

Подземный мир Серебряных гор.

После небольшой победы группа крыс отступила вглубь, а солдаты Изумрудного Воротника успешно заняли новую цитадель.

Из-за нехватки войск в армии он опасался, что его разделят и сотрут с лица земли краснокожие демонические крысы.

Купол состоит из изысканных черных резных каменных плит. Восемнадцать черных каменных колонн с человеческим лицом стоят под куполом с определенным правилом гармоничного распределения, а в центре возвышается черная каменная скульптура в форме человека. Фигура выглядит как воин с молотом в руке.

Несомненно, это древние руины, но, к сожалению, до сих пор не было найдено ни сундука с сокровищами, ни клада, или их могла утащить мышь.

Лестер стоял в руинах, внимательно разглядывая резьбу и рисунки на черных круглых каменных столбах, пытаясь понять, какая здесь цивилизация и история.

Мерedit остановилась перед высоким изваянием из черного камня и с интересом наблюдала за воином в тяжелых доспехах с молотом в руке.

Остальные бойцы замерли в боевой готовности на периферии, готовые ответить на атаку краснокожей дьявольской крысы.

В подземном мире нет абсолютно безопасного места. Все, чему вы можете доверять, - это меч в вашей руке и броня на вашем теле. Это драгоценный опыт, который был обменян на многие жизни. Воины Стражи Черного Железа давно это поняли.

"Лестер Лестер, что это за чудовище, как ты думаешь?"

Голос Маргарет раздался сзади, и Лестер, развернувшись, подошел к тому месту, где находилась Маргарет.

Это был угол руин. Посмотрев в том направлении, куда указывала Маргарет, Лестер не мог ясно видеть между светом и темнотой факела.

"Мерedit, дай мне Иллюминацию".

"ХОРОШО".

Когда яркий магический белый свет озарил купол, Лестер смог разглядеть, что именно находится на десятиметровой высоте.

Это было каменное изваяние, сидящее на корточках на балке из черного камня, с огромными, как у летучей мыши, крыльями, острыми зубами и острой пастью.

Тело чудовища словно покрыто чешуей, а короткая и крепкая правая рука держит цепной молот, высеченный из черного камня. Освободитесь от оков каменного панциря, взлетите с балки и пожирайте плоть и кровь.

Злобная жестокость - вот идеальное определение каменной резьбы Лестера.

По одному только внешнему виду он похож на монстра, напоминающего горгулью, и Лестер не уверен, можно ли назвать эту тварь горгульей.

По крайней мере, в игре Альянса он никогда не видел ничего подобного этому инопланетному **** существу.

"Это горгулья с чешуей дракона, могущественный монстр, рожденный в [плохих землях]".

Мередит подошел и использовал слова в своем рту, чтобы привлечь внимание двоих.

"Горгулья с чешуей дракона? Где находится [Плохая земля]? Можешь ли ты объяснить это в деталях?"

Лестеру было немного любопытно. Подобная информация затронула его слепое пятно и дала ему понять, что информация о мире в игре Альянса была лишь верхушкой айсберга на Рунном Континенте.

Для справки: если вы думаете, что у вас есть вся информация, то можете бесчинствовать, но это лишь усугубит вашу смерть.

Низкопробные разработки, высокопробная работа, могут сделать жизнь дольше и комфортнее.

"Информация о [Пустоши] передана на высокодревнем языке Шурима и записана на древнем свитке Валорана в библиотеке Академии Черной Розы. Иное пространство], выжившие счастливицы записали то, что видели и слышали,

[Badland] похож на [Bandle City] йордлов, и его местонахождение непостоянно.

Badlands без предупреждения блокирует определенное пространство на материальном плане, делая невозможным для людей покинуть его с помощью магии телепортации.

После того как пространство будет заблокировано, монстры, обитающие в пустошах, вторгнутся в материальный мир, открыв пространственный портал. Монстры получают желаемое любым способом, а затем уйдут через портал.

По крайней мере, в записях, монстры в плохих землях всегда любят человеческую плоть и кровь материального мира. Что касается того, будет ли затронута и душа, мы не знаем. В общем, это группа жадных и могущественных монстров из других миров, Валоран. Враг всех существ на континенте,

Я думал, что это просто древняя легенда, записанная на свитке, но я не ожидал, что сегодня я действительно увижу статую этого монстра в плохих землях. "

Вздыхнув, Мередит улыбнулась двум любопытным людям.

"Что касается происхождения этой горгульи из чешуи дракона, то на свитке всего несколько штрихов.

Вероятно, это означает, что горгулья с кровью дракона днем превращается в неразрушимую каменную статую, чтобы восстановить свое изношенное тело, а ночью из каменной статуи она превращается в пожирающего плоть и кровь, жестокого монстра, которому нравится бросать людей живьем. Чем больше горгулья, тем она могущественнее. Драконья чешуя на ее теле неразрушима и может противостоять магии и острым мечам. Только настоящий воин может

отрубить голову горгульи и убить ее полностью. "

"В этом случае, по крайней мере, строитель этих руин видел и победил горгулью-дракона, иначе он не стал бы вырезать горгулью-дракона в виде скульптуры, чтобы украсить свои руины напоказ".

"Похоже, в данный момент они поклоняются воину с молотом~www.wuxiax.com~, а не горгулье, которую поместили в неприметном месте и используют для украшения торжественного зала."

"Значит, большеглазый демон-щупальце на каменном столбе и огромный скелет-скелет, вероятно, тоже являются монстрами в Нечерноземье?"

Следуя за Лестером, Мередит и Маргарет подошли к толстому каменному столбу, который только что заметил Лестер.

Над каменным столбом изображен длиннорылый мужчина, высоко держащий оружие и щит с человеческим лицом, героически наступающий на труп большеглазого щупальцевого монстра и держащий в левой руке огромный череп скелета, совсем как победитель.

По одному только стилю и тонкости резьбы стоящий перед вами каменный столб можно назвать произведением уровня мастера.

"Если я правильно догадался, одноглазый монстр со щупальцами - это [Глазастый демон], описанный в свитке, а владелец скелета должен быть [Костяным стражем] из монстров злодейских земель, и все они - очень сложные монстры злодейских земель.

Смотрящий будет создавать иллюзии на врага, заставляя врага терять себя, и даже убивать друг друга, а щупальца могут легко разбить слабую плоть и кровь,

Костяной страж бессмертен, если только он не будет полностью побежден магией, которая не может его оживить, и невозможно убить костяного стража, просто атаковав его оружием. "

"Похоже, что владелец этой реликвии не прост, чтобы быть в состоянии победить этих злобных наземных монстров, он должен обладать сильным наследством технологии и силы,

Я только что осмотрелся. На каменной резьбе много механических работ странной формы, и их стили несовместимы с поверхностным миром. Возможно, мыши создали мощные ручные арбалеты и мечи из магической стали благодаря наследию этой руины, то есть, эта руина намного больше, чем этот зал, и в глубине, вероятно, есть передовая кузница или техническая мастерская. "

Увидев, как загорелись глаза двух женщин, Лестер рассмеялся.

"Пока мыши побеждены, они будут нашими".

<http://tl.rulate.ru/book/75534/2220127>