

Отложив двух маленьких девочек и взяв с наковальни слиток темно-красного металла, Лестер нахмурился.

После того как слиток металла был сформирован, он заметил инстинктивное "желание", желание быть полученным.

Первоначально он думал, что это его собственная иллюзия, пока не услышал, что Мередит также упомянула о существовании "этого", и тогда он определился.

"Кто ты, ***?"

Держа в руке слиток тяжелого металла, Лестер закрыл глаза и попытался почувствовать его по-своему.

Все смотрели на торжественное выражение лица Лестера и не осмеливались его беспокоить.

Звук горячей печи постепенно затихал, а глаза Лестера были темными, как будто ничего не произошло, ничем не отличаясь от обычного закрытия глаз.

'Это иллюзия? Попробуйте медитативное состояние. '

Он опустил сердце, прижал язык к нёбу и сосредоточил сознание на положении шишковидной железы.

Лестер успешно вошел в медитативное состояние позы практики.

В состоянии медитации даже тьма исчезла без следа, и Лестер вернулся в свое [Озеро Разума].

Так называемое "Озеро души" немного поверхностно, но на самом деле это воображаемая картина.

Спокойное и чистое озеро Циншуй, без следа волн под темно-фиолетовым звездным небом, [Озеро разума] - это духовный мир, который Лестер потратил более десяти лет на создание своего состояния медитации, от тьмы небытия до колодца, затем до озера, и, наконец, для построения и очертания звезд, и, наконец, для создания темно-фиолетового звездного неба.

В этом духовном мире Лестер может полностью расслабить свой ум и тело, а также добиться эффекта обострения чувств. По мнению Лестера, духовный мир в медитации также обладает "внутренним видением" в восточной культуре. Эффект.

Подобно спокойному озеру и мерцающему звездному небу, это не только символизирует стабильное настроение и дух Лестера, но и указывает на то, что его тело здорово.

Глядя на поверхность озера без следа волн, интересно, была ли это иллюзия, Лестеру показалось, что изначально прозрачная озерная вода стала намного зеленее.

"Откуда взялся этот зеленый цвет?"

Лестер нахмурился, можно было не смотреть на это, но, присмотревшись, он почувствовал, что озеро становится все зеленее и зеленее.

Затем, после того, как он это обнаружил, по темно-фиолетовому звездному небу вспыхнул красный свет. Красный свет спустился с неба потоком света, словно метеорит, и врезался

прямо в озеро души, вздымая огромные волны.

"Это действительно неправильно!"

Изменившись в лице, Лестер быстро отступил назад. Его медитация была прервана слишком резким и ужасающим видением. Лестер покинул Озеро Разума, вернулся во тьму и вновь обрел контроль над своим телом с сознанием.

Ладонь его руки начала нагреваться, как будто он держал массу свернувшейся крови, которая была неопишимо мягкой.

'Жни... Уничтожить... Приди...

Сильное алое убийственное намерение без предупреждения вырвалось из глубины его сердца, Лестер внезапно открыл глаза, знакомый огонь все еще горел, а металлический слиток в его правой руке не превратился в кровь.

Это иллюзия, но это и не иллюзия.

Что это означает в конечном итоге, неизвестно.

Выражения лиц у всех были немного торжественными, а Мередит открыл рот, но не знал, как это описать, и быстро закрыл его.

Шина потянула Лестера за левую руку и слабо произнесла.

"Брат Лестер, твое выражение лица только что было ужасающим".

Миша был немного обеспокоен.

Положив металлический слиток, Лестер похлопал себя по лицу, снова обнял двух малышей и мягко сказал.

"Простите, я вас не напугал?"

"Мы в порядке".

Миша покачал головой, затем указал на металлический слиток на наковальне.

"Этот кусок железа стал таким красным, таким страшным".

"Все в порядке, с моим братом здесь, не бойся".

Утешив Мишу, Лестер повернулся, чтобы посмотреть на Кристола.

"

Дядя кузнец, пожалуйста, объясни свойства этого металлического слитка".

"Хорошо, господин".

Посмотрев на Лестера, Кристолл отвел взгляд, подавил свое волнение, глубоко вздохнул и начал описывать то, что он только что получил.

"Твердость этого металлического слитка намного выше, чем у стали, а его пластичность не

очень хороша. Может потребоваться использование других материалов для улучшения пластичности, плавка с другими металлами и особые обстоятельства соединения с другими металлическими материалами. Дальнейшие испытания...

Температура плавления металлического слитка чрезвычайно высока, и для нагрева и плавки руды требуется древесина черного камня. В руде много примесей, и, похоже, есть некоторые сопутствующие минеральные элементы, которые я никогда не видел раньше...

При одинаковом размере (объеме) вес металлического слитка намного больше, чем вес стали. Мне все еще нужно измерить конкретное количество...

Если вы используете металлические слитки только дляковки снаряжения, вы можете рассмотреть возможностьковки и использования коротких мечей и коротких ножей с меньшей сложностью. Длинные мечи трудно ковать, и вес оружия не по карману обычным людям, но учитывая твердость металлических слитков, его можно выковать как тонкий меч, если только удастся увеличить пластичность гребня меча...

Одиночный доспех трудно применить на поле боя из-за его веса, поэтому можно рассматривать доспехи из сплава...

В целом, этот вид металлического слитка - редкий материал для оружия. Применив его на поле боя, можно легко победить врага, используя снаряжение из очищенной стали, и на его основе можно создать непобедимую армию! "

После того, как все немного переварили это~www.wuxiax.com~ Лестер посмотрел на Мередит и Кристолла.

"У вас двоих есть что добавить?"

"Для конкретной характеристики оборудования мне нужны физические объекты для магического тестирования, и мне нечего добавить".

Мередит покачал головой, в то время как Кристолл был немного взволнован.

"

Мой господин, до этого металлический слиток никогда не встречался в мире. Поскольку он был обнаружен нашим жадеитовым воротником, это дар богов нашему жадеитовому воротнику. Чтобы сохранить конфиденциальность и облегчить общение, лорду Лестеру также предлагается купить за две монеты для этого минерала новое имя".

Глядя на темно-красный металлический слиток, спокойно положенный на наковальню, вспоминая "голос собственного сердца", который он слышал, когда покинул озеро разума, в его сердце возникло решение.

"Цвет этого металлического слитка - черно-красный, похожий на красную медь, и он был выведен мышами у подножия горы. Его можно назвать [горной медью]. Что касается внешнего мира, то можно заявить, что это особый выплавленный магический материал. Сталь, с использованием магии для получения стали, можно назвать [магической сталью]".

"[Орихалк] и [Магическая сталь] - хорошие названия!"

Почувствовав, что два имени Лестера идеально соответствуют его собственным мыслям о

металлических слитках, Кристолл обрадовался.

Назвав свое имя, Лестер посмотрел на присутствующих учеников кузнеца холодным взглядом.

"Дело серьезное. Чтобы предотвратить утечки, в Военной Мастерской будет введено военное положение, а оборону возьмет на себя Гвардия Черного Железа Ноксуса.

Все ученики кузнецов будут находиться под строгим наблюдением и защитой Гвардии Черного Железа Ноксуса. С сегодняшнего дня вы будете жить в Военной мастерской в течение длительного времени. Вам запрещено входить и выходить по своему усмотрению. Если вы хотите уйти, вы должны получить согласие Маргарет. В противном случае с перебежчиками будут разбираться, а тех, кто нарушит приказ, могут убить на месте. "

<http://tl.rulate.ru/book/75534/2219623>