донг ведет остальных членов клана к героическому сопротивлению!"

"Донг Донг... мой хороший сын, как и ожидалось, я не заметил, что ты ошибся..."

Мастерская - самое близкое место к алтарю, а также самое важное место для племени Кровавого Камня, помимо алтаря из кровавого камня. Только полагаясь на инструменты и печи в мастерской, крысоловы племени Кровавого Камня могут иметь свое собственное оборудование, и, естественно, они не могут позволить себе потерять его. .

Крысиному королю трудно сохранять спокойствие при мысли о том, что мастерская будет разрушена людьми.

Алтарь, мастерская и корона - это три необходимые вещи для клана Крыс, чтобы вырастить себя. Если оставить печь, из которой может вытекать расплавленный металл, бросив несколько углей и руду, то даже он не сможет заколдовать оружие из воздуха.

Вспомнив откровение перед Священным Камнем, Крысиный Король понял, что означало так называемое "ближе".

Владелец 'ее' был убит.

"Святой камень, я сам одержу победу над человечеством".

Крысиный Король поспешил уйти, а однорогий жрец, который собирался попевать за ним, случайно обнаружил незакрытые ворота из жертвенного камня, и его шаги не могли не остановиться.

"Не закрыты? Шипение..."

Вор огляделся, и однорогая жертва подошла к жертвенным каменным воротам.

"Король уже ушел, безопасность крысиной королевы, мне лучше подтвердить это, и сразу выйти..."

<http://tl.rulate.ru/book/75534/2220248>