Со времен Рунных войн Бессмертная цитадель никогда не была такой оживленной, как сейчас.

Ступая старыми шагами, Тасия опиралась на длинную деревянную палку с шипами, прищурив глаза и наслаждаясь суетой и шумом крепости.

Вдалеке обрывистая стена городских ворот была усыпана великолепными цветами, делая безразличную стену ворот намного мягче.

Многие люди развесили на своих дверях праздничные красные ковры и трофеи, такие как черепа зверей и меха, пропагандируя храбрость и украшая оживленные улицы.

Группы детей с длинными косами шли вместе под общий смех, и все больше пешеходов полностью забывали свои племена и сливались с жителями бессмертной крепости Ноксус.

Варвары ушли в прошлое, и теперь у всех было только одно имя - ноксианцы.

Бродячая жизнь племени в прошлом была далека от племени Локхи. Остепенившись, старик обнаружил, что нынешняя жизнь нравится ему больше, чем он думал.

Война и смерть больше не являются для меня чем-то уникальным.

После потери всех детей, вслед за красивым молодым человеком, у него в результате несчастного случая появился еще один внук, хороший внук, который бегал вокруг него с костяным мячом, сделанным из черепа разбойника.

"Бабушка Тася!"

Держа в руках круглый белый костяной шар, мальчик подбежал к Тасии.

"Добрый мальчик, ты сегодня один? Где твои родители?"

"Мой отец ушел на военные танцы с тетей Ритой, и сегодня он точно не вернется ночевать. После того как мать в звериной юбке узнала, что отец танцует, она тоже попросила дядю Мосса научиться бить в военный барабан из звериной кожи. Мать сказала, что она очень усердно училась. Ночью я не пойду домой, пусть я буду играть с отцом одна... фырк! Я не хочу искать отца, я хочу играть с бабушкой! "

Коснувшись маленькой головки Маленькой Головы, Тася посмотрела на круглую головку на руках Маленькой Головы, и старушка с дергающимся ртом потянула Маленькую Голову за маленькую руку.

"Пойдем, бабушка отведет тебя в веселое место". "Хорошо!"

Счастливо подбросив блестящий круглый костяной шарик, ее маленькая головка подпрыгнула и последовала за старушкой из жилого квартала.

"Подойдите и посмотрите! За глиняный горшок из древних руин Шуримы нужно заплатить всего десять медных монет Шуримы! Это все хорошие сокровища, только что выкопанные из древних гробниц Шуримы, и их можно продать за настоящие Шуримы. Королевская драгоценность Ма!"

Мужчина средних лет с каштановыми волосами, слепой на один глаз, стоял сбоку от маленького торговца на Триумфальном проспекте, у его ног стояло более дюжины

керамических горшков с узорами, которые выглядели немного старыми.

Крики с южным материковым акцентом вскоре привлекли множество любопытных, которые остановились перед стойкой с банками и стали зрителями.

"Бабушка! Какие странные эти банки! У круглых есть большие уши, и они похожи на солнце?"

Тася улыбнулась, несколько многозначительно.

"Пойдем, посмотрим".

Перед бабушкой и внуком уже стояло несколько заинтересованных ноксианцев.

"Эй! Что ты имеешь в виду под этим кувшином? Как ты смеешь продавать его за десять монет Шурима? Я думаю, что эта гнилая банка стоит половину медной монеты!"

Видя, что стоящий перед ним варвар настроен агрессивно, продавец банок не рассердился.

"Это хорошая вещь, которую мы отправляем через океан из Шуримы на юге, воин, поверь мне, если ты сможешь изготовить погребение с драгоценными камнями и агатами, ты будешь процветать, купи его Кувшин, открой его, неважно, что это, это принадлежит тебе, конечно, это может быть и что-то менее ценное... Короче говоря, неважно, ценное оно или нет, оно не будет возвращено..."

"Эй! У меня нет монеты Шуримы, о которой вы упоминали! Могу я разменять твою реплику на куриную ножку? Или мне снова **** с тобой?"

Суровая ноксианская женщина со взъерошенными волосами вышла вперед и протянула большую куриную ногу. Уголок рта продавца банок дернулся, и она потеряла дар речи.

"

Извини, для торговли принимаются только монеты Шурима, бартер не принимается, старшая сестра, я не буду продавать свое тело, если ты хочешь оскорбить меня своим телом, можешь не думать об этом, я прирежу его раньше, ничего не случится."

Уголки рта женщины дернулись, и она снова взглянула на одноглазого мужчину.

"Ты безжалостный человек... Ладно, я не буду тебя смущать. Если куриные ножки не подойдут, я дам тебе живого **. Я сделаю для тебя клетку, в которую ты посадишь живых цыплят, и ты сможешь легко ее унести..."

"Сестра, простите, я действительно не могу. У нас маленький бизнес. Очень опасно ехать в Шуриму на поиски древних руин. Я действительно не могу привезти живых цыплят обратно в Шуриму. Куриные кости..."

За пределами толпы маленький мальчик взял старушку за руку, немного любопытствуя.

"Бабушка, а что такое Шурима? Богата ли Шурима?"

Заботливо погладив маленького мальчика по голове, Тася подняла голову и посмотрела на солнце, ее мутные глаза наполнились воспоминаниями.

"Эту историю мне еще бабушка рассказывала... Шурима... когда-то была великой империей,

построенной на пустыне, и у этой империи были самые могущественные воины-ангелы, и эти воины-ангелы обладали огромной силой и могли войти в небо, которые могут войти в море, это ****, сошедшие с солнца, обладающие силой солнца... Некоторые люди называют их **** воинами.

Это было долго, долго, долгое время назад. Многие люди в Валоране забыли, сколько времени прошло со времен империи Шурима.

Когда Шурима еще была центром мира, воины-ангелы были непобедимы и неуязвимы,

Непобедимые воины сделали Шуриму единственным правителем земли. Могущественная и процветающая империя Шурима печатала бесчисленное количество монет. Сегодня металлические монеты, популярные на всем южном континенте и даже на северном континенте, являются источником из империи Шурима.

Среди них наибольшую ценность представляют крупные золотые монеты с лицами императоров Шуримы, а остальные серебряные и медные монеты также очень ценны и обращаются по всему континенту, что также является доказательством могущества Шуримы.

До сих пор древние монеты Шуримы и оставшиеся медные и серебряные монеты остаются самыми популярными монетами среди многих племен и стран. Они представляют собой железные куски, которые можно использовать для обмена. "

"Шурима удивительна!"

На другой стороне человек, продававший банки, увидел, что многие люди, у которых могли быть монеты Шуримы, колеблются, и не мог не подмигнуть своим спутникам в толпе.

Получив сигнал, Кан Холдер с извиняющейся улыбкой оттолкнул стоящего перед ним человека и с серьезным лицом подошел к прилавку.

"Что скажете? Неважно, что я вожу, это мое?"

Продавец банок рассмеялся.

"Конечно, люди здесь все свидетели. Независимо от того, кто они, они не могут сказать неправду. Даже если они откроют сокровище древних времен... они не имеют ко мне никакого отношения".

"Хорошо! Я попробую".

Потрогав карман, держатель кувшина отсчитал десять медных монет и указал на кувшин на земле.

"Я хочу это".

Собрав медные монеты, продавец кувшинов протянул кувшин держателю кувшина.

Оглядывая любопытную толпу вокруг себя, держатель банки держал банку в руке с достойным лицом, как будто хотел прямо бросить ее, но вдруг обнаружил что-то неладное, замешкался на месте, вызвав любопытство зрителей.

"Если ты упадешь, если в нем есть драгоценные камни, ты не сможешь его разбить?"

Некоторые зрители засомневались.

"У меня здесь есть маленькая открывашка. Изначально я взял за нее 1 медную монету. Поскольку вы первый, вы можете использовать ее бесплатно". "Спасибо."

Положив круглую банку на землю, держатель банки взял молоток и аккуратно разбил ее.

Раздался хрустящий звук "бах-да".

В ответ керамика треснула, осколки были убраны, и мужчина с разочарованным лицом взял в руки белую кость размером с кулак.

"Похоже, тебе не очень повезло. Это должна быть костяная банка, а не банка с драгоценными камнями для королевской семьи Шурима или банка с магическими сокровищами".

Продавец банок объяснял и выглядел немного беспомощным.

Люди, внимательно наблюдавшие за происходящим, разочарованно покачали головами и уже собирались уходить, когда человек, купивший банку, выплюнул полный рот слюны и сказал.

"Отдам вам деньги, а его бабушка даст мне другую! Если ты не сможешь ничего открыть, мне придется тебя убить!"

"Этот старший брат, ты можешь что-нибудь придумать? Решать мне... Какую банку ты хочешь? Или мне выбрать за тебя?"

"Ту, что сбоку."

"Хорошо, вот и банка~"

Стиснув зубы, под насмешки многих зрителей, держатель банок решительно вскрыл вторую банку.

Раздался хрустящий треск, и под солнцем из груды гончарных осколков вырвался глубокий фиолетовый свет, сарказм на лице зрителей мгновенно укрепился, женщина закричала, и на некоторое время сцена странно затихла.

Дрожа, он открыл осколки гончарного горшка, и держатель горшка осторожно взял в руки дискообразный тонко измельченный фиолетовый шпат с выражением недоверия.

"Это, это правда??? Это действительно драгоценные камни? Я, я богат!?"

Хотя его лицо было "безвольным", человек, продающий банки, все же кивнул, выглядя так, будто его рвет кровью из-за потери, он сказал с "вынужденной улыбкой".

"О, это такая прекрасная вещь - открыть банку...

Поздравляю, это должен быть относительно редкий пурпурный агат Шурима~www.wuxiax.com~ Это [обычный] похоронный предмет для потомков королевской семьи Шурима. Вы действительно человек, которому благоволит богиня удачи. Может, мне стоит взять эту партию банок? Останься и открой его сам, продать его за медную монету - настоящий убыток..."

После получения окончательного подтверждения от продавца банок, глаза всех присутствующих позеленели, а эмоции взорвались. Те, у кого были монеты, начали толкаться и хватать банки на месте.

"Здесь чуть больше сотни банок. Сокровища древних времен, все самого лучшего качества, в порядке живой очереди!"

"Дайте мне одну!"

"Я соберу всю банку~"

"Где драгоценный камень? Где моя жемчужина? У его бабушки, почему не драгоценный камень?! Еще один!"

"Гости, не забудьте заплатить открывашке..."

.....

За пределами гудящей толпы.

"Бабушка, а мы не купим? А вдруг мы случайно продадим и аметист?".

Маленький мальчик, держащий костяной шарик, все еще невинен.

"Глупый мальчик, это уловка, чтобы обмануть людей. Если в банке настоящее сокровище, он не даст тебе открыть ее, и давно бы уже продал ее себе.

Люди, которые могут предложить хорошие вещи, - это те, с кем они давно договорились". "

Тася улыбнулась, покачала головой, взяла маленького мальчика за руку и пошла прочь.

"Моя бабушка учила меня, что когда я чувствую, что судьба может быть ко мне благосклонна, я должна понимать, что эта судьба, скорее всего, давно устроена другими. Будь то благодарность или бдительность, это нельзя принимать как должное". Подарок судьбы", иначе рано или поздно вы понесете большие потери.

Сейчас я сказал вам правду, которую запомню на всю жизнь. Ты должен запомнить ее хорошо. " "Хм!"

"Пойдем, бабушка отведет тебя поесть чего-нибудь вкусненького". "Отлично!"

http://tl.rulate.ru/book/75534/2219770